DUFAUX ▼ GRENSON

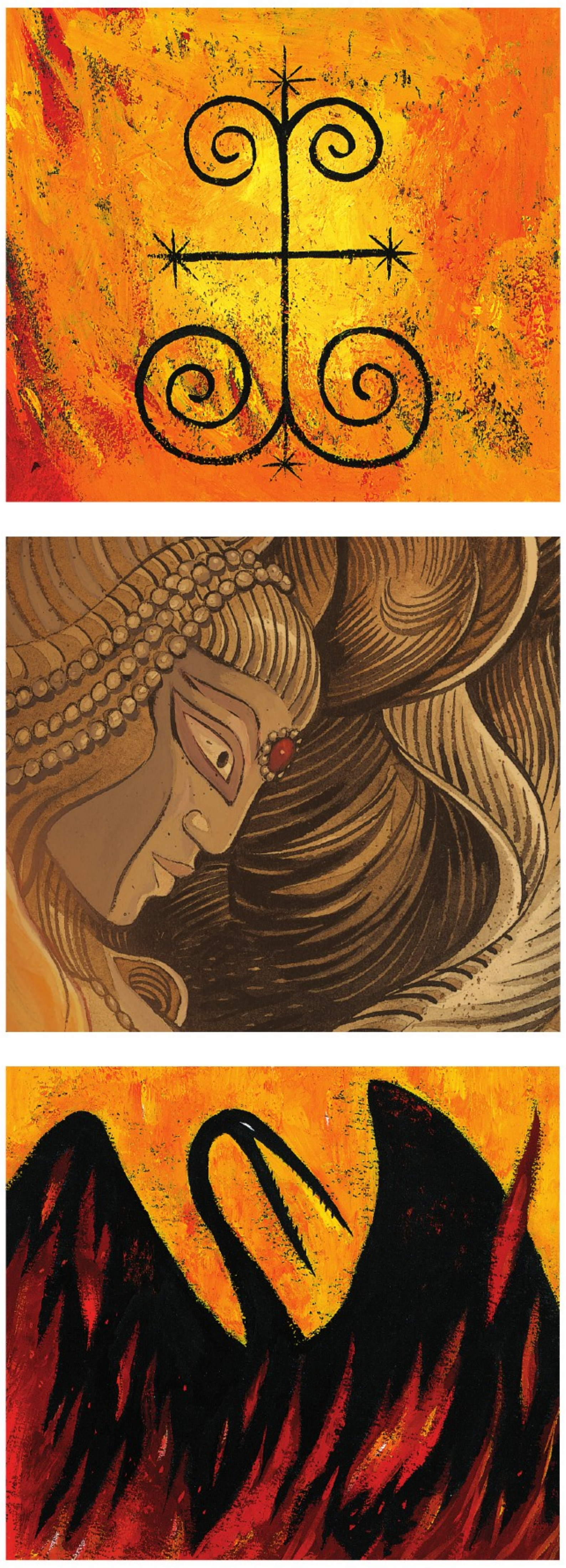
NIKLOS KODA

LE SPIBORG

TROISIÈME VAGUE LOMBARD

NIKLOS KODA

LE SPIBORG

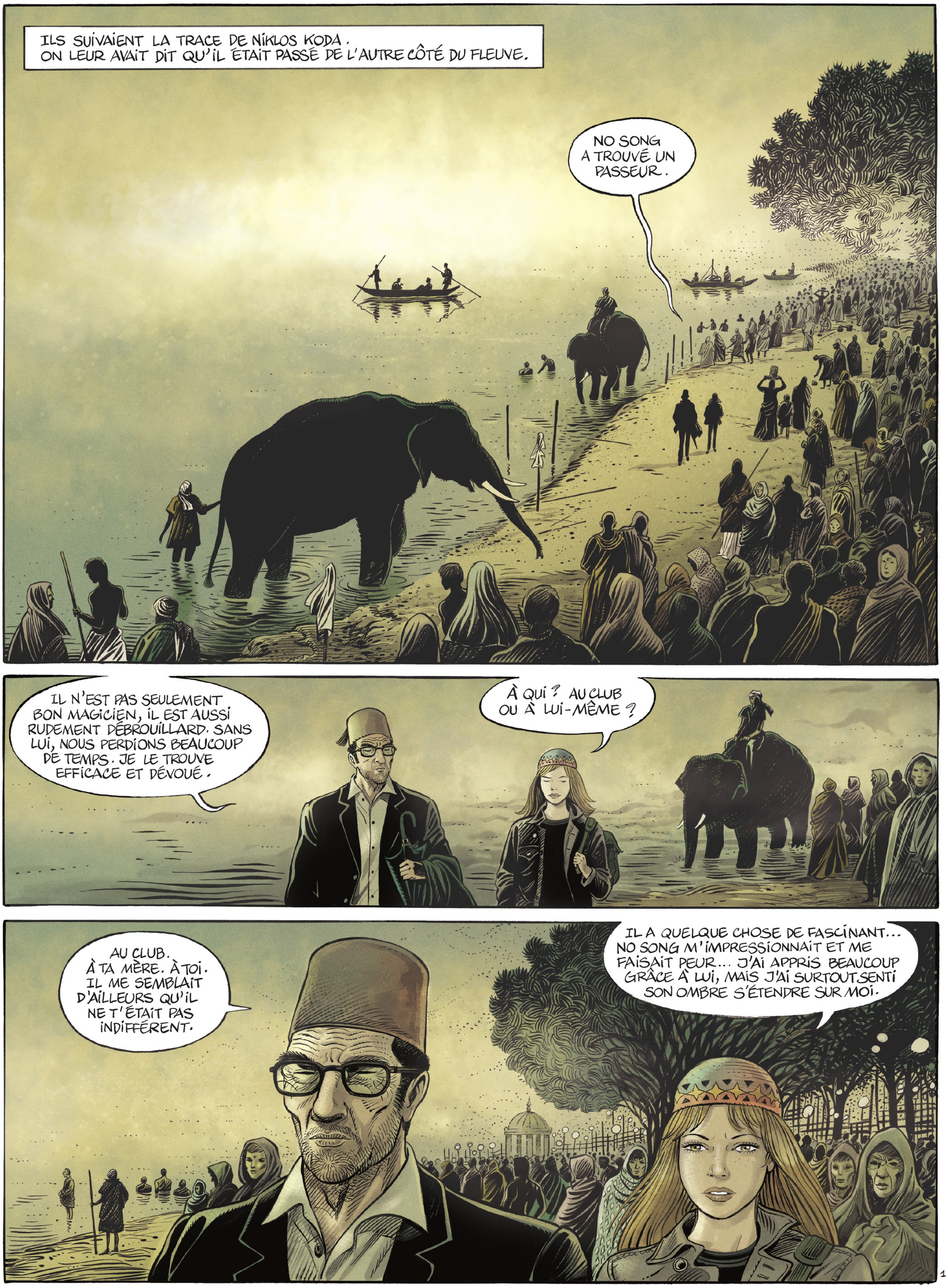


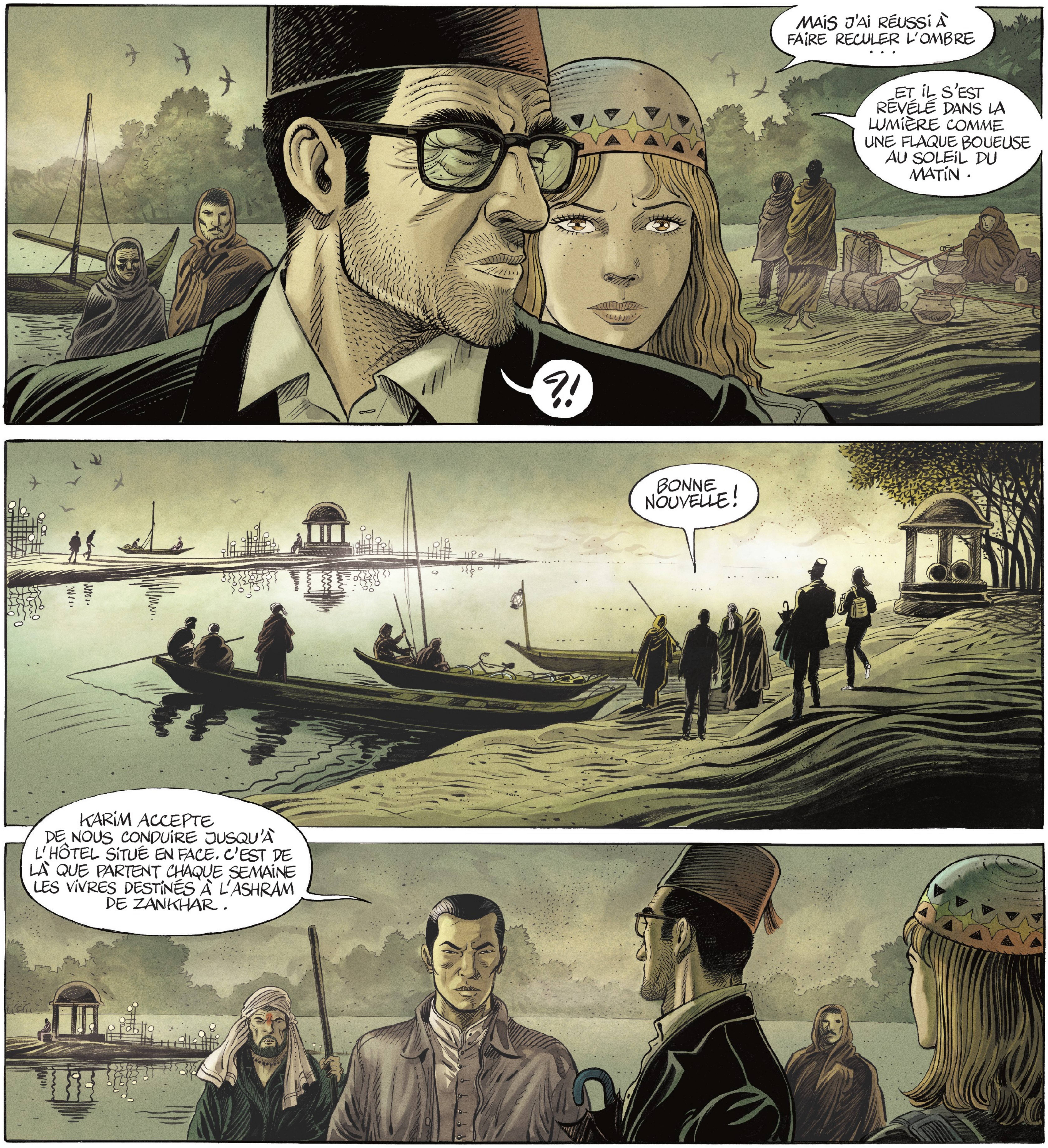
DUFAUX
scénariste

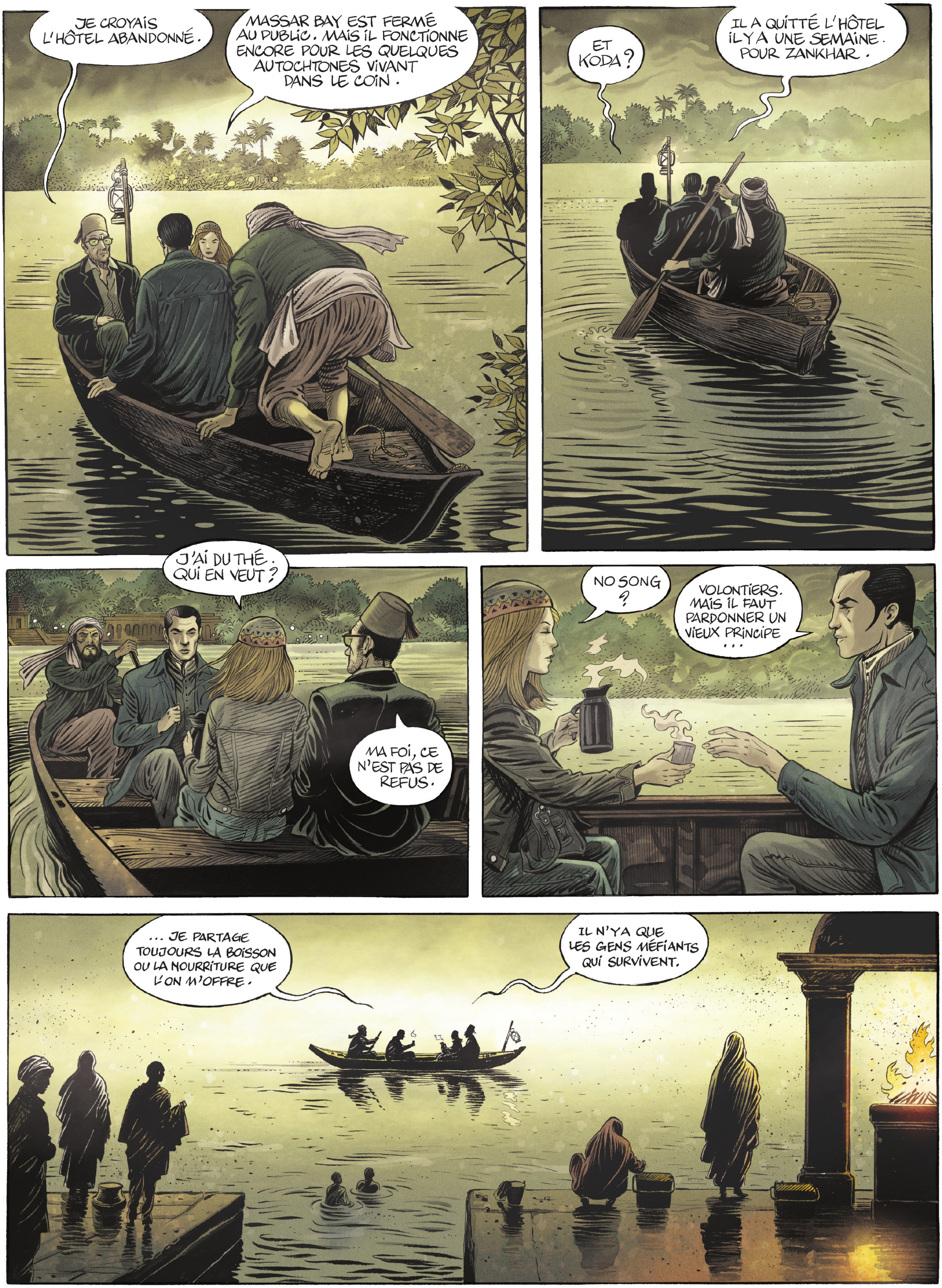
GRENSON
dessinateur

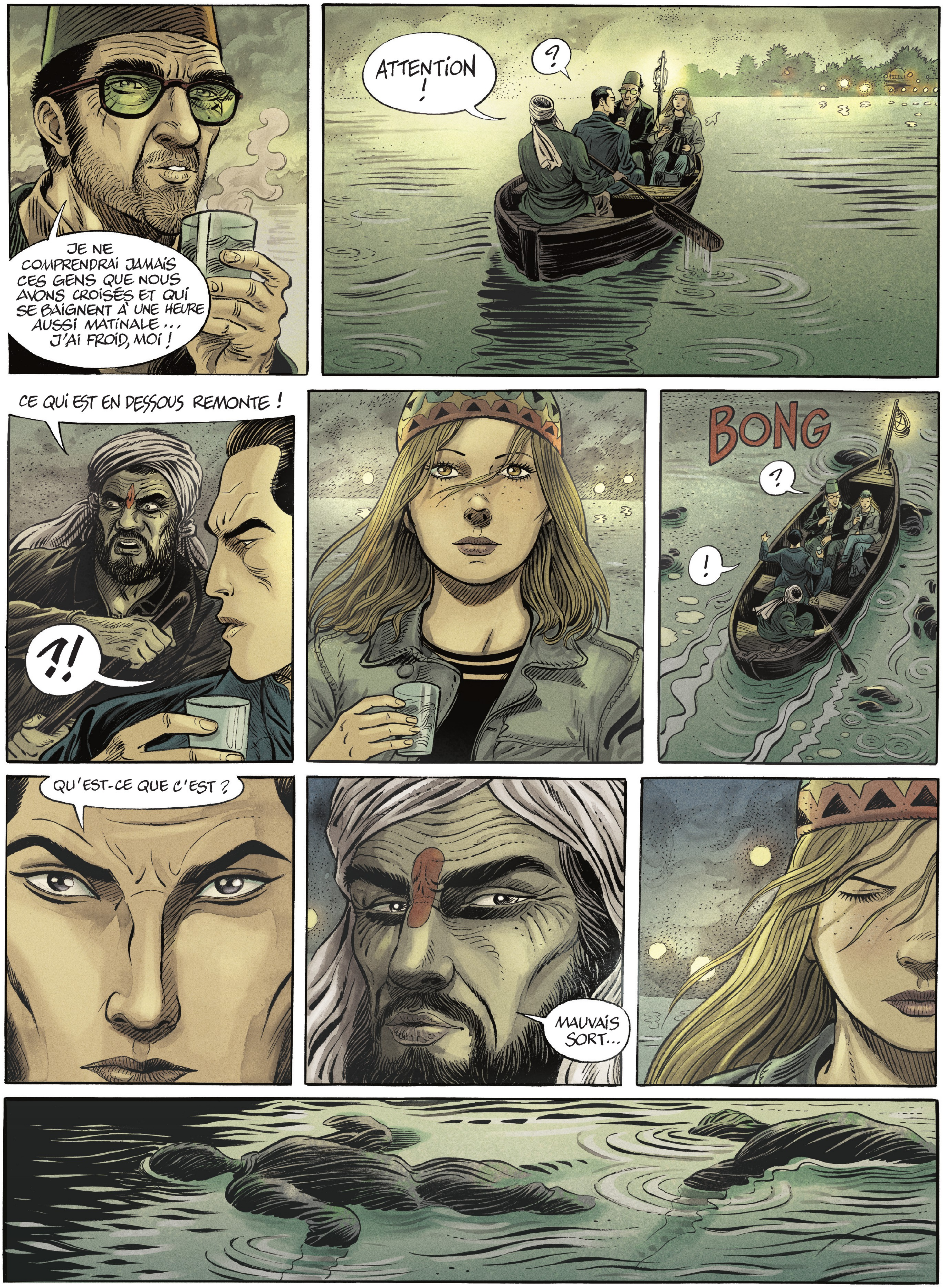
BEKAERT
coloriste

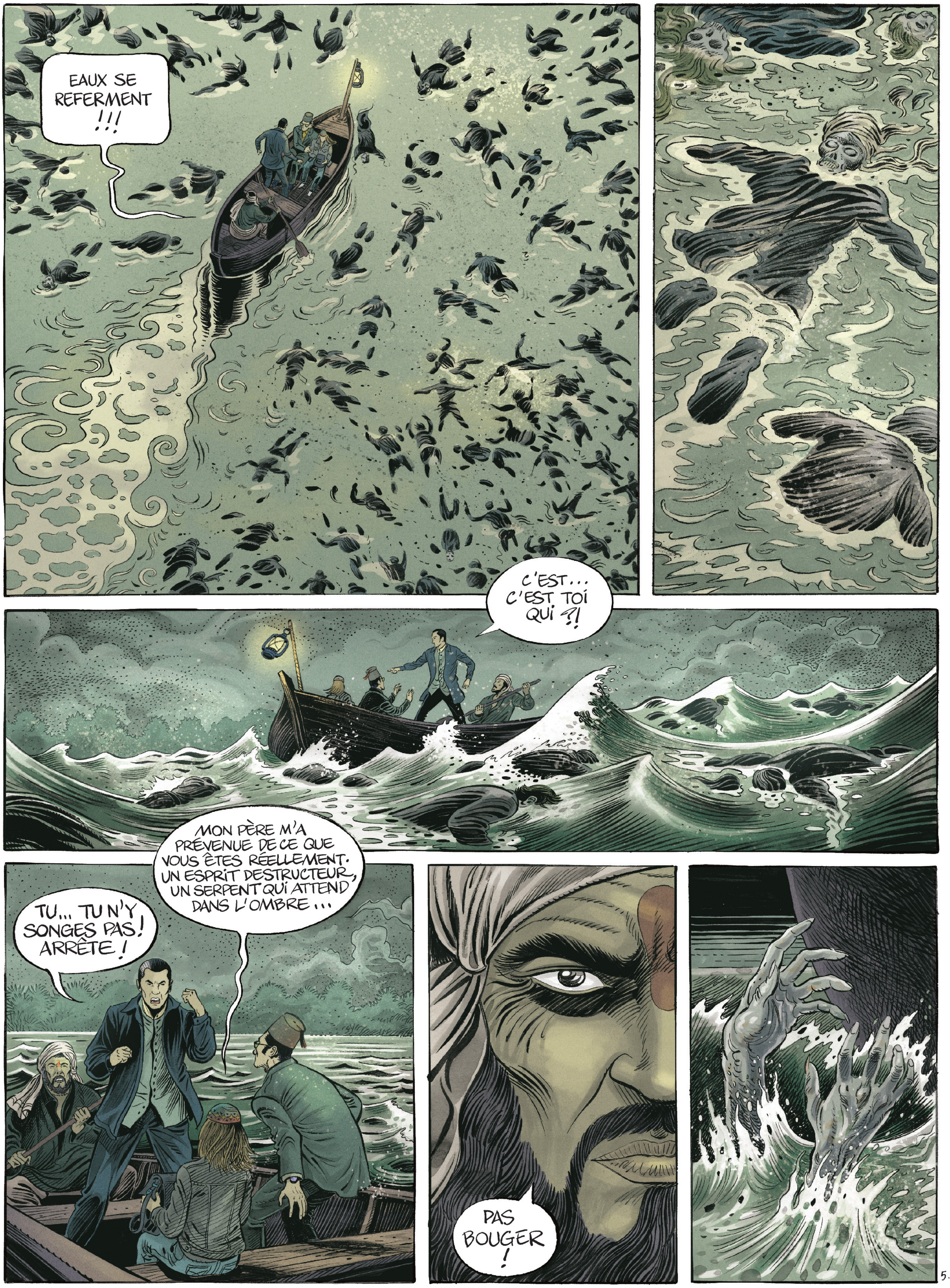
TROISIÈME VAGUE LOMBARD

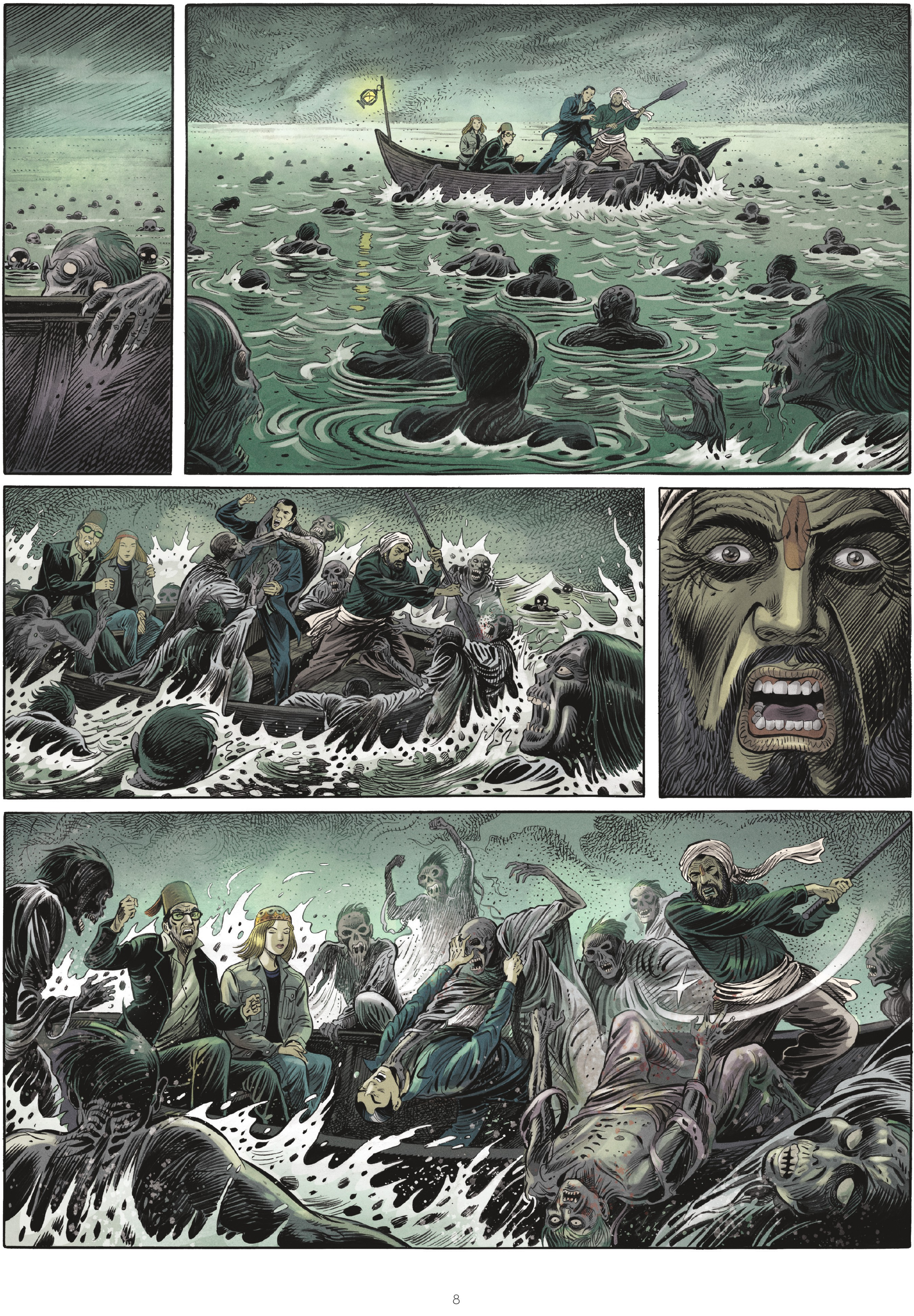

ILS SUIVAIENT LA TRACE DE NIKLOS KODA.
ON LEUR AVAIT DIT QU'IL ÉTAIT PASSÉ DE L'AUTRE CÔTÉ DU FLEUVE.
NO SONG A TROUVÉ UN PASSEUR.
IL N'EST PAS SEULEMENT BON MAGICIEN, IL EST AUSSI RUDEMENT DÉBROUILLARD. SANS LUI, NOUS PERDIONS BEAUCOUP DE TEMPS. JE LE TROUVE EFFICACE ET DÉVOUÉ.
À QUI ? AU CLUB OU À LUI-MÊME ?
AU CLUB. À TA MÈRE. À TOI. IL ME SEMBLAIT D'AILLEURS QU'IL NE T'ÉTAIT PAS INDIFFÉRENT.
IL A QUELQUE CHOSE DE FASCINANT... NO SONG M'IMPRESSIONNAIT ET ME FAISAIT PEUR... J'AI APPRIS BEAUCOUP GRÂCE À LUI, MAIS J'AI SURTOUT SENTI SON OMBRE S'ÉTENDRE SUR MOI.
1.

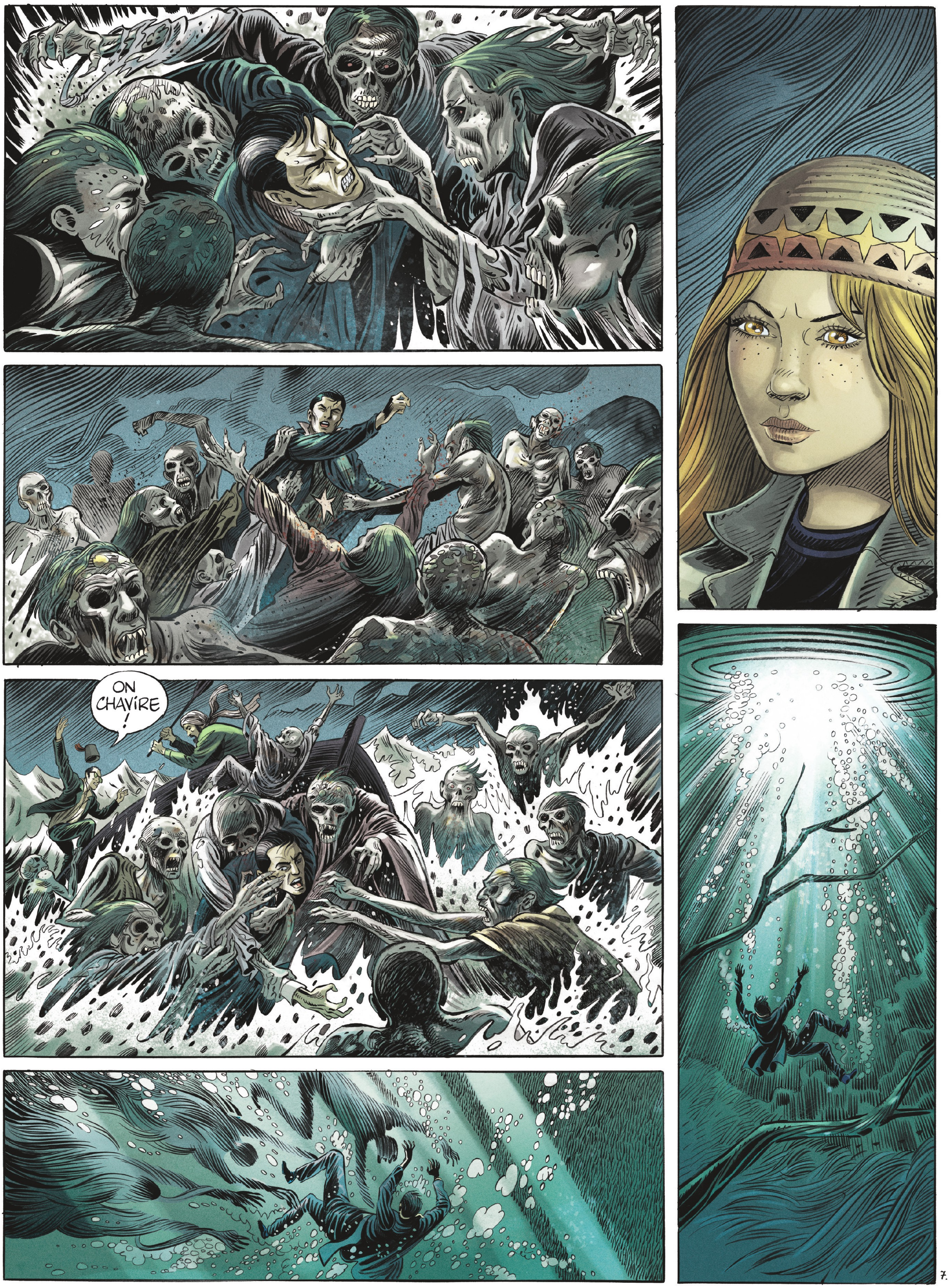

MAIS J'AI RÉUSSI À FAIRE RECULER L'OMBRE . . .
ET IL S'EST RÉVÉLÉ DANS LA LUMIÈRE COMME UNE FLAQUE BOUEUSE AU SOLEIL DU MATIN .
?!
BONNE NOUVELLE !
KARIM ACCEPTE DE NOUS CONDUIRE JUSQU'À L'HÔTEL SITUÉ EN FACE. C'EST DE LÀ QUE PARTENT CHAQUE SEMAINE LES VIVRES DESTINÉS À L'ASHRAM DE ZANKHAR .
2.


JE CROYAIS L'HÔTEL ABANDONNÉ.
MASSAR BAY EST FERMÉ AU PUBLIC. MAIS IL FONCTIONNE ENCORE POUR LES QUELQUES AUTOCHTONES VIVANT DANS LE COIN.
ET KODA ?
IL A QUITTÉ L'HÔTEL IL Y A UNE SEMAINE. POUR ZANKHAR.
J'AI DU THÉ. QUI EN VEUT ?
MA FOI, CE N'EST PAS DE REFUS.
NO SONG ?
VOLONTIERS. MAIS IL FAUT PARDONNER UN VIEUX PRINCIPE...
... JE PARTAGE TOUJOURS LA BOISSON OU LA NOURRITURE QUE L'ON M'OFFRE.
IL N'Y A QUE LES GENS MÉFIANTS QUI SURVIVENT.

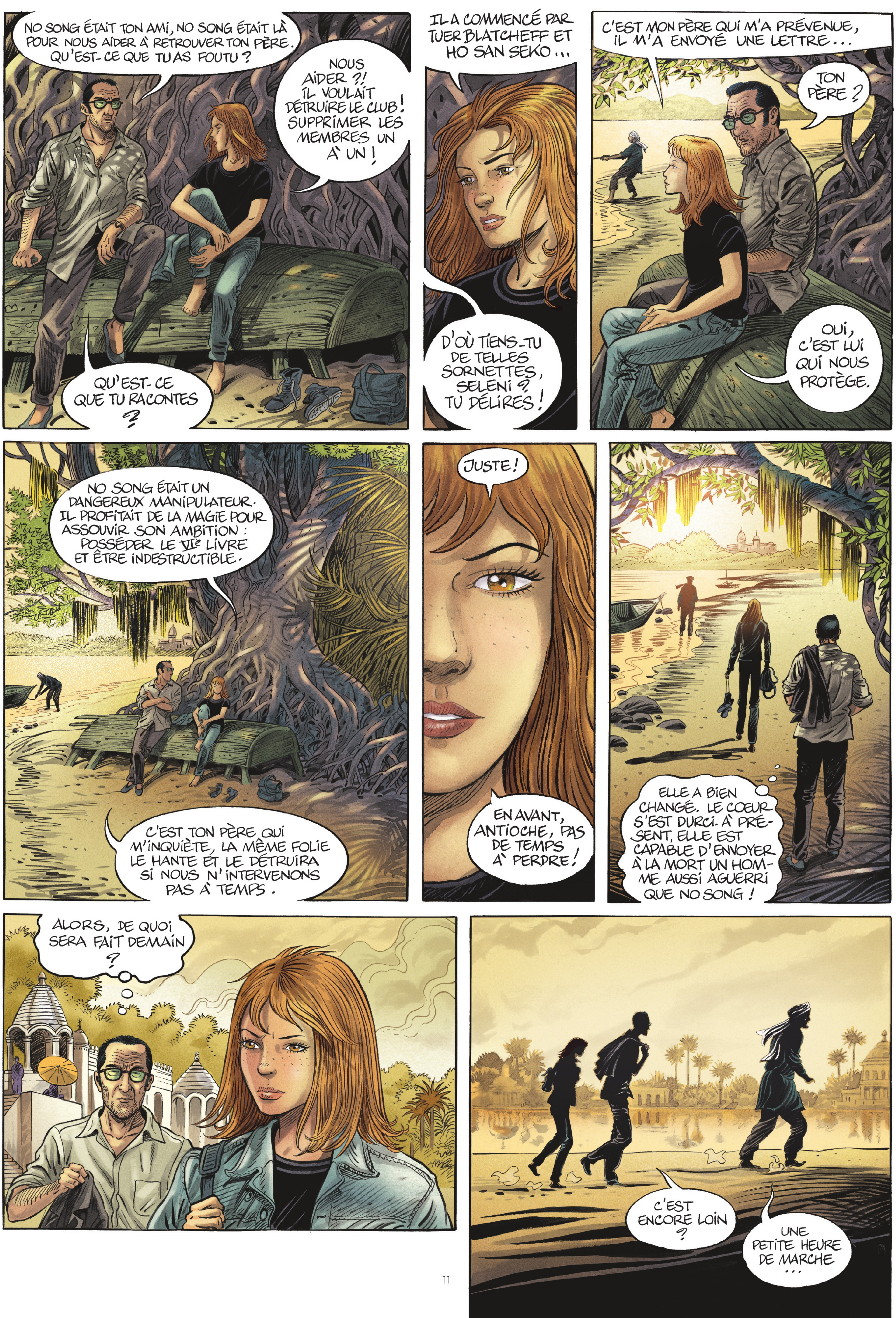

JE NE COMPRENDRAI JAMAIS CES GENS QUE NOUS AVONS CROISÉS ET QUI SE BAIGNENT À UNE HEURE AUSSI MATINALE... J'AI FROID, MOI !
ATTENTION !
?
CE QUI EST EN DESSOUS REMONTE !
?!
BONG
?
!
QU'EST-CE QUE C'EST ?
MAUVAIS SORT...

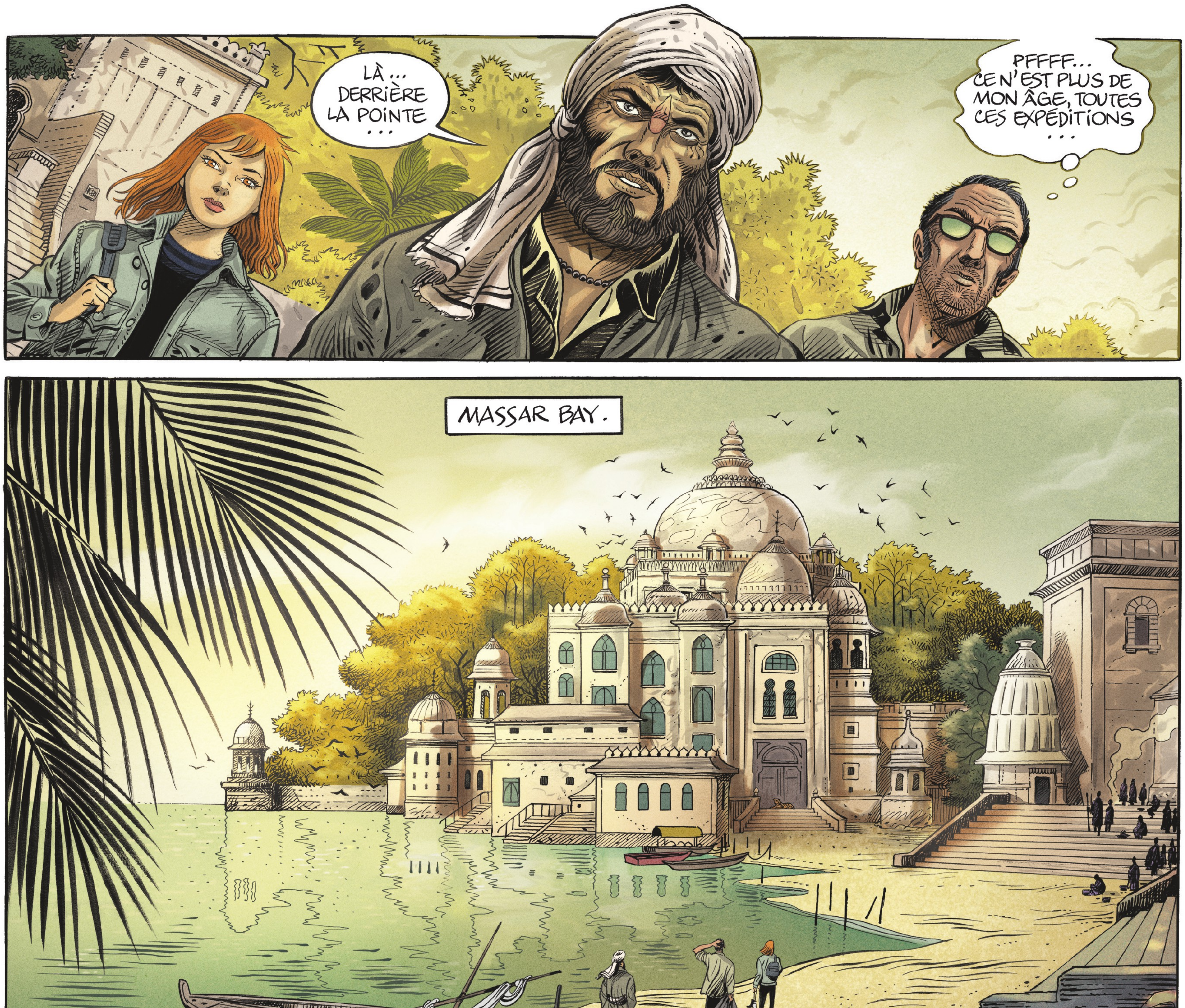

EAUX SE REFERMENT !!!
C'EST… C'EST TOI QUI ?!
TU… TU N'Y SONGES PAS ! ARRÊTE !
MON PÈRE M'A PRÉVENUE DE CE QUE VOUS ÊTES RÉELLEMENT. UN ESPRIT DESTRUCTEUR, UN SERPENT QUI ATTEND DANS L'OMBRE…
PAS BOUGER !
5.

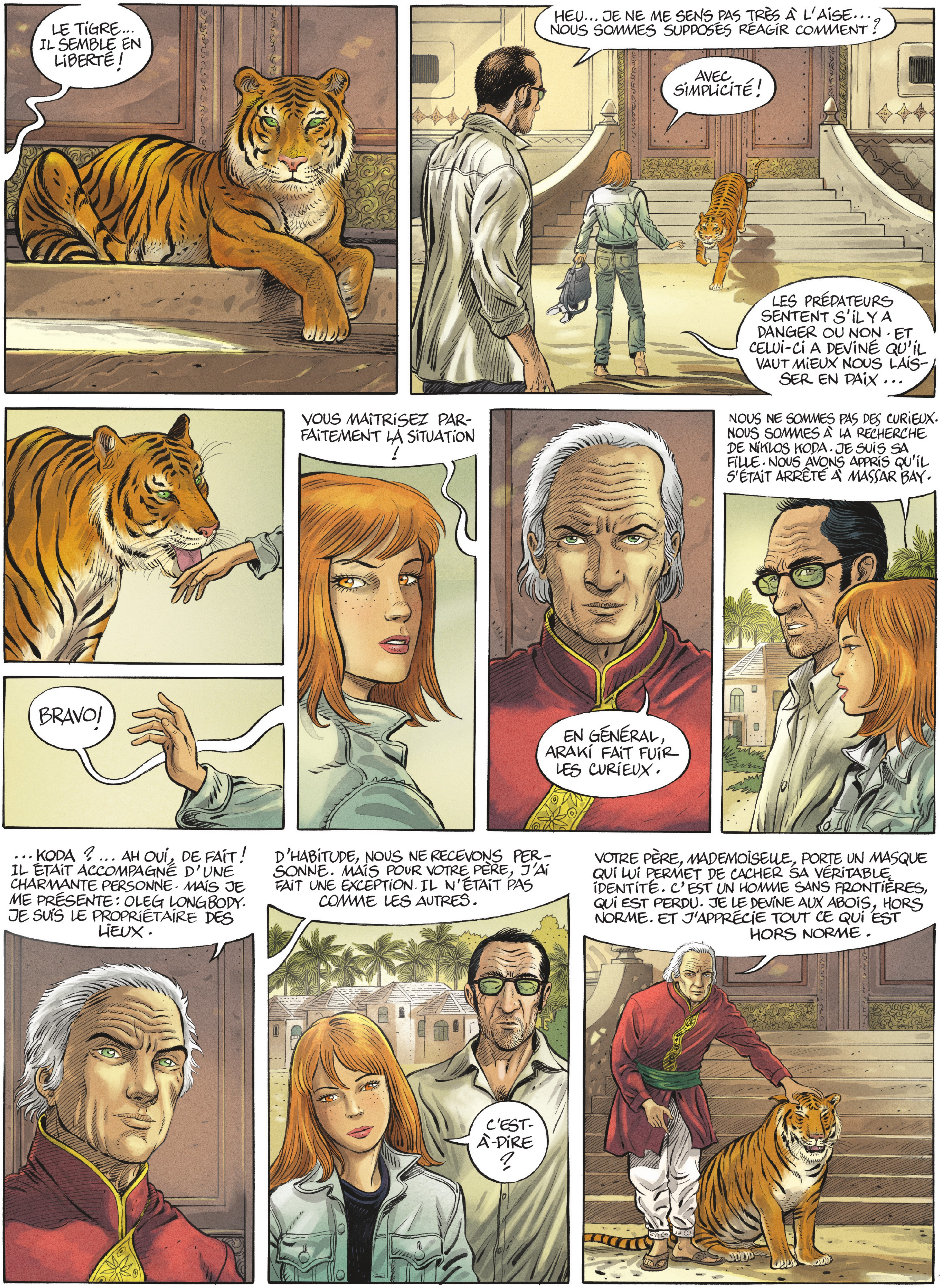


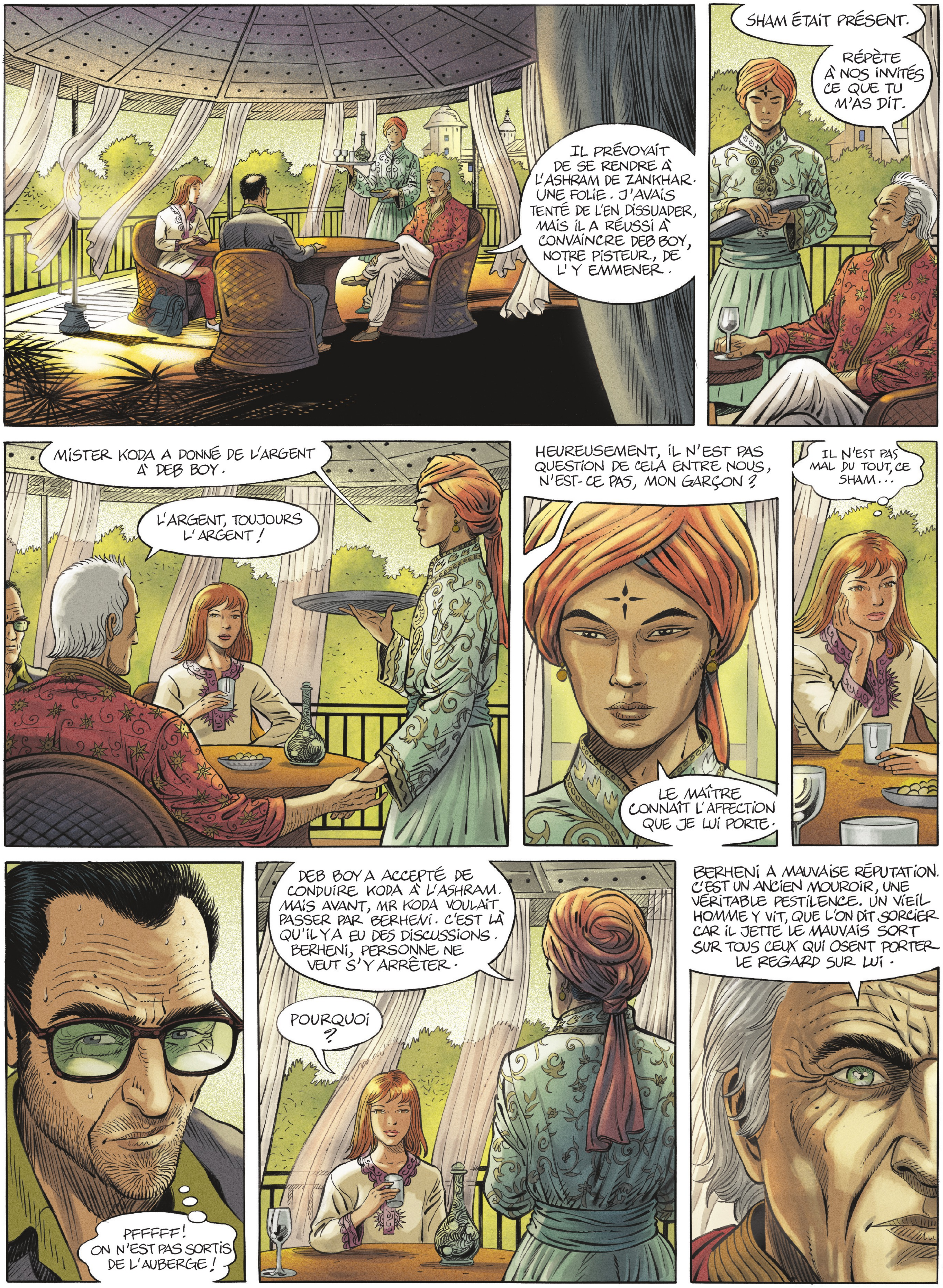

ON CHAVIRE !

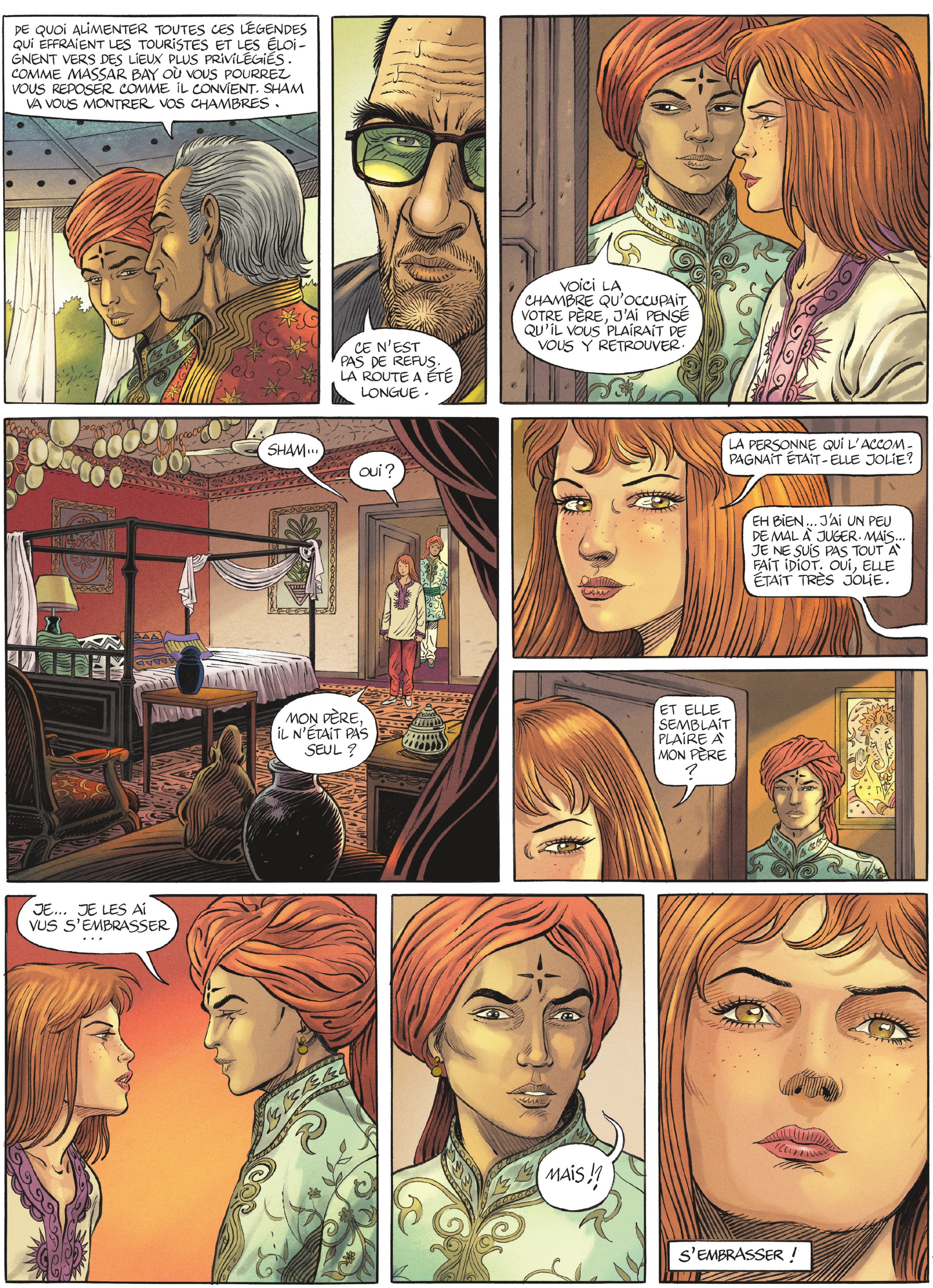
C'EST FINI, ON NE LE RETROUVERA PLUS...
JE NE PARVIENS PAS À Y CROIRE... CE... C'ÉTAIT TELLEMENT VIOLENT !
QUE S'EST-IL PASSÉ ?!
C'EST PARCE QUE ELLE, GRAND SORCIER...
C'EST À ELLE QUE TU DOIS POSER TES QUESTIONS.
TU ES CAPABLE DE T'EMPARER DES ESPRITS QUI T'ENTOURENT, DE SEMER LA FOLIE ET LE DÉSORDRE DANS NOS PENSÉES...
CE N'EST PAS MOI, C'EST LE THÉ QUE NOUS AVONS BU.
NE TE FOUS PAS DE MOI, SELENI ! LE THÉ ÉTAIT LE CONDUCTEUR, MAIS C'EST TOI QUI DIRIGEAIS LA SCÈNE !
TU TE RENDS COMPTE... ! NO SONG EST MORT... NOYÉ ! QU'EST-CE QUI T'A PRIS ? DES ZOMBIES ! N'IMPORTE QUOI !
JE VOULAIS QUELQUE CHOSE DE FORT, COMME DANS LA SÉRIE... WALKING DEAD.
!
8.

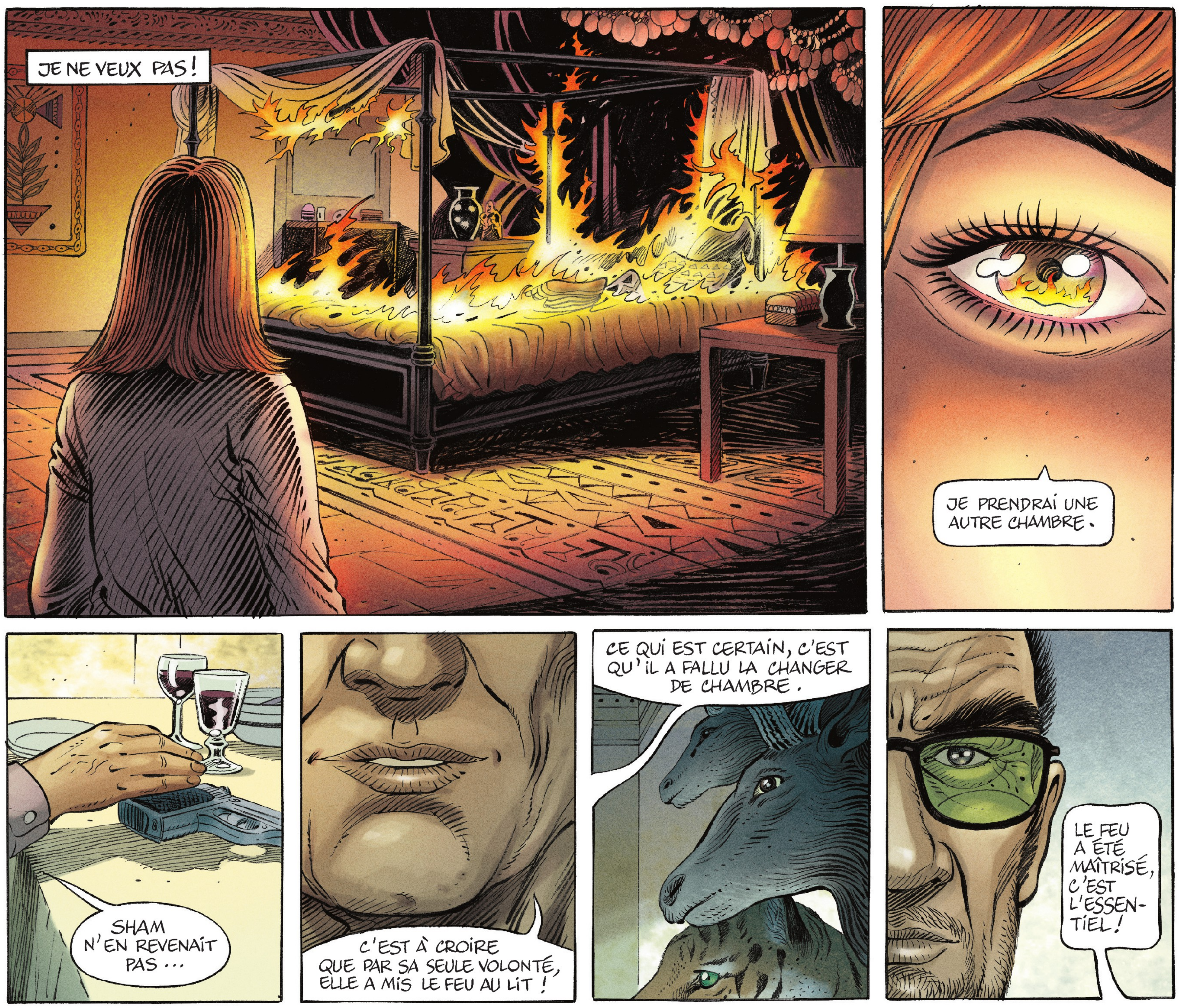

NO SONG ÉTAIT TON AMI, NO SONG ÉTAIT LÀ POUR NOUS AIDER À RETROUVER TON PÈRE. QU'EST-CE QUE TU AS FOUTU ?
NOUS AIDER ?! IL VOULAIT DÉTRUIRE LE CLUB ! SUPPRIMER LES MEMBRES UN À UN !
QU'EST-CE QUE TU RACONTES ?
IL A COMMENCÉ PAR TUER BLATCHEFF ET HO SAN SEKO...
D'OÙ TIENS-TU DE TELLES SORNETTES, SELENI ? TU DÉLIRES !
C'EST MON PÈRE QUI M'A PRÉVENUE, IL M'A ENVOYÉ UNE LETTRE...
TON PÈRE ?
OUI, C'EST LUI QUI NOUS PROTÈGE.
NO SONG ÉTAIT UN DANGEREUX MANIPULATEUR. IL PROFITAIT DE LA MAGIE POUR ASSOUVIR SON AMBITION : POSSÉDER LE VIe LIVRE ET ÊTRE INDESTRUCTIBLE.
C'EST TON PÈRE QUI M'INQUIÈTE, LA MÊME FOLIE LE HANTE ET LE DÉTRUIRA SI NOUS N'INTERVENONS PAS À TEMPS.
JUSTE !
EN AVANT, ANTIOCHE, PAS DE TEMPS À PERDRE !
ELLE A BIEN CHANGÉ. LE COEUR S'EST DURCI. À PRÉSENT, ELLE EST CAPABLE D'ENVOYER À LA MORT UN HOMME AUSSI AGUERRI QUE NO SONG !
ALORS, DE QUOI SERA FAIT DEMAIN ?
C'EST ENCORE LOIN ?
UNE PETITE HEURE DE MARCHE...


LÀ... DERRIÈRE LA POINTE...
PFFFF... CE N'EST PLUS DE MON ÂGE, TOUTES CES EXPÉDITIONS...
MASSAR BAY.
JE N'IRAI PAS PLUS LOIN. UN CONSEIL : À MASSAR BAY, NE VOUS BAIGNEZ JAMAIS LA NUIT.
MERCI. J'ESPÈRE QUE VOUS POURREZ REMETTRE VOTRE BARQUE EN ÉTAT.
DÉPÊCHEZ-VOUS, ANTIOCHE, NOUS AVONS PERDU ASSEZ DE TEMPS !
HEU... JE CROIS QUE TU OUBLIES UN PETIT DÉTAIL...

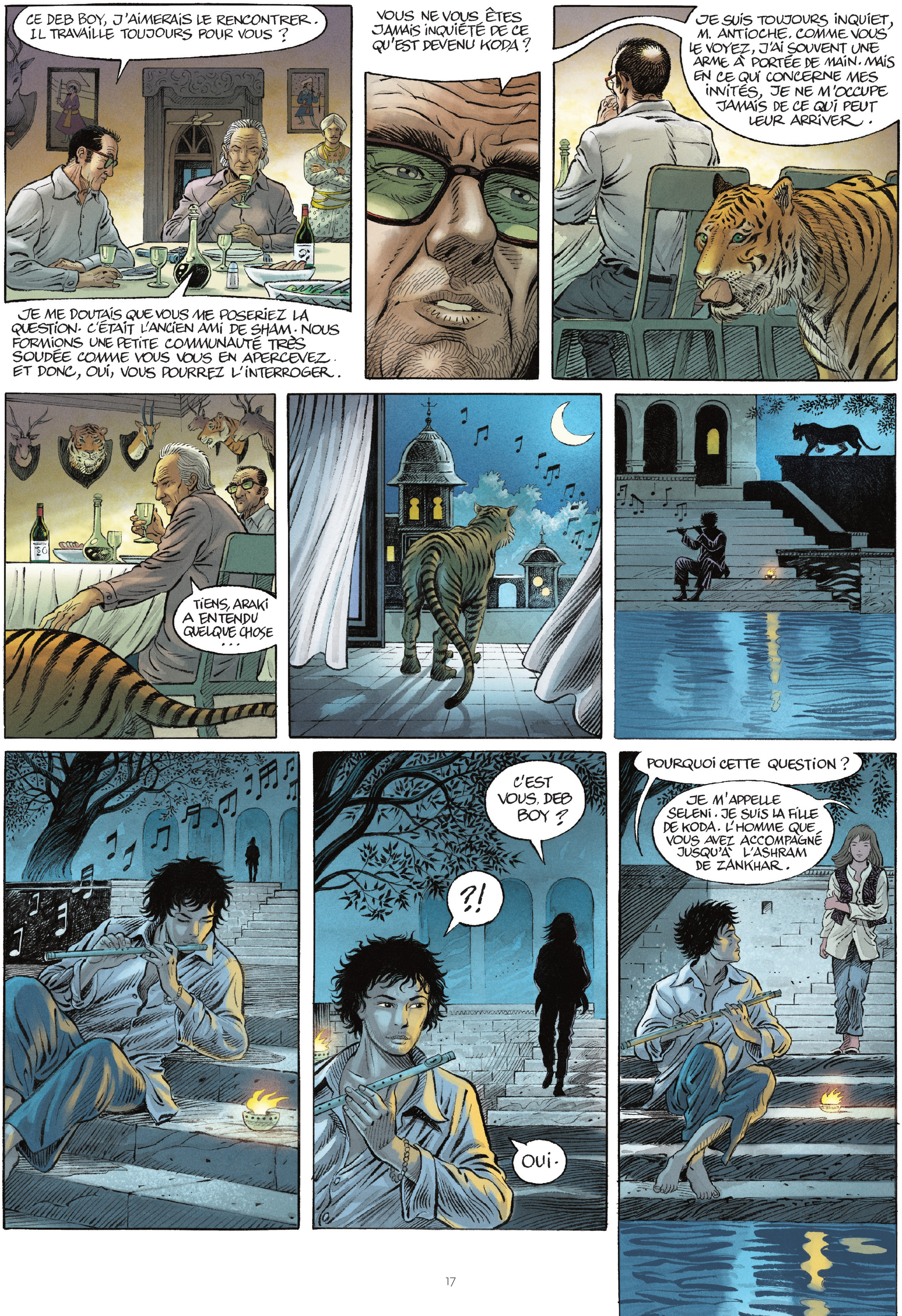

LE TIGRE... IL SEMBLE EN LIBERTÉ !
HEU... JE NE ME SENS PAS TRÈS À L'AISE... NOUS SOMMES SUPPOSÉS RÉAGIR COMMENT ?
AVEC SIMPLICITÉ !
LES PRÉDATEURS SENTENT S'IL Y A DANGER OU NON. ET CELUI-CI A DEVINÉ QU'IL VAUT MIEUX NOUS LAISSER EN PAIX...
BRAVO !
VOUS MAITRISEZ PARFAITEMENT LA SITUATION !
EN GÉNÉRAL, ARAKI FAIT FUIR LES CURIEUX.
NOUS NE SOMMES PAS DES CURIEUX. NOUS SOMMES À LA RECHERCHE DE NIKLOS KODA. JE SUIS SA FILLE. NOUS AVONS APPRIS QU'IL S'ÉTAIT ARRÊTÉ À MASSAR BAY.
...KODA ?... AH OUI, DE FAIT ! IL ÉTAIT ACCOMPAGNÉ D'UNE CHARMANTE PERSONNE. MAIS JE ME PRÉSENTE : OLEG LONGBODY. JE SUIS LE PROPRIÉTAIRE DES LIEUX.
D'HABITUDE, NOUS NE RECEVONS PERSONNE. MAIS POUR VOTRE PÈRE, J'AI FAIT UNE EXCEPTION. IL N'ÉTAIT PAS COMME LES AUTRES.
C'EST-À-DIRE ?
VOTRE PÈRE, MADEMOISELLE, PORTE UN MASQUE QUI LUI PERMET DE CACHER SA VÉRITABLE IDENTITÉ. C'EST UN HOMME SANS FRONTIÈRES, QUI EST PERDU. JE LE DEVINE AUX ABOIS, HORS NORME. ET J'APPRÉCIE TOUT CE QUI EST HORS NORME.

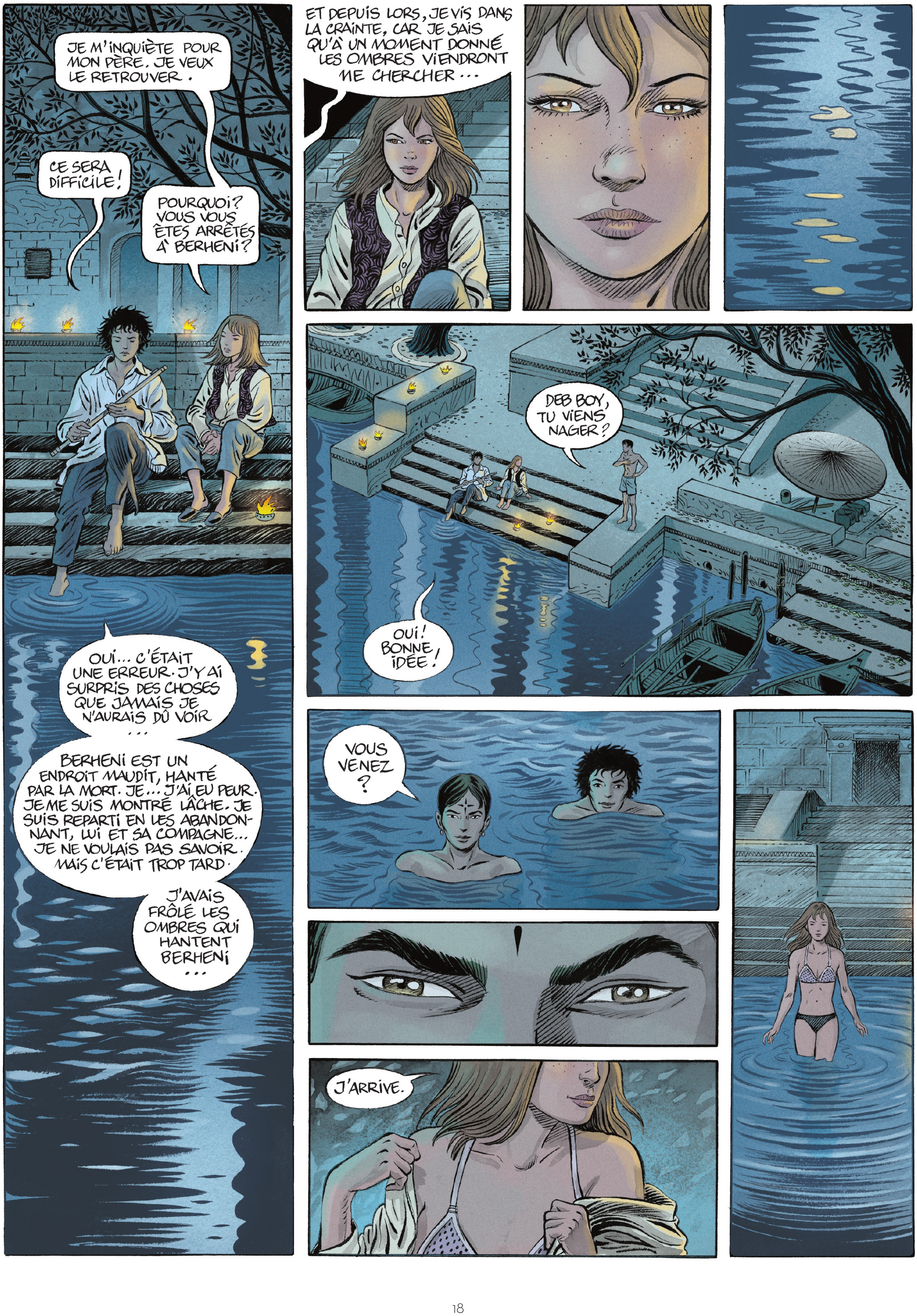

IL PRÉVOYAIT DE SE RENDRE À L'ASHRAM DE ZANKHAR. UNE FOLIE. J'AVAIS TENTÉ DE L'EN DISSUADER, MAIS IL A RÉUSSI À CONVAINCRE DEB BOY, NOTRE PISTEUR, DE L'Y EMMENER.
SHAM ÉTAIT PRÉSENT.
RÉPÈTE À NOS INVITÉS CE QUE TU M'AS DIT.
MISTER KODA A DONNÉ DE L'ARGENT À DEB BOY.
L'ARGENT, TOUJOURS L'ARGENT !
HEUREUSEMENT, IL N'EST PAS QUESTION DE CELA ENTRE NOUS, N'EST-CE PAS, MON GARÇON ?
LE MAÎTRE CONNAÎT L'AFFECTION QUE JE LUI PORTE.
IL N'EST PAS MAL DU TOUT, CE SHAM...
PFFFFF ! ON N'EST PAS SORTIS DE L'AUBERGE !
DEB BOY A ACCEPTÉ DE CONDUIRE KODA À L'ASHRAM. MAIS AVANT, MR KODA VOULAIT PASSER PAR BERHENI. C'EST LÀ QU'IL Y A EU DES DISCUSSIONS. BERHENI, PERSONNE NE VEUT S'Y ARRÊTER.
POURQUOI ?
BERHENI A MAUVAISE RÉPUTATION. C'EST UN ANCIEN MOUROIR, UNE VÉRITABLE PESTILENCE. UN VIEIL HOMME Y VIT, QUE L'ON DIT SORCIER CAR IL JETTE LE MAUVAIS SORT SUR TOUS CEUX QUI OSENT PORTER LE REGARD SUR LUI.
12.

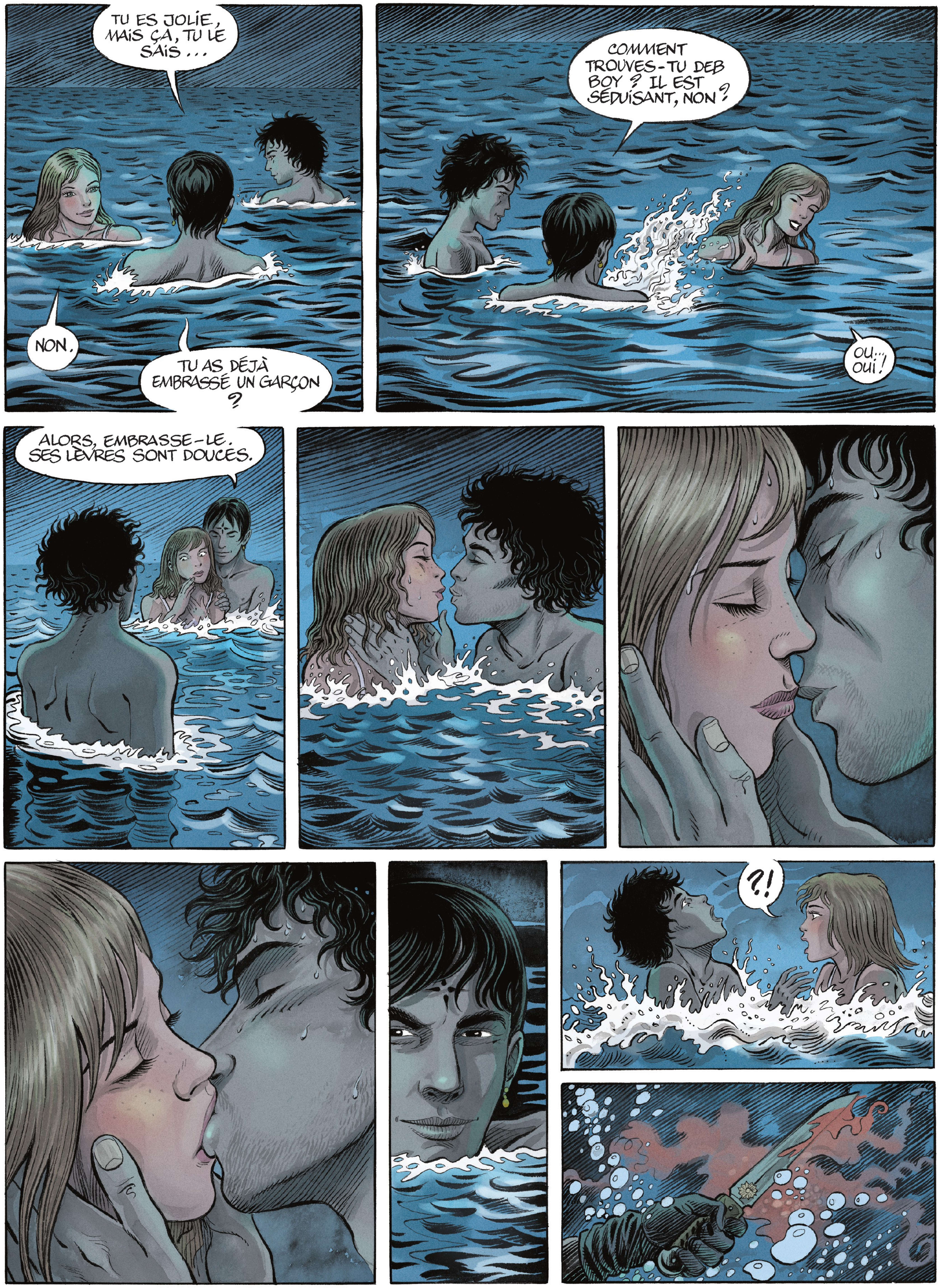

DE QUOI ALIMENTER TOUTES CES LÉGENDES QUI EFFRAIENT LES TOURISTES ET LES ÉLOIGNENT VERS DES LIEUX PLUS PRIVILÉGIÉS. COMME MASSAR BAY OÙ VOUS POURREZ VOUS REPOSER COMME IL CONVIENT. SHAM VA VOUS MONTRER VOS CHAMBRES.
CE N'EST PAS DE REFUS. LA ROUTE A ÉTÉ LONGUE.
VOICI LA CHAMBRE QU'OCCUPAIT VOTRE PÈRE, J'AI PENSÉ QU'IL VOUS PLAIRAIT DE VOUS Y RETROUVER.
SHAM...
OUI ?
MON PÈRE, IL N'ÉTAIT PAS SEUL ?
LA PERSONNE QUI L'ACCOMPAGNAIT ÉTAIT-ELLE JOLIE?
EH BIEN... J'AI UN PEU DE MAL À JUGER. MAIS... JE NE SUIS PAS TOUT À FAIT IDIOT. OUI, ELLE ÉTAIT TRÈS JOLIE.
ET ELLE SEMBLAIT PLAIRE À MON PÈRE ?
JE... JE LES AI VUS S'EMBRASSER...
MAIS !?
S'EMBRASSER !
13.

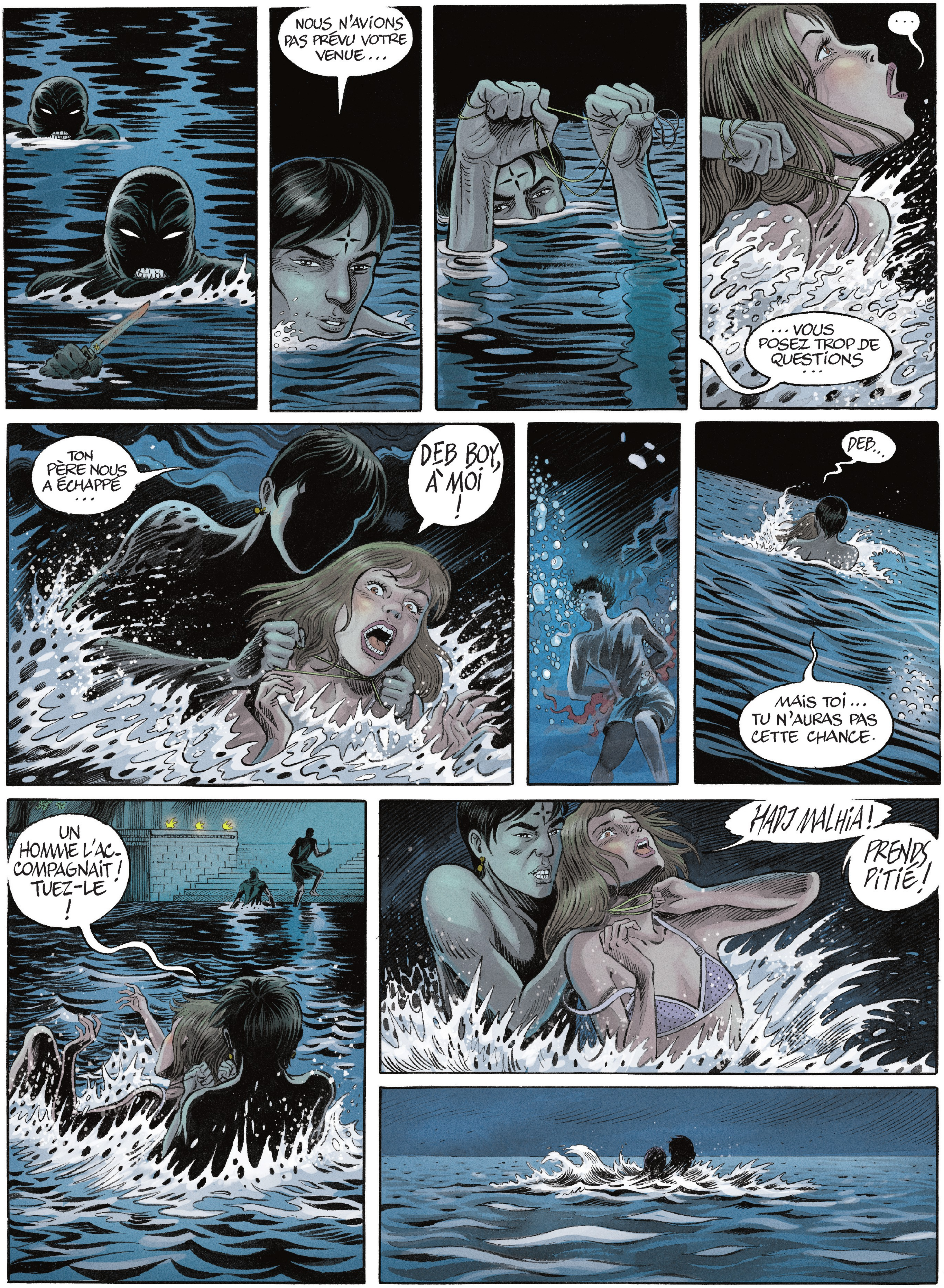

JE NE VEUX PAS !
JE PRENDRAI UNE AUTRE CHAMBRE.
SHAM N'EN REVENAIT PAS…
C'EST À CROIRE QUE PAR SA SEULE VOLONTÉ, ELLE A MIS LE FEU AU LIT !
CE QUI EST CERTAIN, C'EST QU'IL A FALLU LA CHANGER DE CHAMBRE.
LE FEU A ÉTÉ MAÎTRISÉ, C'EST L'ESSENTIEL !
JE N'AI PAS VOULU EN PARLER DEVANT ELLE, MAIS… LA FEMME QUI ACCOMPAGNAIT NIKLOS KODA, VOUS DEVEZ CONNAÎTRE SON NOM.
À MASSAR BAY, LES REGISTRES NE SONT PAS VRAIMENT TENUS À JOUR, M. ANTIOCHE, NOUS AIMONS PRÉSERVER UN CERTAIN MYSTÈRE.
MAIS… IL L'APPELAIT AÏCHA ET AÏCHA VENAIT. ET AÏCHA SEMBLAIT TRÈS AMOUREUSE.
AÏCHA FEROUZ ! JE M'EN DOUTAIS ! C'EST MOI QUI LUI AI DEMANDÉ DE SUIVRE KODA !

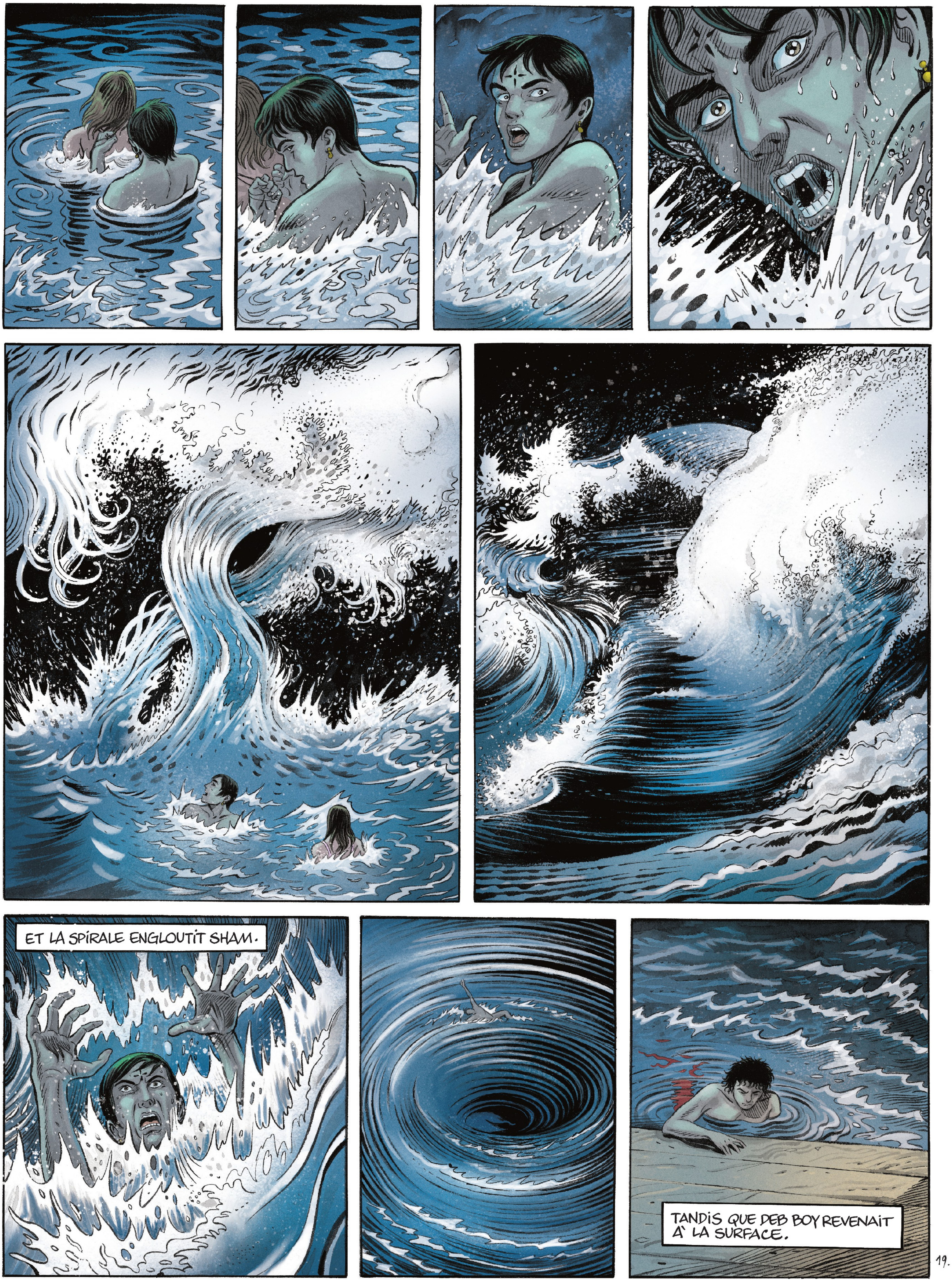
14.

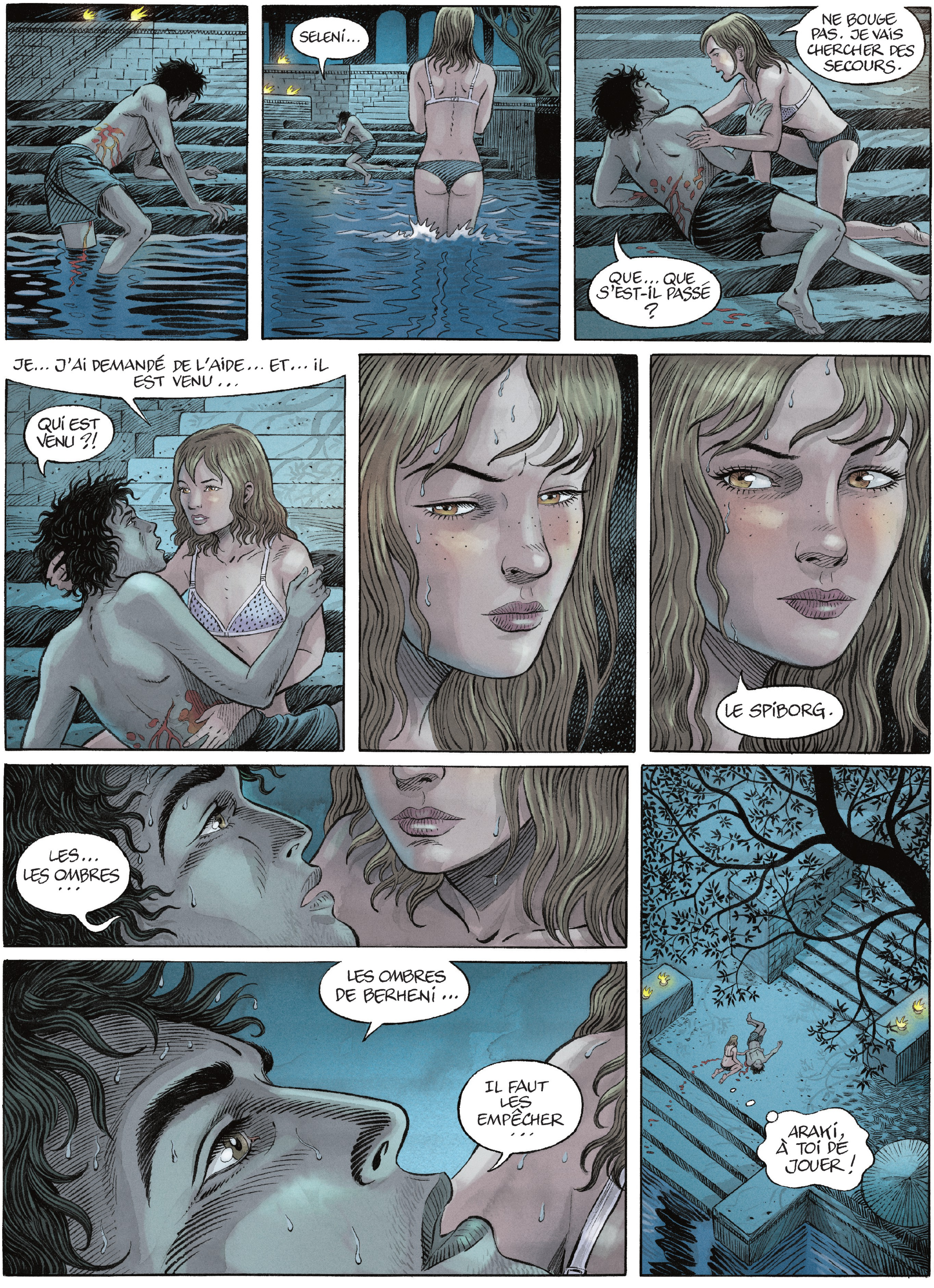

CE DEB BOY, J'AIMERAIS LE RENCONTRER. IL TRAVAILLE TOUJOURS POUR VOUS ?
JE ME DOUTAIS QUE VOUS ME POSERIEZ LA QUESTION. C'ÉTAIT L'ANCIEN AMI DE SHAM. NOUS FORMIONS UNE PETITE COMMUNAUTÉ TRÈS SOUDÉE COMME VOUS VOUS EN APERCEVEZ. ET DONC, OUI, VOUS POURREZ L'INTERROGER.
VOUS NE VOUS ÊTES JAMAIS INQUIÉTÉ DE CE QU'EST DEVENU KODA ?
JE SUIS TOUJOURS INQUIET, M. ANTIOCHE. COMME VOUS LE VOYEZ, J'AI SOUVENT UNE ARME À PORTÉE DE MAIN. MAIS EN CE QUI CONCERNE MES INVITÉS, JE NE M'OCCUPE JAMAIS DE CE QUI PEUT LEUR ARRIVER.
TIENS, ARAKI A ENTENDU QUELQUE CHOSE...
C'EST VOUS, DEB BOY ?
?!
OUI.
POURQUOI CETTE QUESTION ?
JE M'APPELLE SELENI. JE SUIS LA FILLE DE KODA. L'HOMME QUE VOUS AVEZ ACCOMPAGNÉ JUSQU'À L'ASHRAM DE ZANKHAR.

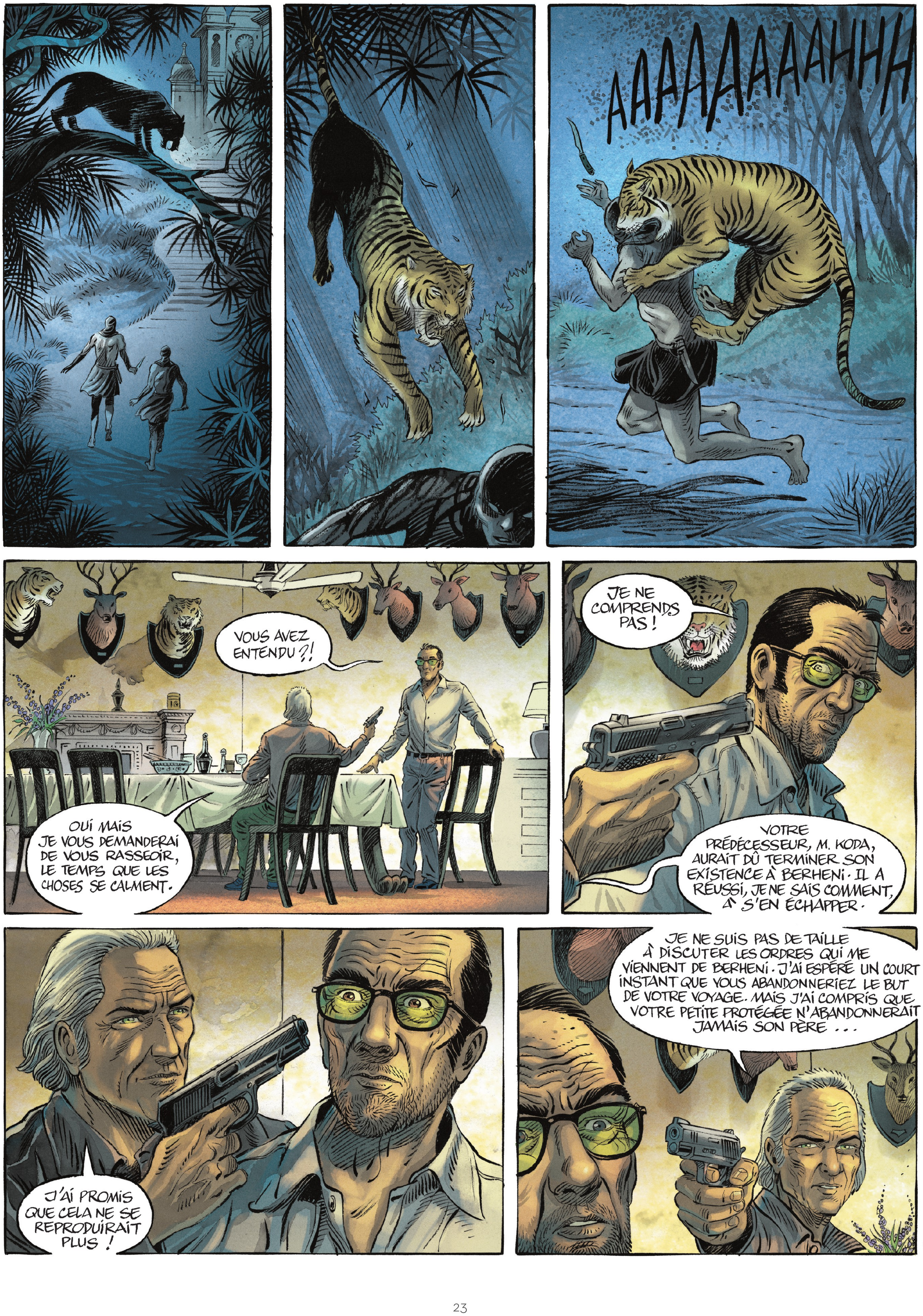

JE M'INQUIÈTE POUR MON PÈRE. JE VEUX LE RETROUVER.
CE SERA DIFFICILE!
POURQUOI? VOUS VOUS ÊTES ARRÊTÉS À BERHENI?
OUI... C'ÉTAIT UNE ERREUR. J'Y AI SURPRIS DES CHOSES QUE JAMAIS JE N'AURAIS DÛ VOIR...
BERHENI EST UN ENDROIT MAUDIT, HANTÉ PAR LA MORT. JE... J'AI EU PEUR. JE ME SUIS MONTRÉ LÂCHE. JE SUIS REPARTI EN LES ABANDONNANT, LUI ET SA COMPAGNE... JE NE VOULAIS PAS SAVOIR. MAIS C'ÉTAIT TROP TARD.
J'AVAIS FRÔLÉ LES OMBRES QUI HANTENT BERHENI...
ET DEPUIS LORS, JE VIS DANS LA CRAINTE, CAR JE SAIS QU'À UN MOMENT DONNÉ LES OMBRES VIENDRONT ME CHERCHER...
DEB BOY, TU VIENS NAGER?
OUI! BONNE IDÉE!
VOUS VENEZ?
J'ARRIVE.
16.

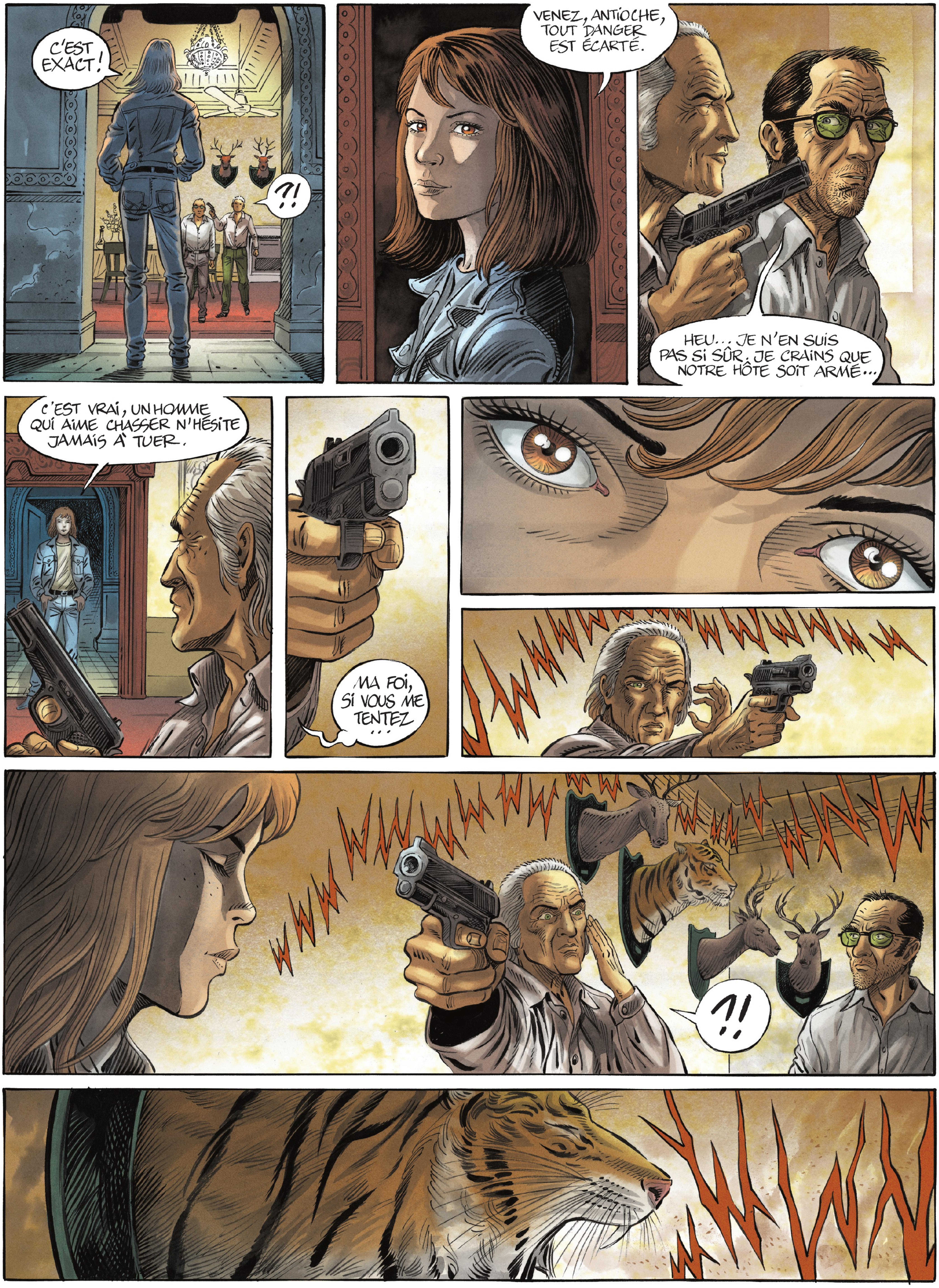

TU ES JOLIE, MAIS ÇA, TU LE SAIS...
TU AS DÉJÀ EMBRASSÉ UN GARÇON ?
NON.
COMMENT TROUVES-TU DEB BOY ? IL EST SÉDUISANT, NON ?
OU... OUI !
ALORS, EMBRASSE-LE. SES LÈVRES SONT DOUCES.
?!
17.

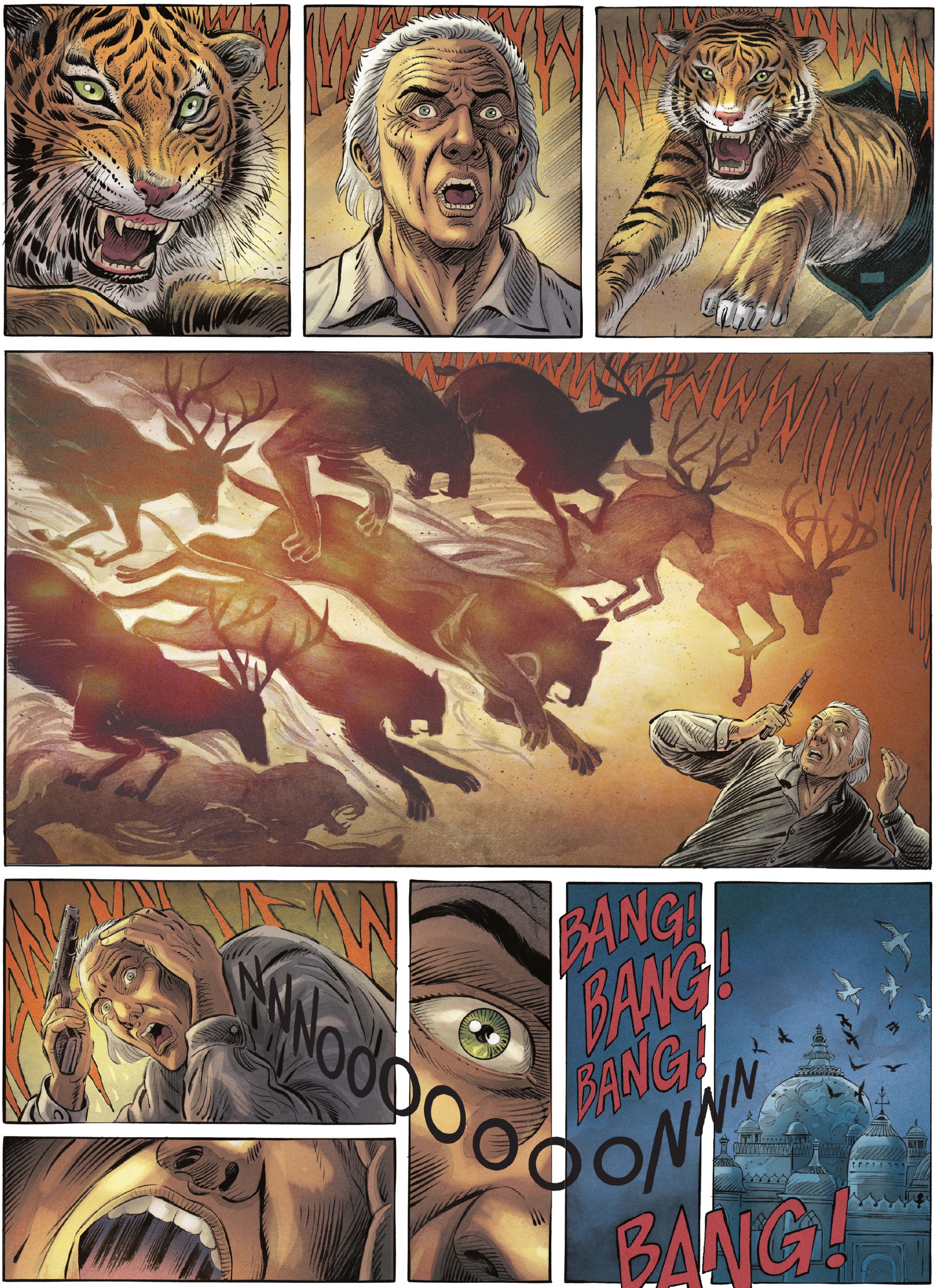

NOUS N'AVIONS PAS PRÉVU VOTRE VENUE…
…
…VOUS POSEZ TROP DE QUESTIONS…
TON PÈRE NOUS A ÉCHAPPÉ…
DEB BOY, À MOI!
DEB…
MAIS TOI… TU N'AURAS PAS CETTE CHANCE.
UN HOMME L'ACCOMPAGNAIT! TUEZ-LE!
HADJ MALHIA!
PRENDS PITIÉ!

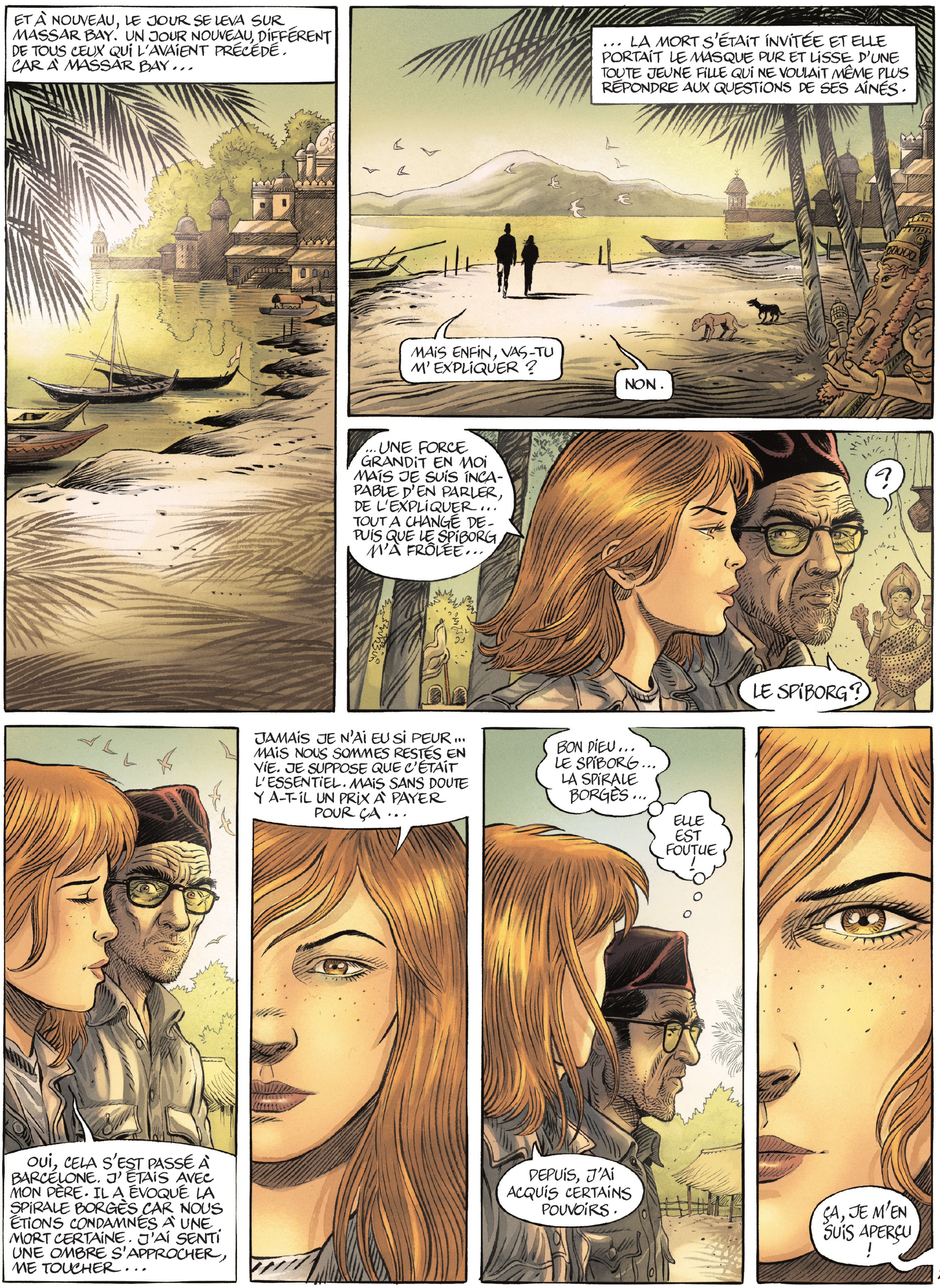

ET LA SPIRALE ENGLOUTIT SHAM.
TANDIS QUE DEB BOY REVENAIT À LA SURFACE.
19.

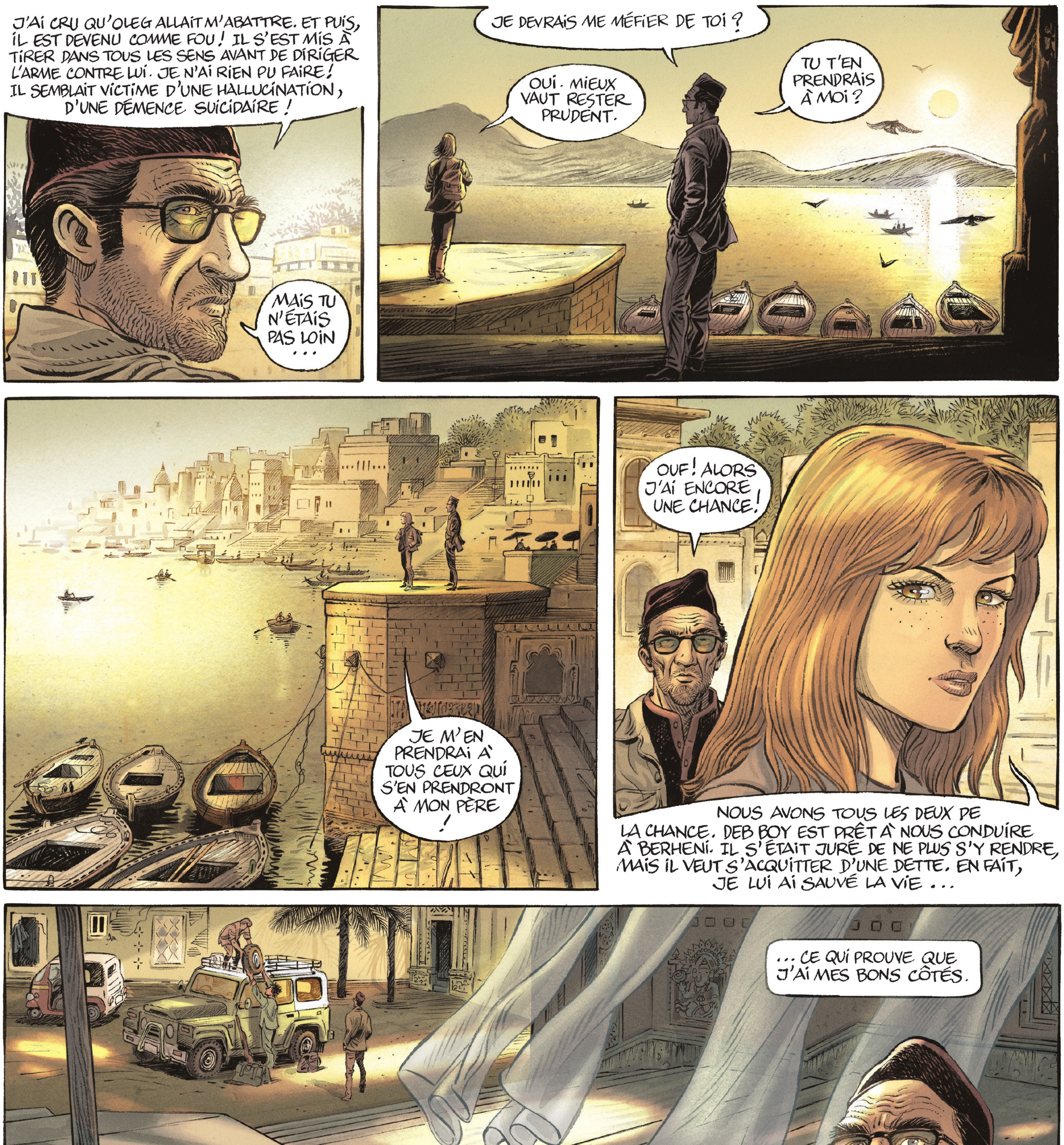

SELENÍ...
NE BOUGE PAS. JE VAIS CHERCHER DES SECOURS.
QUE... QUE S'EST-IL PASSÉ ?
JE... J'AI DEMANDÉ DE L'AIDE... ET... IL EST VENU...
QUI EST VENU ?!
LE SPIBORG.
LES... LES OMBRES...
LES OMBRES DE BERHENI...
IL FAUT LES EMPÊCHER...
ARAKI, À TOI DE JOUER !
20.

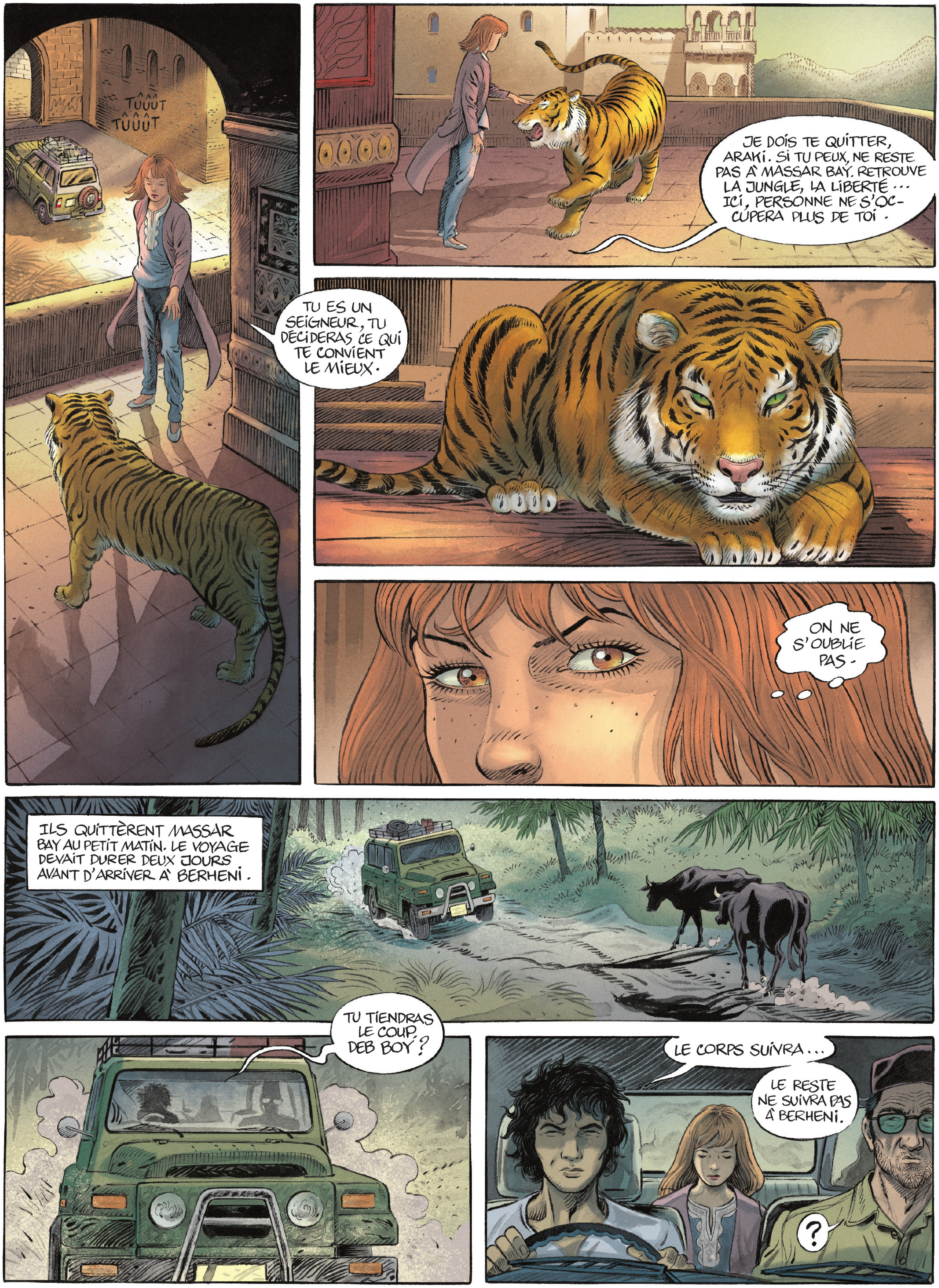

AAAAAAAAAHH
VOUS AVEZ ENTENDU ?!
OUI MAIS JE VOUS DEMANDERAI DE VOUS RASSEOIR, LE TEMPS QUE LES CHOSES SE CALMENT.
JE NE COMPRENDS PAS !
VOTRE PRÉDÉCESSEUR, M. KODA, AURAIT DÛ TERMINER SON EXISTENCE À BERHENI. IL A RÉUSSI, JE NE SAIS COMMENT, À S'EN ÉCHAPPER.
J'AI PROMIS QUE CELA NE SE REPRODUIRAIT PLUS !
JE NE SUIS PAS DE TAILLE À DISCUTER LES ORDRES QUI ME VIENNENT DE BERHENI. J'AI ESPÉRÉ UN COURT INSTANT QUE VOUS ABANDONNERIEZ LE BUT DE VOTRE VOYAGE. MAIS J'AI COMPRIS QUE VOTRE PETITE PROTÉGÉE N'ABANDONNERAIT JAMAIS SON PÈRE . . .

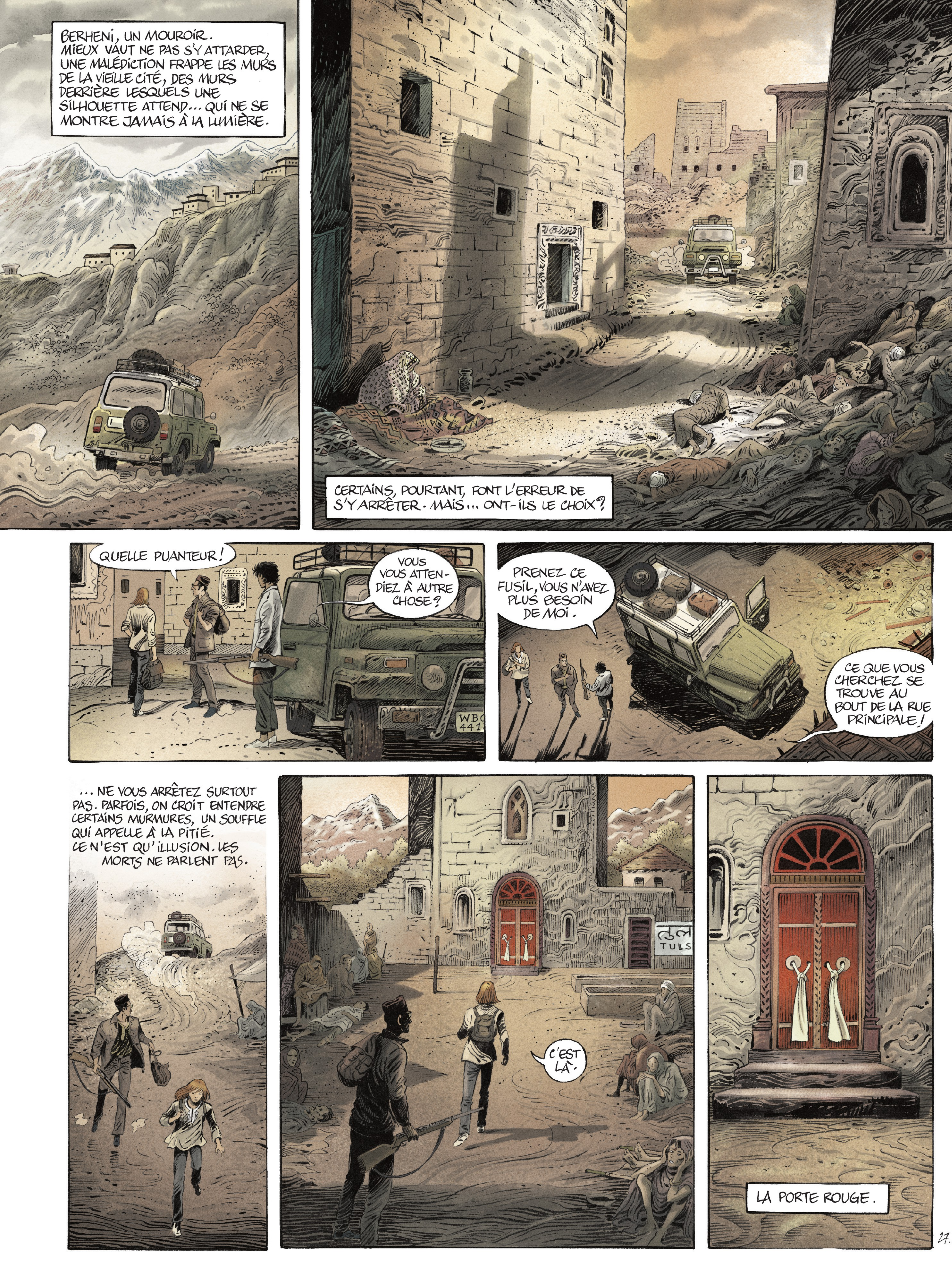

C'EST EXACT !
?!
VENEZ, ANTIOCHE, TOUT DANGER EST ÉCARTÉ.
HEU... JE N'EN SUIS PAS SI SÛR. JE CRAINS QUE NOTRE HÔTE SOIT ARMÉ...
C'EST VRAI, UN HOMME QUI AIME CHASSER N'HÉSITE JAMAIS À TUER.
MA FOI, SI VOUS ME TENTEZ...
?!
22.

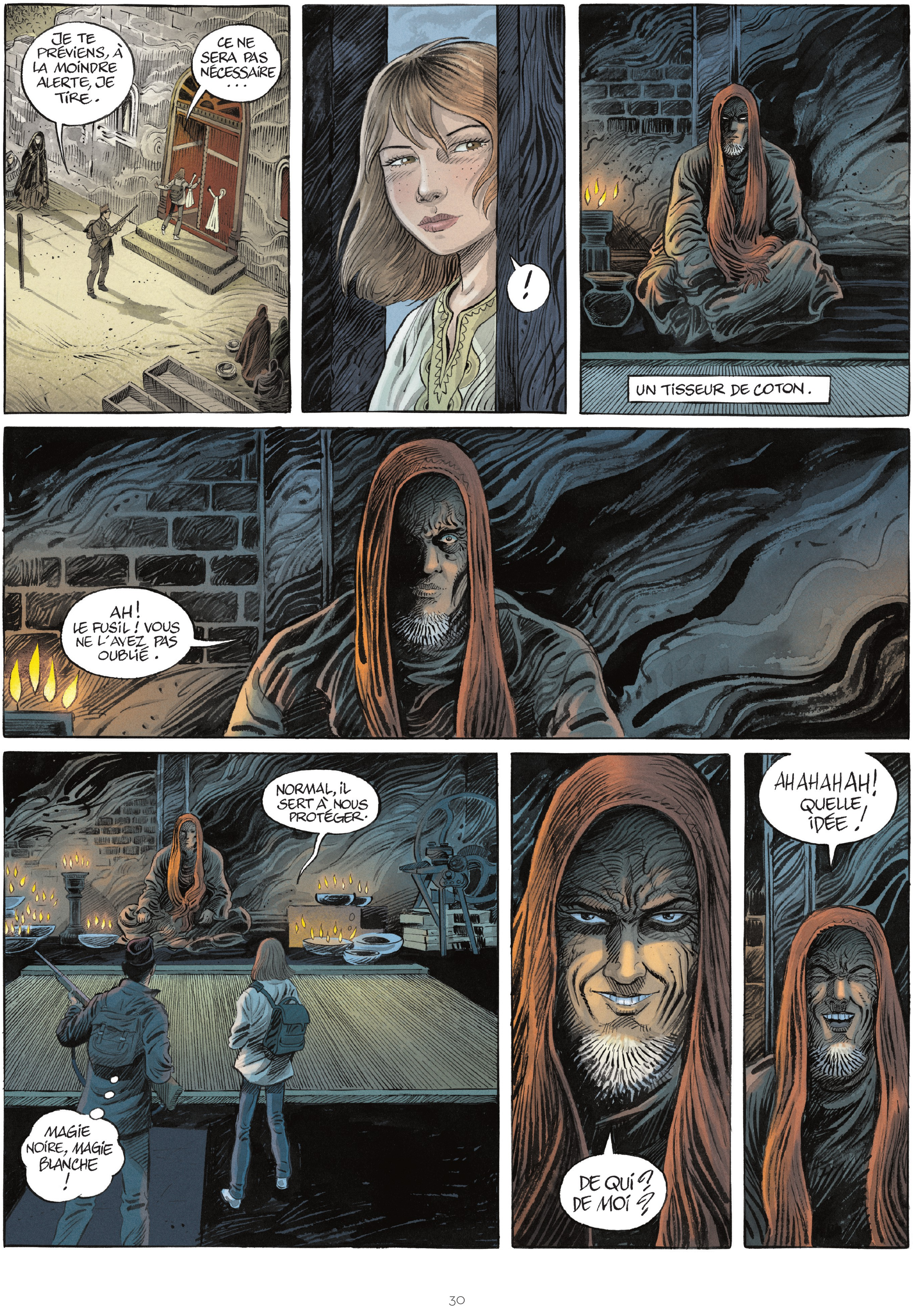

NNNOOOOOOOOOONNN
BANG!
BANG!
BANG!
BANG!
23.

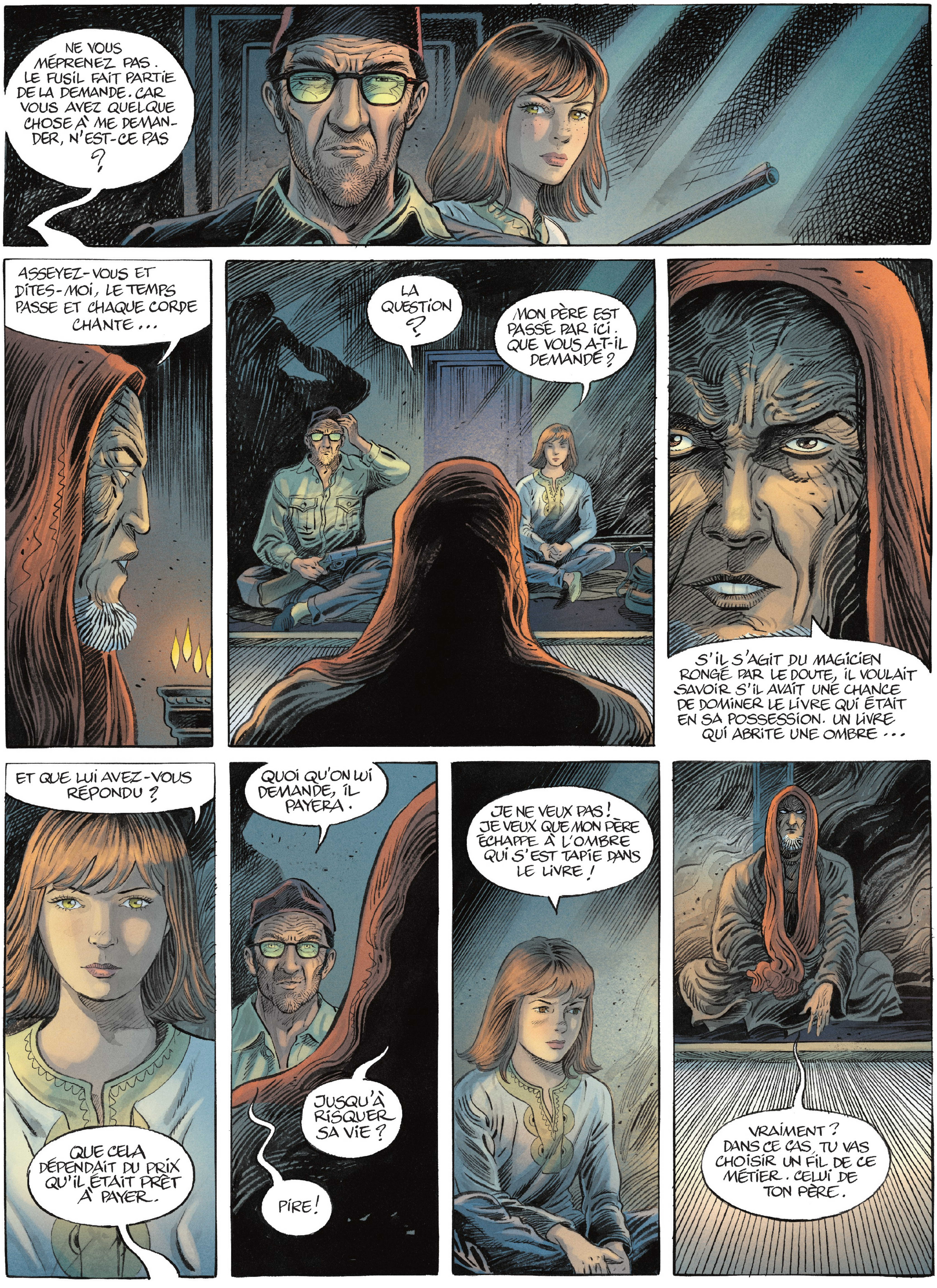

ET À NOUVEAU, LE JOUR SE LEVA SUR MASSAR BAY. UN JOUR NOUVEAU, DIFFÉRENT DE TOUS CEUX QUI L'AVAIENT PRÉCÉDÉ. CAR À MASSAR BAY...
... LA MORT S'ÉTAIT INVITÉE ET ELLE PORTAIT LE MASQUE PUR ET LISSE D'UNE TOUTE JEUNE FILLE QUI NE VOULAIT MÊME PLUS RÉPONDRE AUX QUESTIONS DE SES AÎNÉS.
MAIS ENFIN, VAS-TU M'EXPLIQUER ?
NON.
...UNE FORCE GRANDIT EN MOI MAIS JE SUIS INCAPABLE D'EN PARLER, DE L'EXPLIQUER... TOUT A CHANGÉ DEPUIS QUE LE SPIBORG M'A FRÔLÉE...
?
LE SPIBORG ?
OUI, CELA S'EST PASSÉ À BARCELONE. J'ÉTAIS AVEC MON PÈRE. IL A ÉVOQUÉ LA SPIRALE BORGÈS CAR NOUS ÉTIONS CONDAMNÉS À UNE MORT CERTAINE. J'AI SENTI UNE OMBRE S'APPROCHER, ME TOUCHER...
JAMAIS JE N'AI EU SI PEUR... MAIS NOUS SOMMES RESTÉS EN VIE. JE SUPPOSE QUE C'ÉTAIT L'ESSENTIEL. MAIS SANS DOUTE Y A-T-IL UN PRIX À PAYER POUR ÇA...
BON DIEU... LE SPIBORG... LA SPIRALE BORGÈS...
ELLE EST FOUTUE !
DEPUIS, J'AI ACQUIS CERTAINS POUVOIRS.
ÇA, JE M'EN SUIS APERÇU !
24.

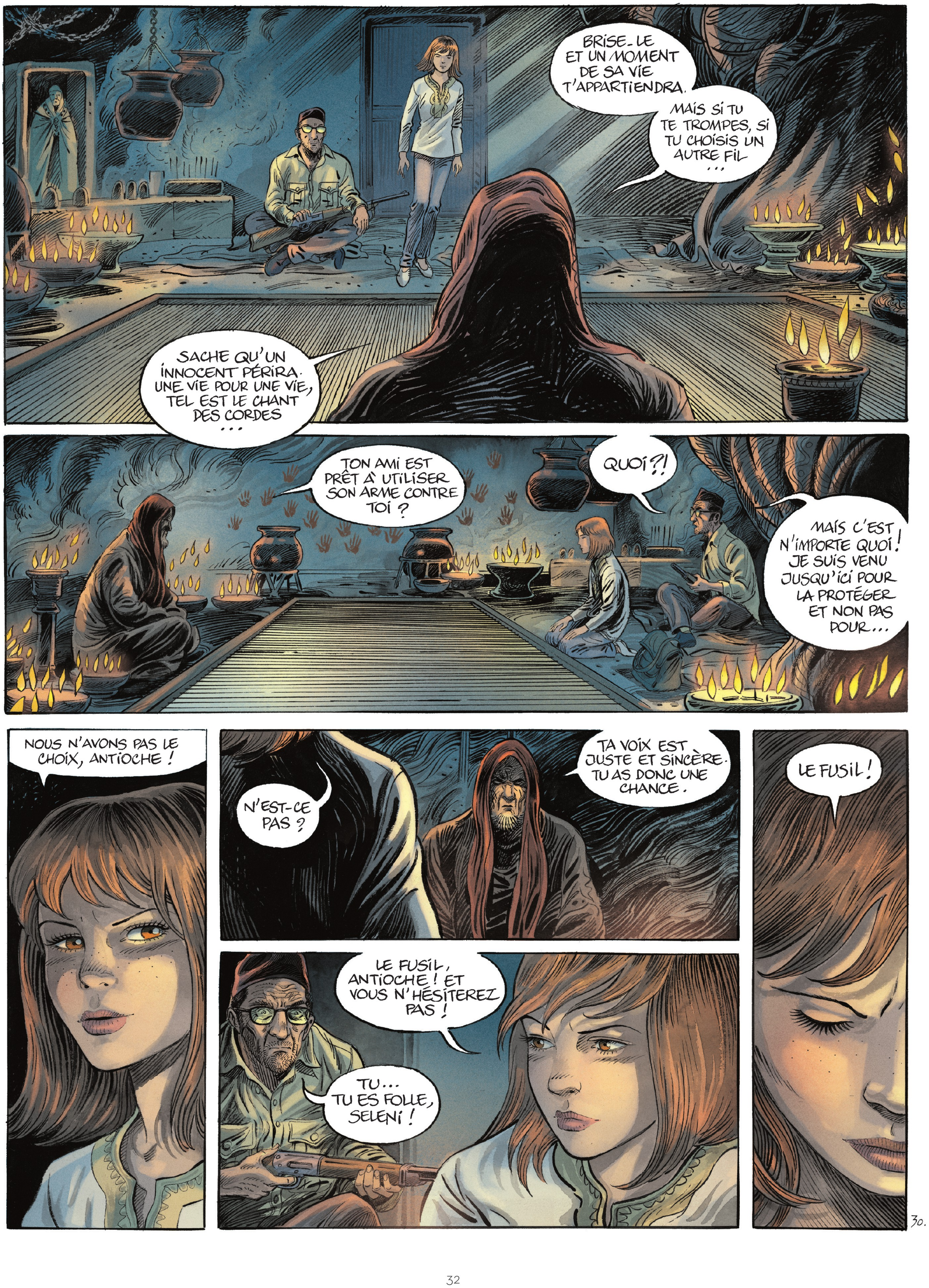

J'AI CRU QU'OLEG ALLAIT M'ABATTRE. ET PUIS, IL EST DEVENU COMME FOU ! IL S'EST MIS À TIRER DANS TOUS LES SENS AVANT DE DIRIGER L'ARME CONTRE LUI. JE N'AI RIEN PU FAIRE ! IL SEMBLAIT VICTIME D'UNE HALLUCINATION, D'UNE DÉMENCE SUICIDAIRE !
MAIS TU N'ÉTAIS PAS LOIN...
JE DEVRAIS ME MÉFIER DE TOI ?
OUI. MIEUX VAUT RESTER PRUDENT.
TU T'EN PRENDRAIS À MOI ?
JE M'EN PRENDRAI À TOUS CEUX QUI S'EN PRENDRONT À MON PÈRE !
OUF ! ALORS J'AI ENCORE UNE CHANCE !
NOUS AVONS TOUS LES DEUX DE LA CHANCE. DEB BOY EST PRÊT À NOUS CONDUIRE À BERHENI. IL S'ÉTAIT JURÉ DE NE PLUS S'Y RENDRE, MAIS IL VEUT S'ACQUITTER D'UNE DETTE. EN FAIT, JE LUI AI SAUVÉ LA VIE...
... CE QUI PROUVE QUE J'AI MES BONS CÔTÉS.
HEU... CE SERA NÉCESSAIRE ?
RIEN N'EST PLUS DANGEREUX QUE DE S'ARRÊTER À BERHENI !
SELENI EST PRÊTE ?
C'EST VRAI, OÙ EST-ELLE ?
25.


TÛÛÛT
TÛÛÛT
JE DOIS TE QUITTER, ARAKI. SI TU PEUX, NE RESTE PAS À MASSAR BAY. RETROUVE LA JUNGLE, LA LIBERTÉ... ICI, PERSONNE NE S'OCCUPERA PLUS DE TOI.
TU ES UN SEIGNEUR, TU DÉCIDERAS CE QUI TE CONVIENT LE MIEUX.
ON NE S'OUBLIE PAS.
ILS QUITTÈRENT MASSAR BAY AU PETIT MATIN. LE VOYAGE DEVAIT DURER DEUX JOURS AVANT D'ARRIVER À BERHENI.
TU TIENDRAS LE COUP, DEB BOY ?
LE CORPS SUIVRA...
LE RESTE NE SUIVRA PAS À BERHENI.
?
26.

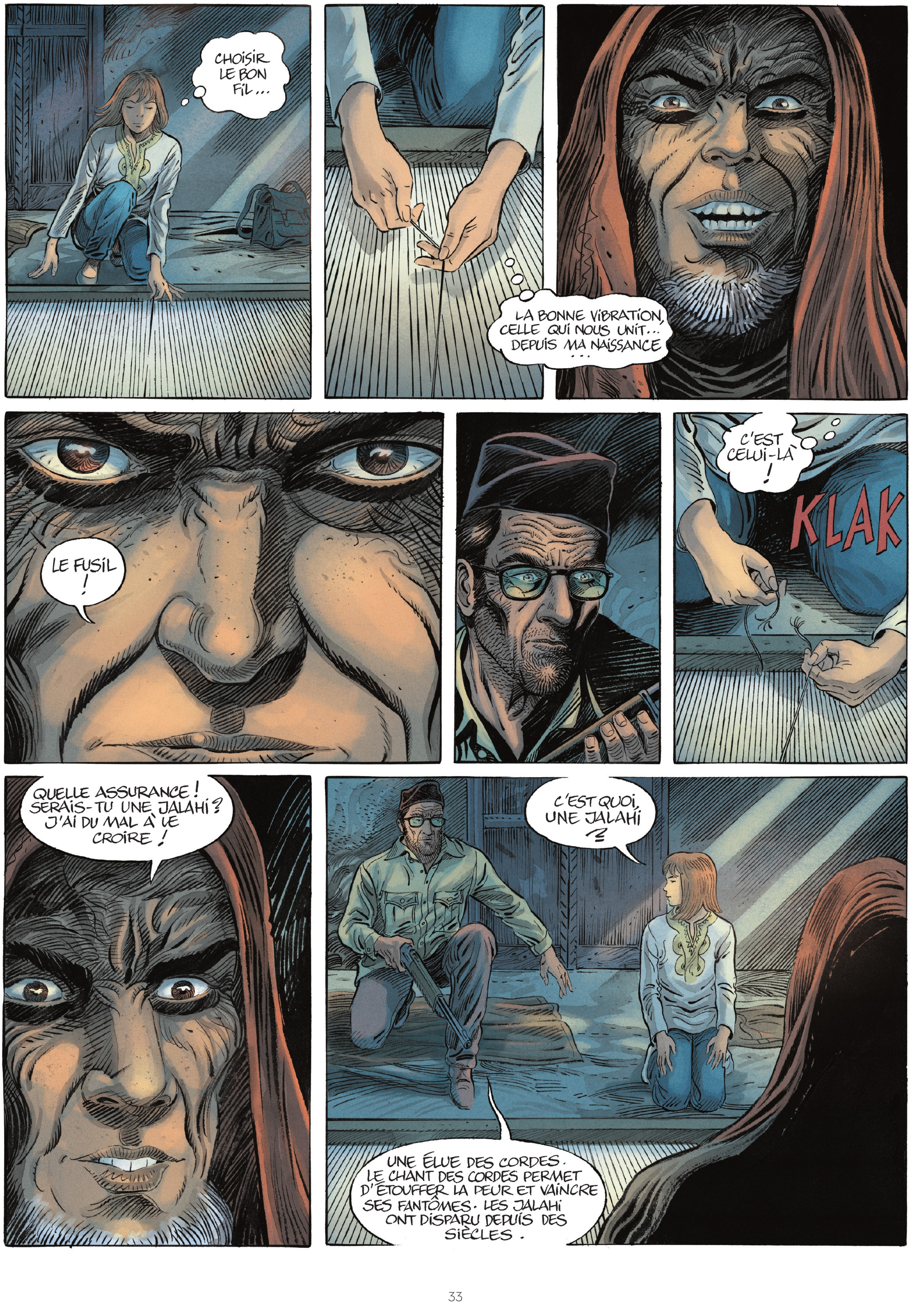

Berheni, un mouroir. Mieux vaut ne pas s'y attarder, une malédiction frappe les murs de la vieille cité, des murs derrière lesquels une silhouette attend… qui ne se montre jamais à la lumière.
Certains, pourtant, font l'erreur de s'y arrêter. Mais… ont-ils le choix?
Quelle puanteur!
Vous vous attendiez à autre chose?
WBC 441
Prenez ce fusil, vous n'avez plus besoin de moi.
Ce que vous cherchez se trouve au bout de la rue principale!
… ne vous arrêtez surtout pas. Parfois, on croit entendre certains murmures, un souffle qui appelle à la pitié. Ce n'est qu'illusion. Les morts ne parlent pas.
TULS
C'est là.
La porte rouge.

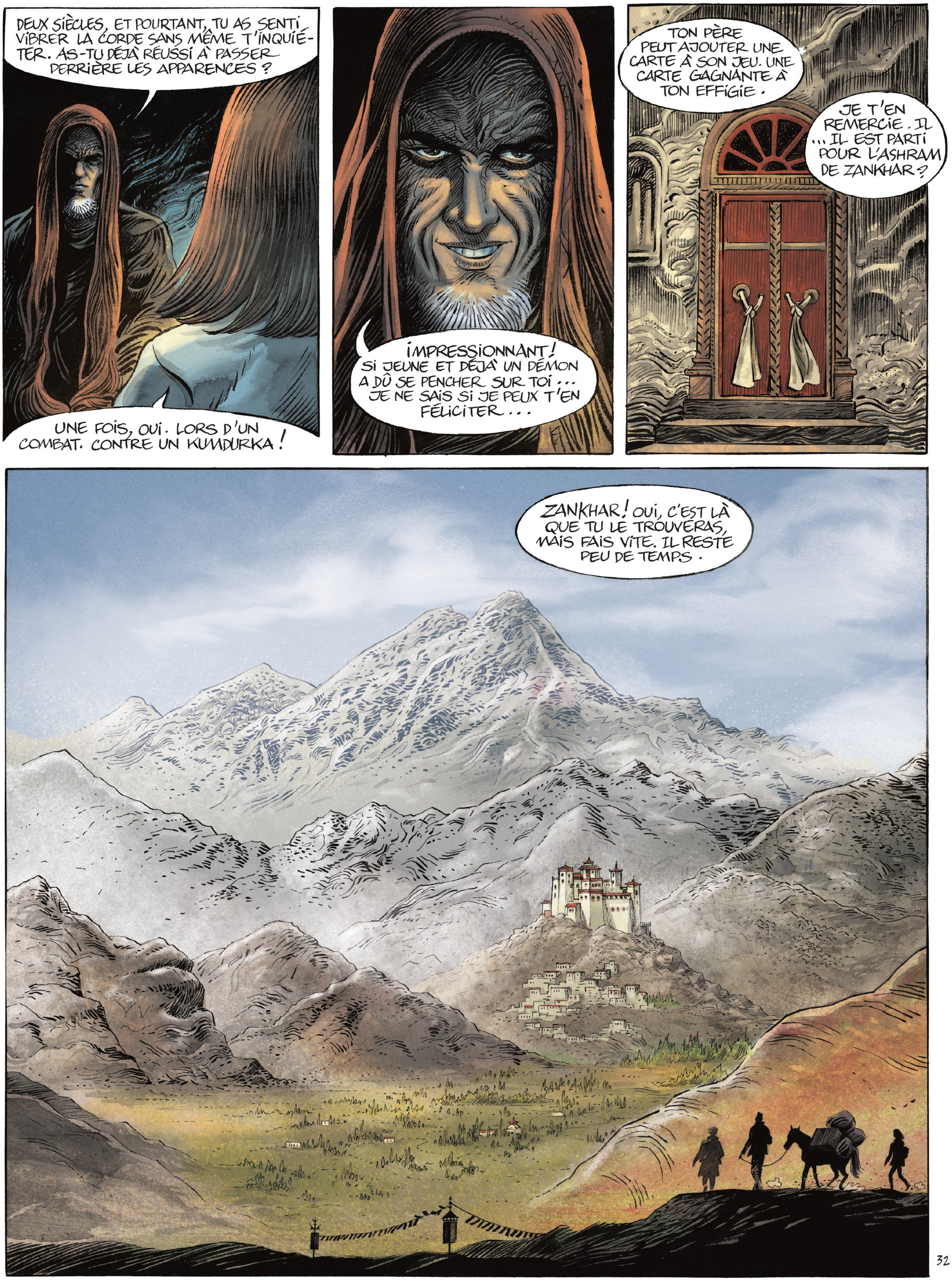

JE TE PRÉVIENS, À LA MOINDRE ALERTE, JE TIRE.
CE NE SERA PAS NÉCESSAIRE...
!
UN TISSEUR DE COTON.
AH! LE FUSIL! VOUS NE L'AVEZ PAS OUBLIÉ.
NORMAL, IL SERT À NOUS PROTÉGER.
MAGIE NOIRE, MAGIE BLANCHE!
DE QUI? DE MOI?
AHAHAHAH! QUELLE IDÉE!
28.

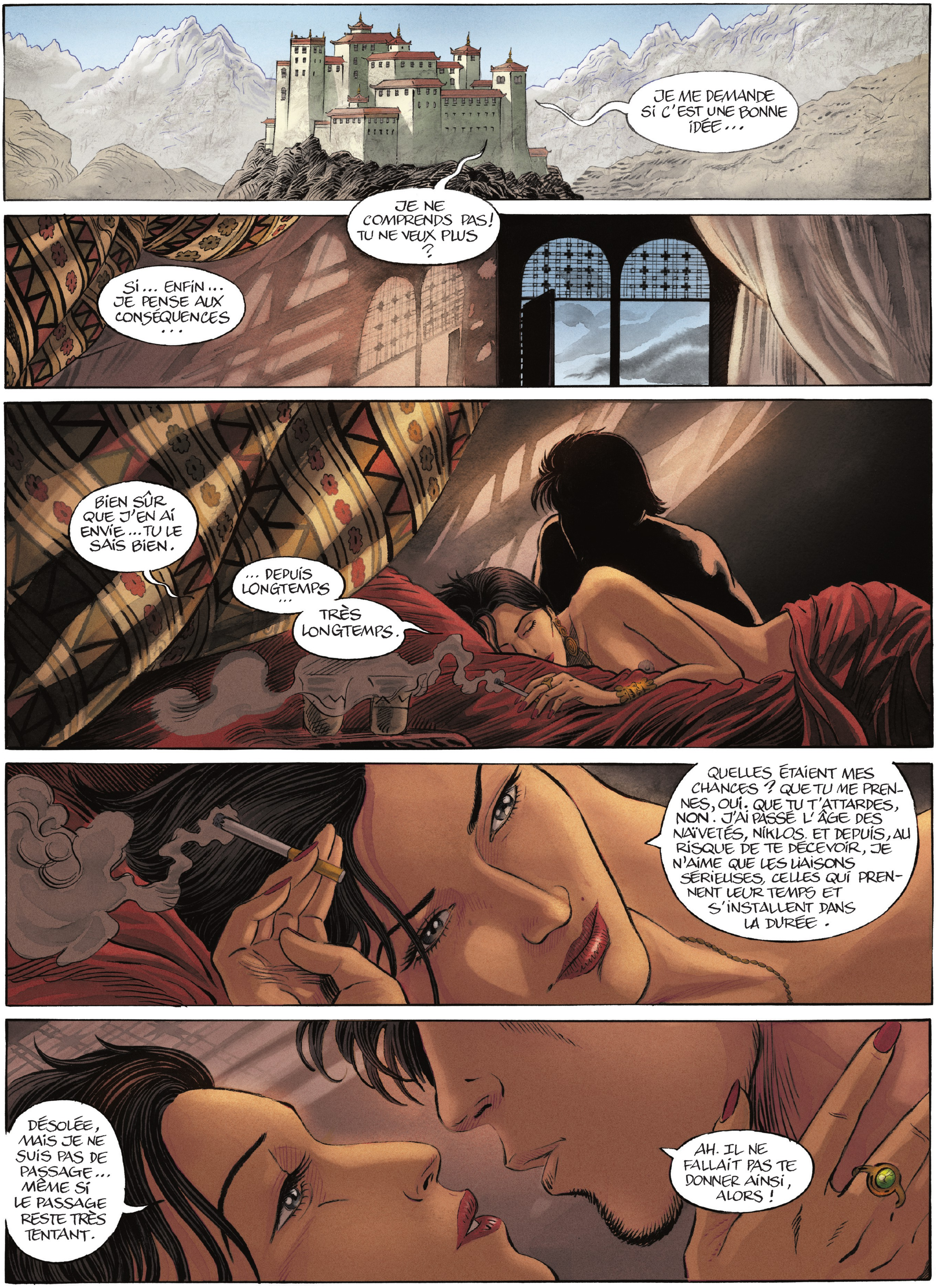

NE VOUS MÉPRENEZ PAS. LE FUSIL FAIT PARTIE DE LA DEMANDE. CAR VOUS AVEZ QUELQUE CHOSE À ME DEMANDER, N'EST-CE PAS ?
ASSEYEZ-VOUS ET DITES-MOI, LE TEMPS PASSE ET CHAQUE CORDE CHANTE...
LA QUESTION ?
MON PÈRE EST PASSÉ PAR ICI. QUE VOUS A-T-IL DEMANDÉ ?
S'IL S'AGIT DU MAGICIEN RONGÉ PAR LE DOUTE, IL VOULAIT SAVOIR S'IL AVAIT UNE CHANCE DE DOMINER LE LIVRE QUI ÉTAIT EN SA POSSESSION. UN LIVRE QUI ABRITE UNE OMBRE...
ET QUE LUI AVEZ-VOUS RÉPONDU ?
QUE CELA DÉPENDAIT DU PRIX QU'IL ÉTAIT PRÊT À PAYER.
QUOI QU'ON LUI DEMANDE, IL PAYERA.
JUSQU'À RISQUER SA VIE ?
PIRE !
JE NE VEUX PAS ! JE VEUX QUE MON PÈRE ÉCHAPPE À L'OMBRE QUI S'EST TAPIE DANS LE LIVRE !
VRAIMENT ? DANS CE CAS, TU VAS CHOISIR UN FIL DE CE MÉTIER. CELUI DE TON PÈRE.
29.

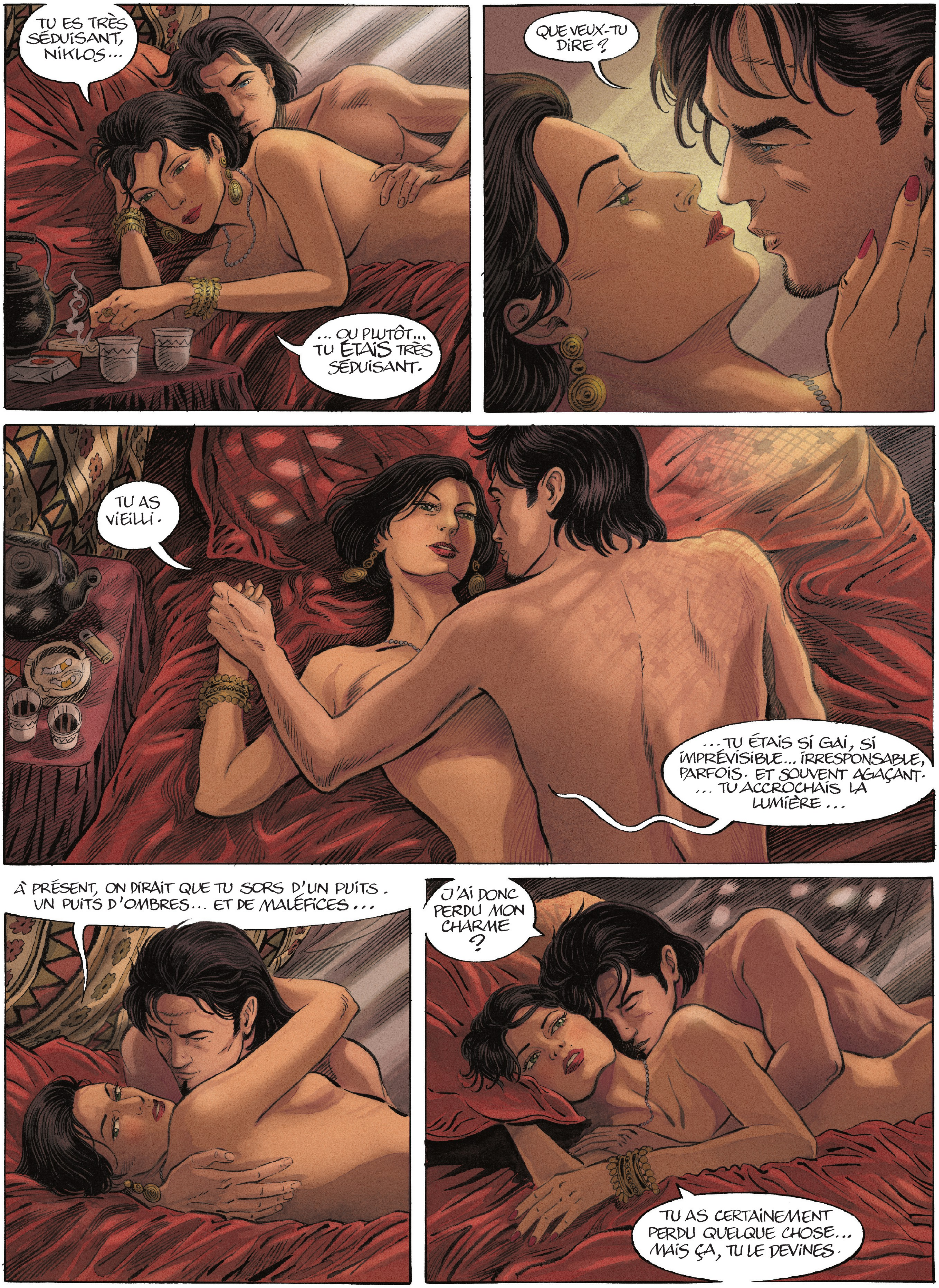

BRISE-LE ET UN MOMENT DE SA VIE T'APPARTIENDRA.
MAIS SI TU TE TROMPES, SI TU CHOISIS UN AUTRE FIL ...
SACHE QU'UN INNOCENT PÉRIRA. UNE VIE POUR UNE VIE, TEL EST LE CHANT DES CORDES ...
TON AMI EST PRÊT À UTILISER SON ARME CONTRE TOI ?
QUOI ?!
MAIS C'EST N'IMPORTE QUOI ! JE SUIS VENU JUSQU'ICI POUR LA PROTÉGER ET NON PAS POUR...
NOUS N'AVONS PAS LE CHOIX, ANTIOCHE !
N'EST-CE PAS ?
TA VOIX EST JUSTE ET SINCÈRE. TU AS DONC UNE CHANCE.
LE FUSIL !
LE FUSIL, ANTIOCHE ! ET VOUS N'HÉSITEREZ PAS !
TU... TU ES FOLLE, SELENI !

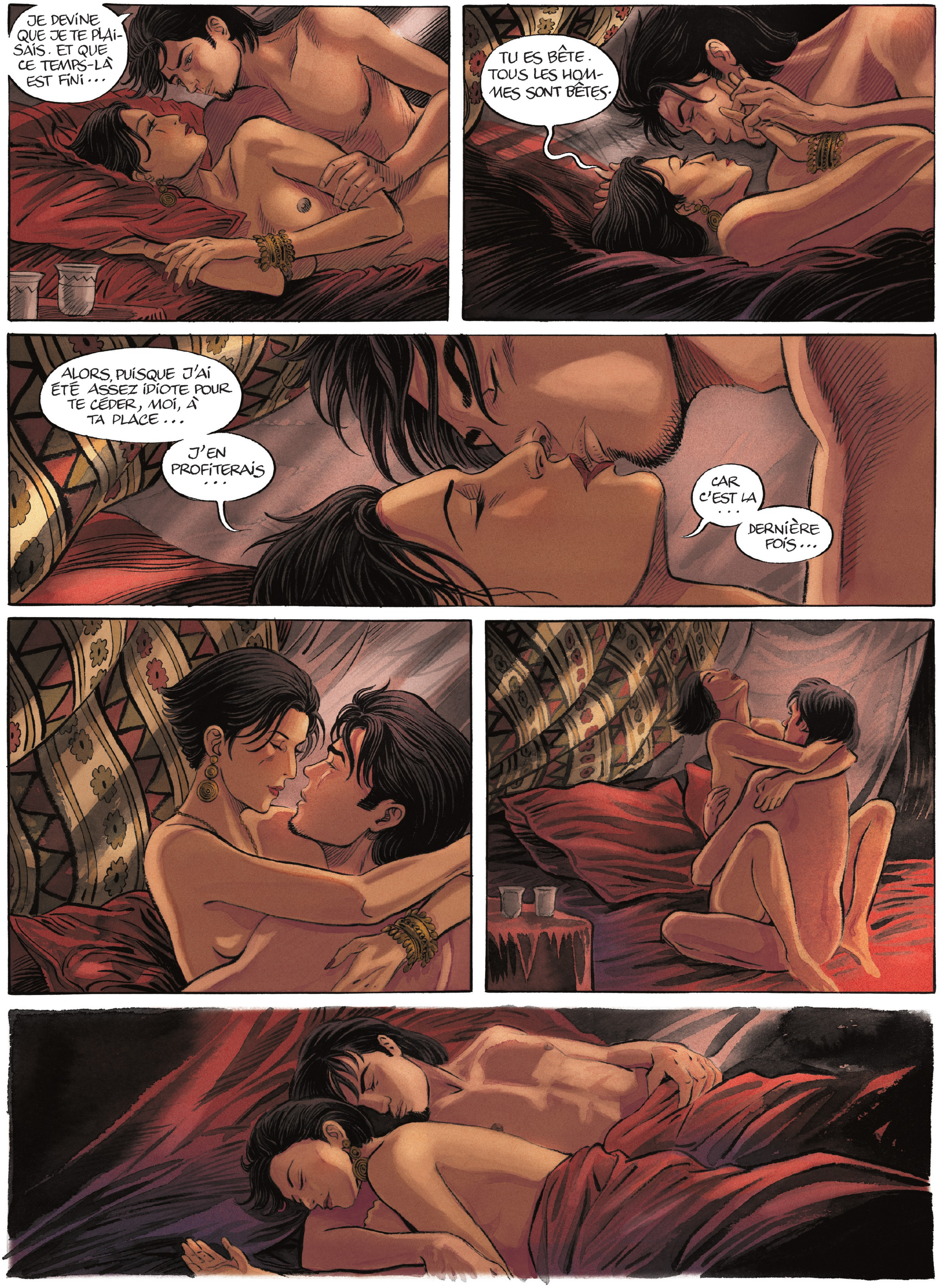
30.

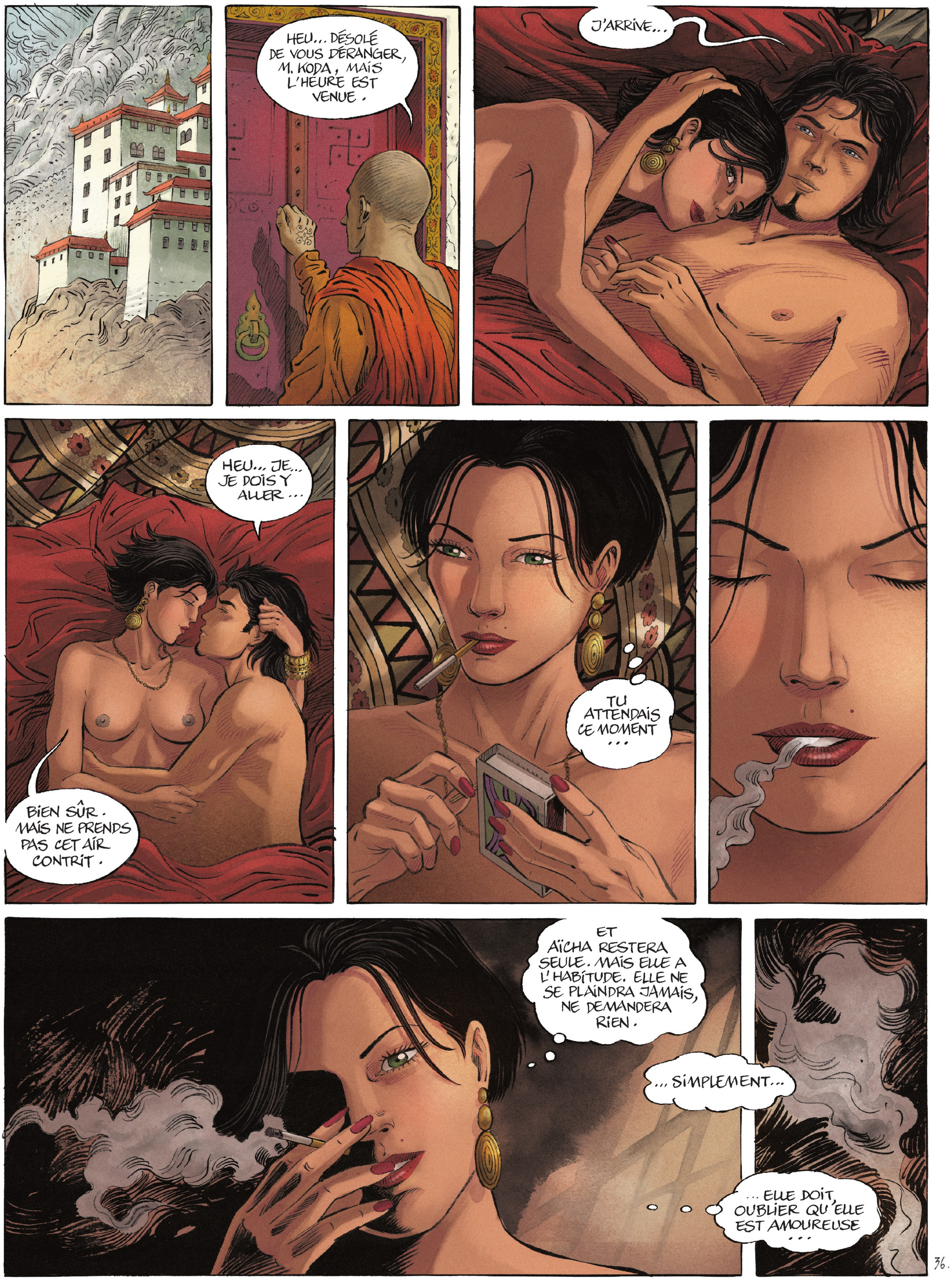

CHOISIR LE BON FIL...
LA BONNE VIBRATION, CELLE QUI NOUS UNIT... DEPUIS MA NAISSANCE...
LE FUSIL !
C'EST CELUI-LÀ !
KLAK
QUELLE ASSURANCE ! SERAIS-TU UNE JALAHI ? J'AI DU MAL À LE CROIRE !
C'EST QUOI, UNE JALAHI ?
UNE ÉLUE DES CORDES. LE CHANT DES CORDES PERMET D'ÉTOUFFER LA PEUR ET VAINCRE SES FANTÔMES. LES JALAHI ONT DISPARU DEPUIS DES SIÈCLES.
31

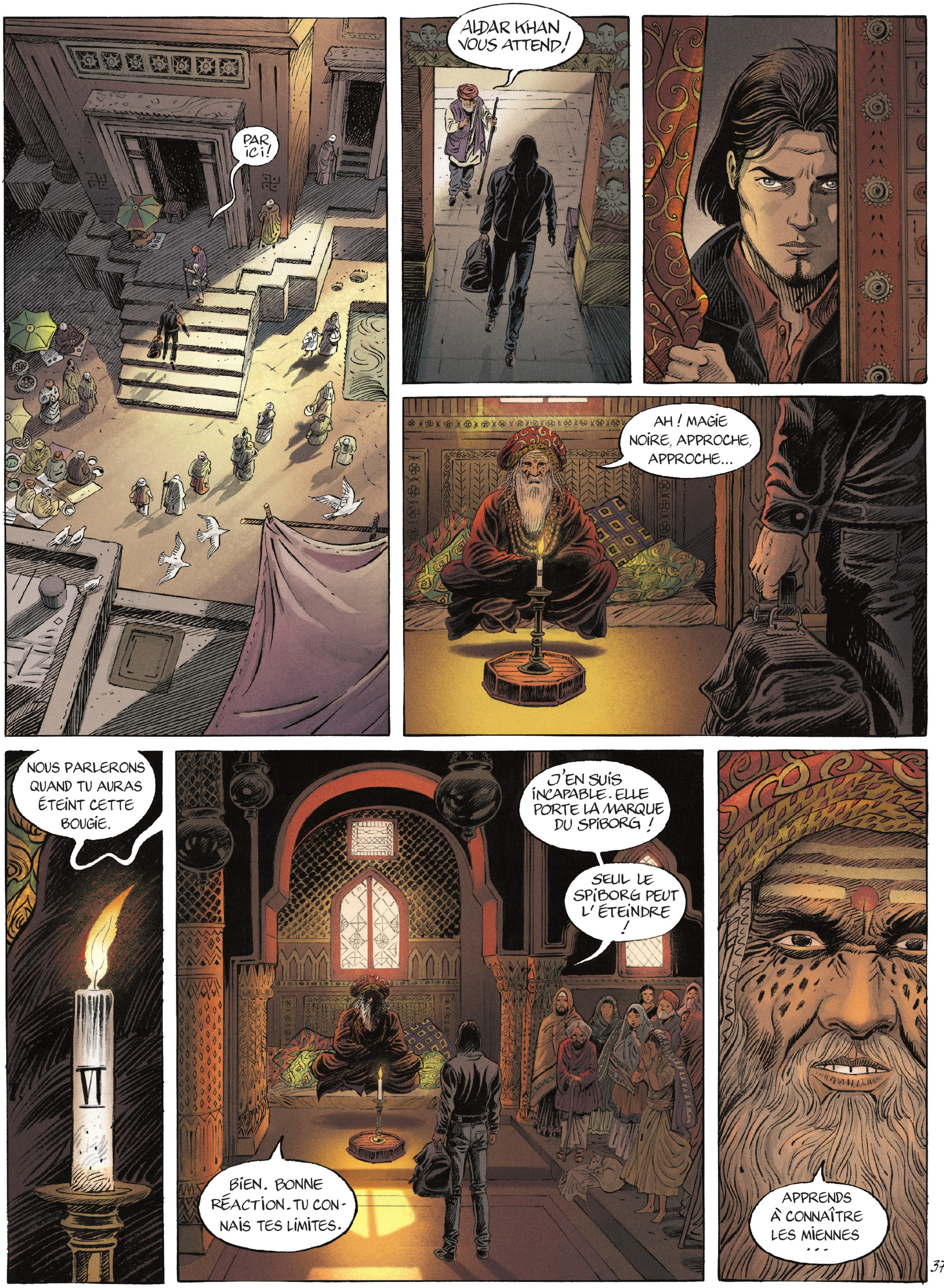

DEUX SIÈCLES, ET POURTANT, TU AS SENTI VIBRER LA CORDE SANS MÊME T'INQUIÉTER. AS-TU DÉJÀ RÉUSSI À PASSER DERRIÈRE LES APPARENCES ?
UNE FOIS, OUI. LORS D'UN COMBAT. CONTRE UN KUMDURKA !
¡IMPRESSIONNANT! SI JEUNE ET DÉJÀ UN DÉMON A DÛ SE PENCHER SUR TOI... JE NE SAIS SI JE PEUX T'EN FÉLICITER...
TON PÈRE PEUT AJOUTER UNE CARTE À SON JEU. UNE CARTE GAGNANTE À TON EFFIGIE.
JE T'EN REMERCIE. IL... IL EST PARTI POUR L'ASHRAM DE ZANKHAR ?
ZANKHAR! OUI, C'EST LÀ QUE TU LE TROUVERAS, MAIS FAIS VITE. IL RESTE PEU DE TEMPS.
32.

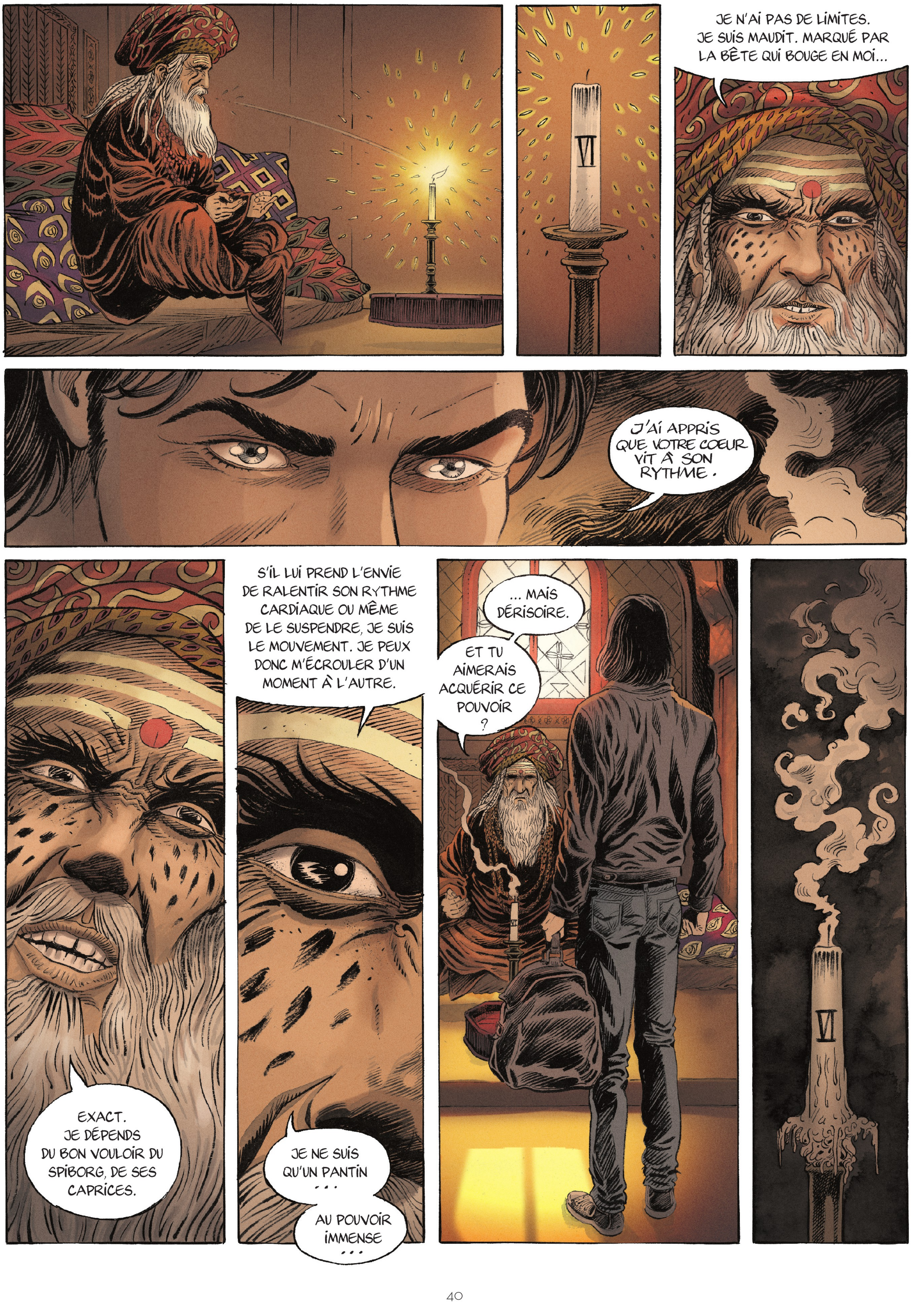

JE ME DEMANDE SI C'EST UNE BONNE IDÉE…
JE NE COMPRENDS PAS ! TU NE VEUX PLUS ?
SI… ENFIN… JE PENSE AUX CONSÉQUENCES…
BIEN SÛR QUE J'EN AI ENVIE… TU LE SAIS BIEN.
… DEPUIS LONGTEMPS…
TRÈS LONGTEMPS.
QUELLES ÉTAIENT MES CHANCES ? QUE TU ME PRENNES, OUI. QUE TU T'ATTARDES, NON. J'AI PASSÉ L'ÂGE DES NAÏVETÉS, NIKLOS. ET DEPUIS, AU RISQUE DE TE DÉCEVOIR, JE N'AIME QUE LES LIAISONS SÉRIEUSES, CELLES QUI PRENNENT LEUR TEMPS ET S'INSTALLENT DANS LA DURÉE.
DÉSOLÉE, MAIS JE NE SUIS PAS DE PASSAGE… MÊME SI LE PASSAGE RESTE TRÈS TENTANT.
AH. IL NE FALLAIT PAS TE DONNER AINSI, ALORS !

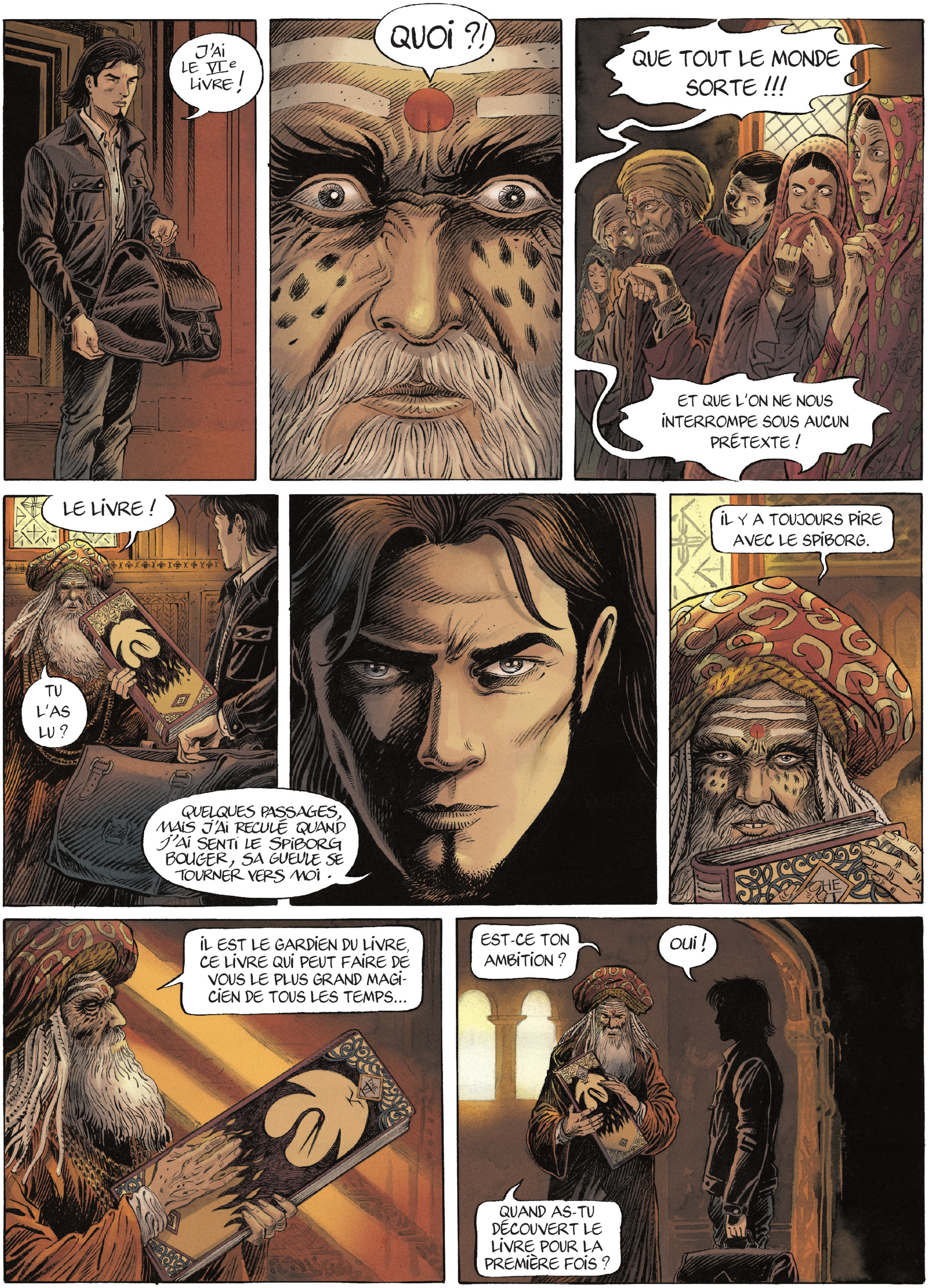

TU ES TRÈS SÉDUISANT, NIKLOS...
...OU PLUTÔT... TU ÉTAIS TRÈS SÉDUISANT.
QUE VEUX-TU DIRE ?
TU AS VIEILLI.
...TU ÉTAIS SI GAI, SI IMPRÉVISIBLE... IRRESPONSABLE, PARFOIS. ET SOUVENT AGAÇANT. ... TU ACCROCHAIS LA LUMIÈRE...
À PRÉSENT, ON DIRAIT QUE TU SORS D'UN PUITS. UN PUITS D'OMBRES... ET DE MALÉFICES...
J'AI DONC PERDU MON CHARME ?
TU AS CERTAINEMENT PERDU QUELQUE CHOSE... MAIS ÇA, TU LE DEVINES.

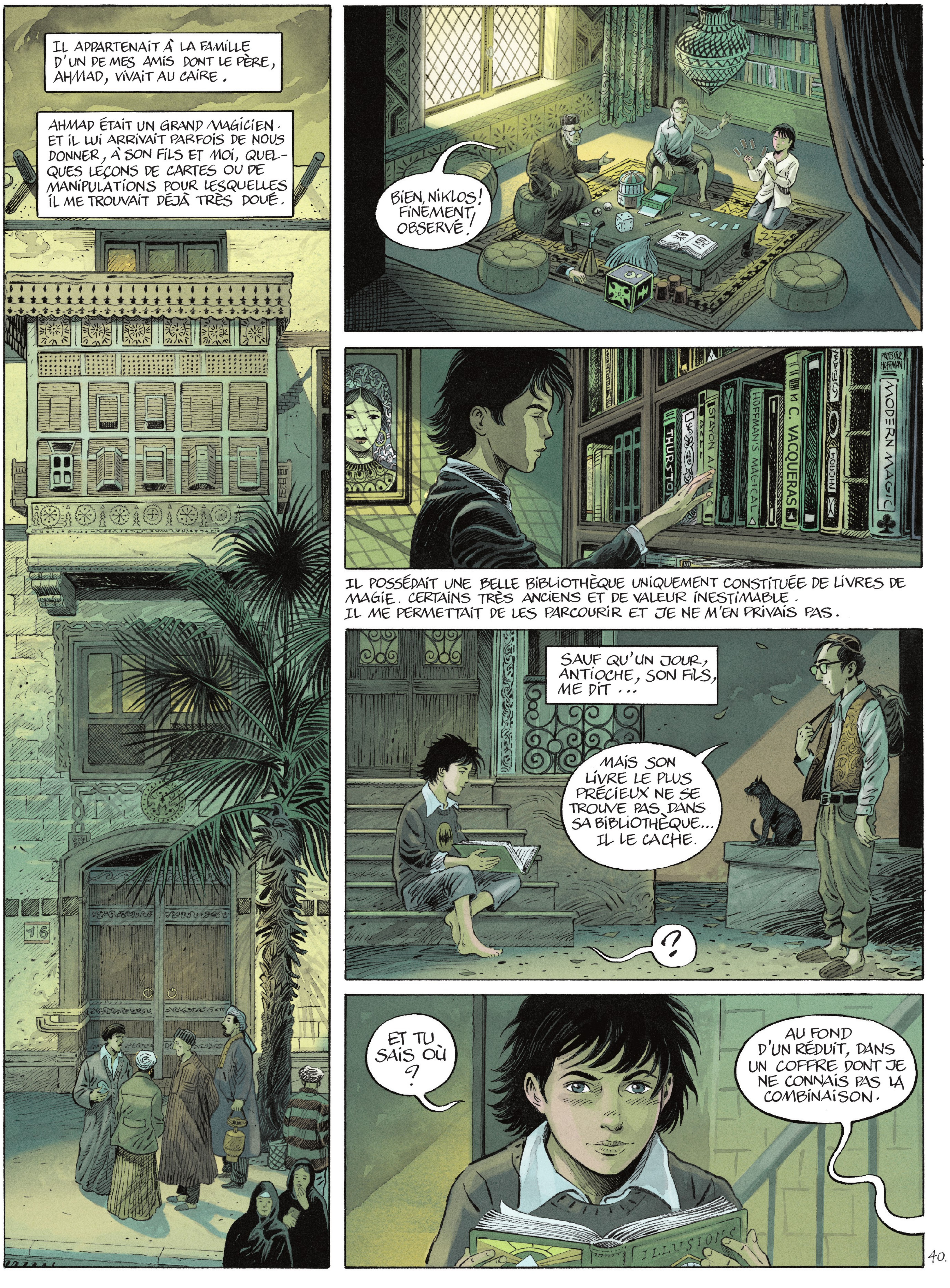

JE DEVINE QUE JE TE PLAISAIS. ET QUE CE TEMPS-LÀ EST FINI...
TU ES BÊTE. TOUS LES HOMMES SONT BÊTES.
ALORS, PUISQUE J'AI ÉTÉ ASSEZ IDIOTE POUR TE CÉDER, MOI, À TA PLACE...
J'EN PROFITERAIS...
CAR C'EST LA...
DERNIÈRE FOIS...

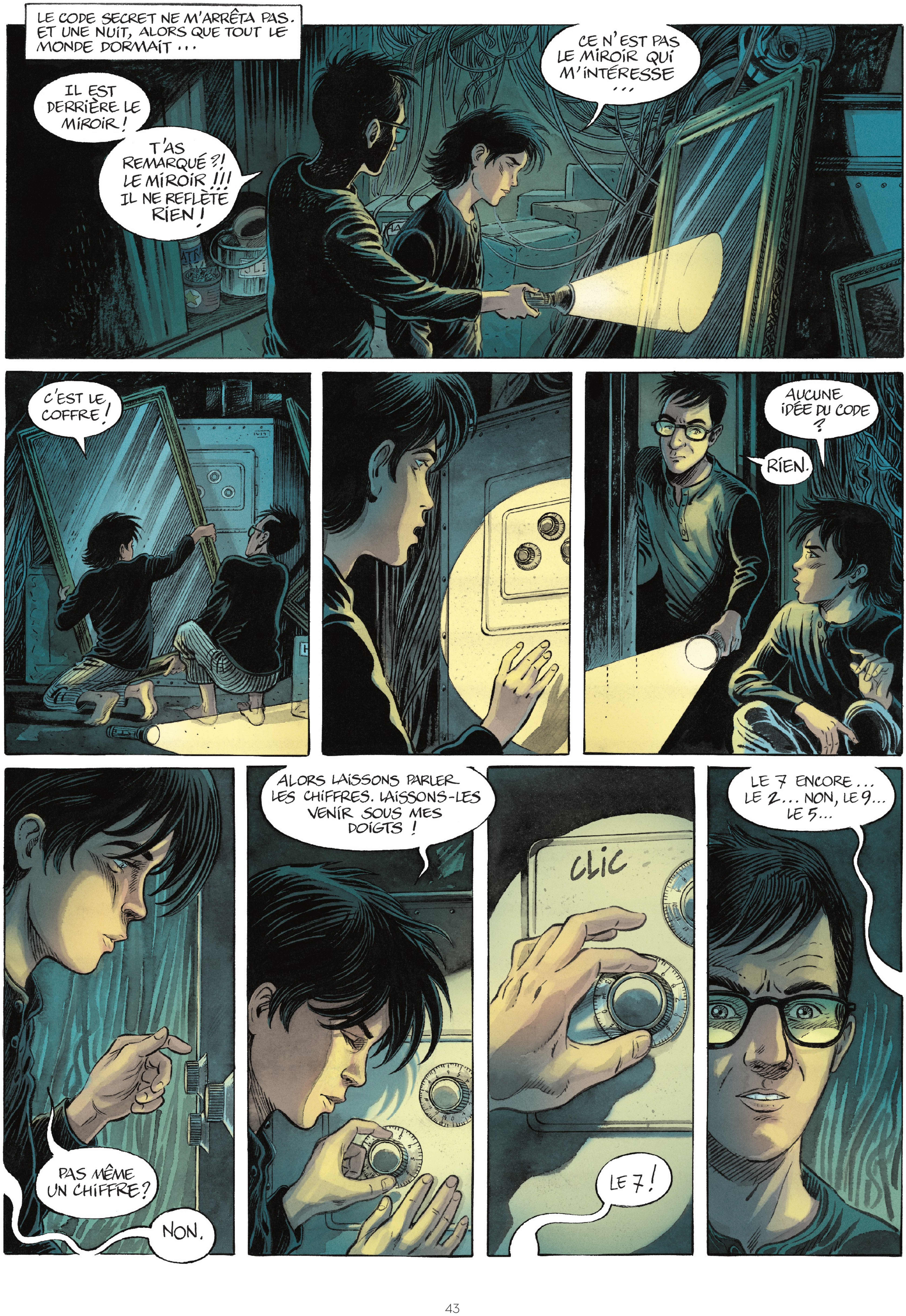

HEU... DÉSOLÉ DE VOUS DÉRANGER, M. KODA, MAIS L'HEURE EST VENUE.
J'ARRIVE...
HEU... JE... JE DOIS Y ALLER...
BIEN SÛR. MAIS NE PRENDS PAS CET AIR CONTRIT.
TU ATTENDAIS CE MOMENT...
ET AÏCHA RESTERA SEULE. MAIS ELLE A L'HABITUDE. ELLE NE SE PLAINDRA JAMAIS, NE DEMANDERA RIEN.
... SIMPLEMENT...
... ELLE DOIT, OUBLIER QU'ELLE EST AMOUREUSE...
36.

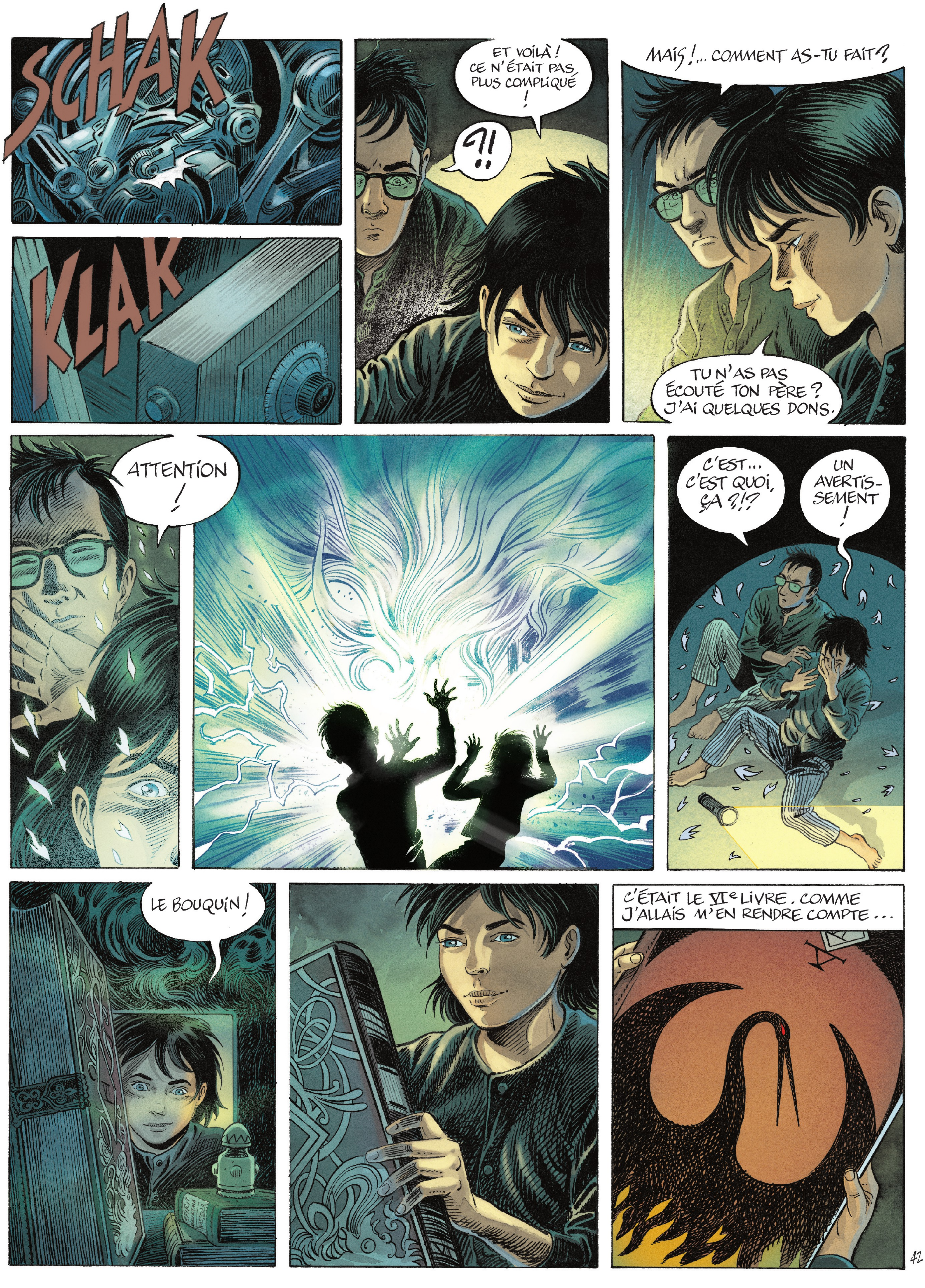

PAR ICI !
ALDAR KHAN VOUS ATTEND !
AH ! MAGIE NOIRE, APPROCHE, APPROCHE...
NOUS PARLERONS QUAND TU AURAS ÉTEINT CETTE BOUGIE.
VI
J'EN SUIS INCAPABLE. ELLE PORTE LA MARQUE DU SPIBORG !
SEUL LE SPIBORG PEUT L'ÉTEINDRE !
BIEN. BONNE RÉACTION. TU CONNAIS TES LIMITES.
APPRENDS À CONNAÎTRE LES MIENNES...
37

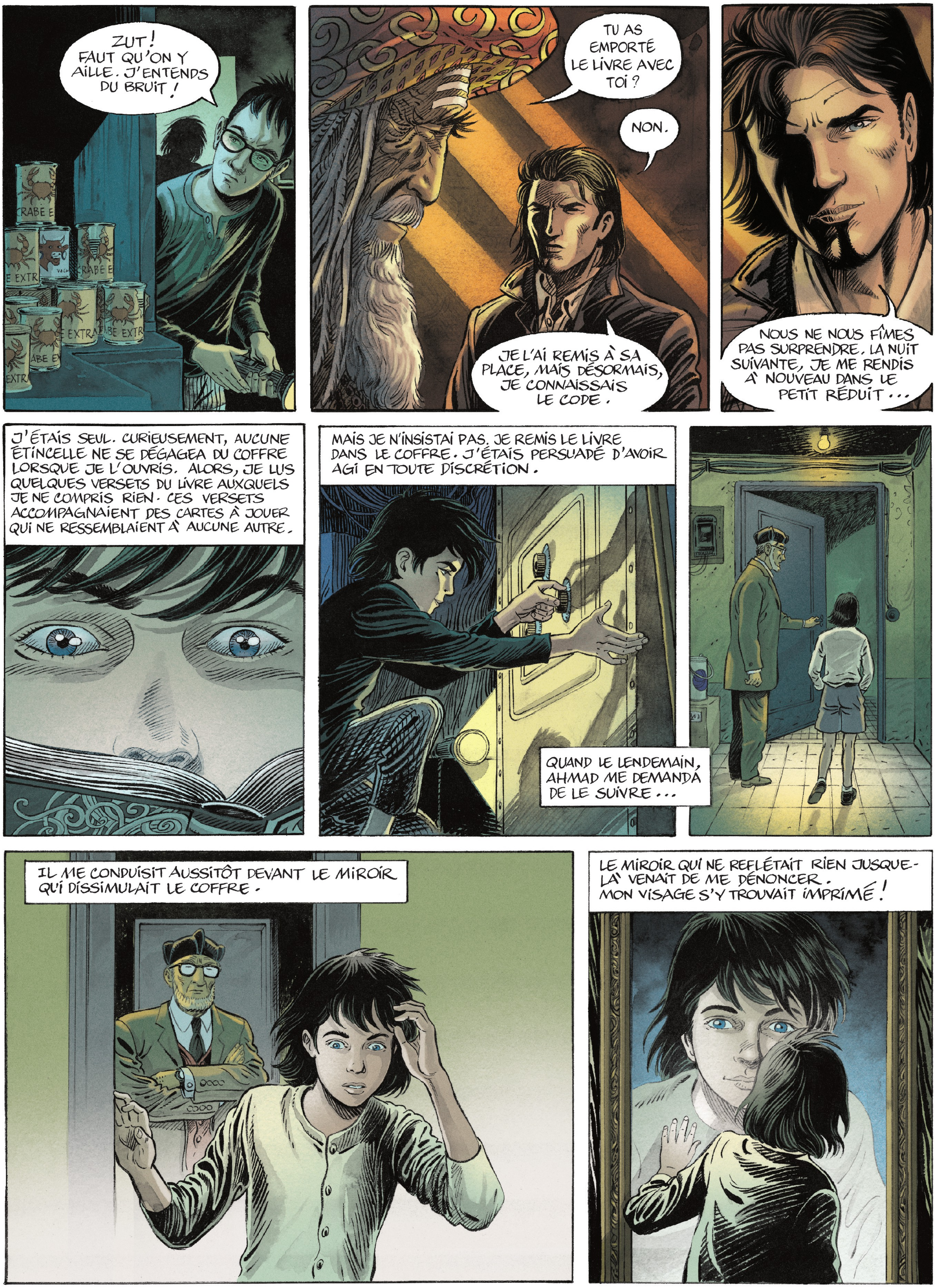

JE N'AI PAS DE LIMITES. JE SUIS MAUDIT. MARQUÉ PAR LA BÊTE QUI BOUGE EN MOI...
J'AI APPRIS QUE VOTRE COEUR VIT À SON RYTHME.
EXACT. JE DÉPENDS DU BON VOULOIR DU SPIBORG, DE SES CAPRICES.
S'IL LUI PREND L'ENVIE DE RALENTIR SON RYTHME CARDIAQUE OU MÊME DE LE SUSPENDRE, JE SUIS LE MOUVEMENT. JE PEUX DONC M'ÉCROULER D'UN MOMENT À L'AUTRE.
JE NE SUIS QU'UN PANTIN...
AU POUVOIR IMMENSE...
... MAIS DÉRISOIRE.
ET TU AIMERAIS ACQUÉRIR CE POUVOIR ?
VI

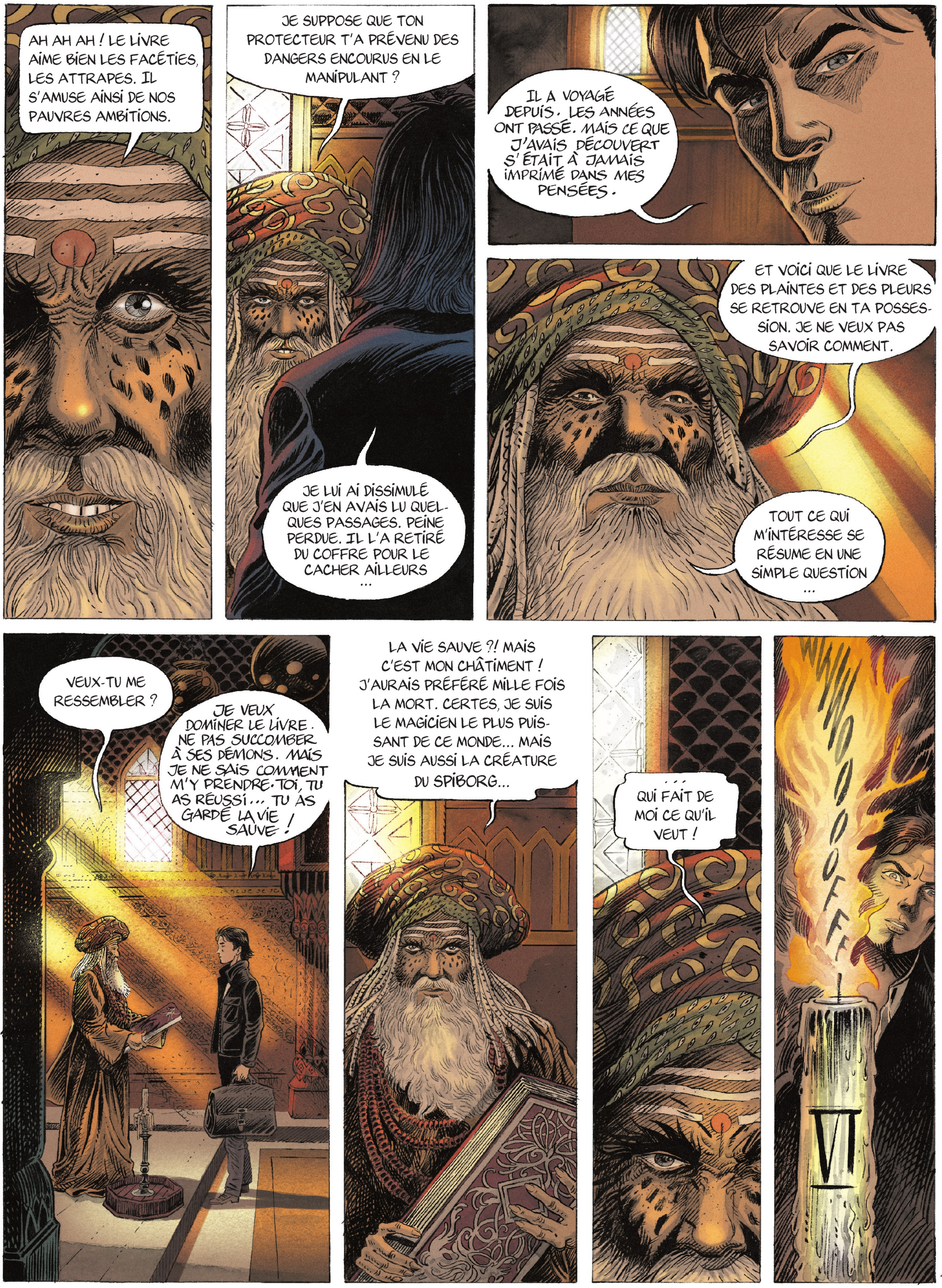

J'AI LE VIe LIVRE !
QUOI ?!
QUE TOUT LE MONDE SORTE !!!
ET QUE L'ON NE NOUS INTERROMPE SOUS AUCUN PRÉTEXTE !
LE LIVRE !
TU L'AS LU ?
QUELQUES PASSAGES, MAIS J'AI RECULÉ QUAND J'AI SENTI LE SPIBORG BOUGER, SA GUEULE SE TOURNER VERS MOI.
IL Y A TOUJOURS PIRE AVEC LE SPIBORG.
IL EST LE GARDIEN DU LIVRE, CE LIVRE QUI PEUT FAIRE DE VOUS LE PLUS GRAND MAGICIEN DE TOUS LES TEMPS...
EST-CE TON AMBITION ?
OUI !
QUAND AS-TU DÉCOUVERT LE LIVRE POUR LA PREMIÈRE FOIS ?

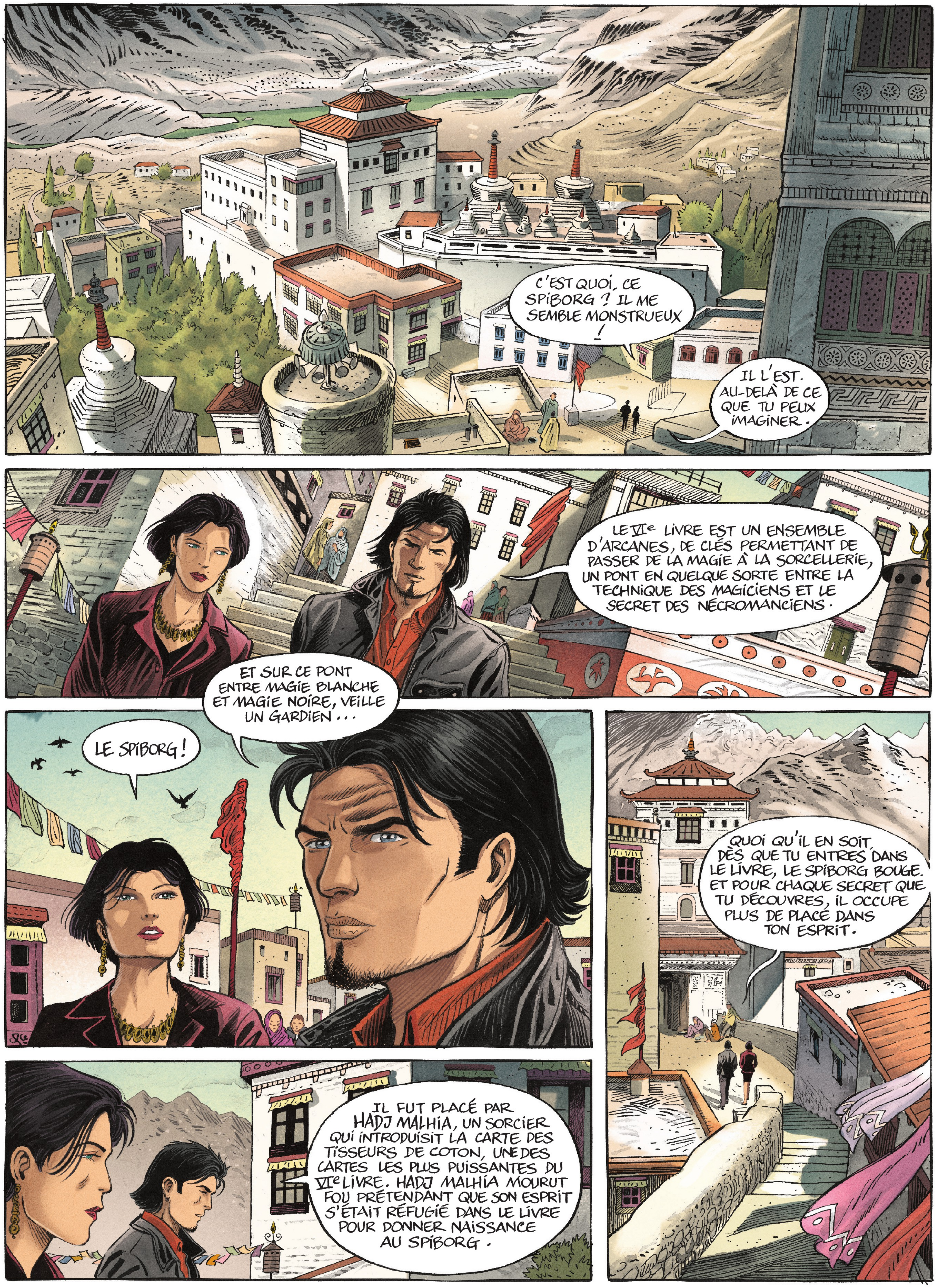

IL APPARTENAIT À LA FAMILLE D'UN DE MES AMIS DONT LE PÈRE, AHMAD, VIVAIT AU CAIRE.
AHMAD ÉTAIT UN GRAND MAGICIEN. ET IL LUI ARRIVAIT PARFOIS DE NOUS DONNER, À SON FILS ET MOI, QUELQUES LEÇONS DE CARTES OU DE MANIPULATIONS POUR LESQUELLES IL ME TROUVAIT DÉJÀ TRÈS DOUÉ.
16
BIEN, NIKLOS! FINEMENT OBSERVÉ!
THURSTON
STANYON
HOFFMAN'S MAGICAL
C. VACQUERAS
HOUDINI
PROFESSOR HOFFMAN
MODERN MAGIC
IL POSSÉDAIT UNE BELLE BIBLIOTHÈQUE UNIQUEMENT CONSTITUÉE DE LIVRES DE MAGIE. CERTAINS TRÈS ANCIENS ET DE VALEUR INESTIMABLE. IL ME PERMETTAIT DE LES PARCOURIR ET JE NE M'EN PRIVAIS PAS.
SAUF QU'UN JOUR, ANTIOCHE, SON FILS, ME DIT...
MAIS SON LIVRE LE PLUS PRÉCIEUX NE SE TROUVE PAS DANS SA BIBLIOTHÈQUE... IL LE CACHE.
?
ET TU SAIS OÙ ?
AU FOND D'UN RÉDUIT, DANS UN COFFRE DONT JE NE CONNAIS PAS LA COMBINAISON.
ILLUSIONS
40.

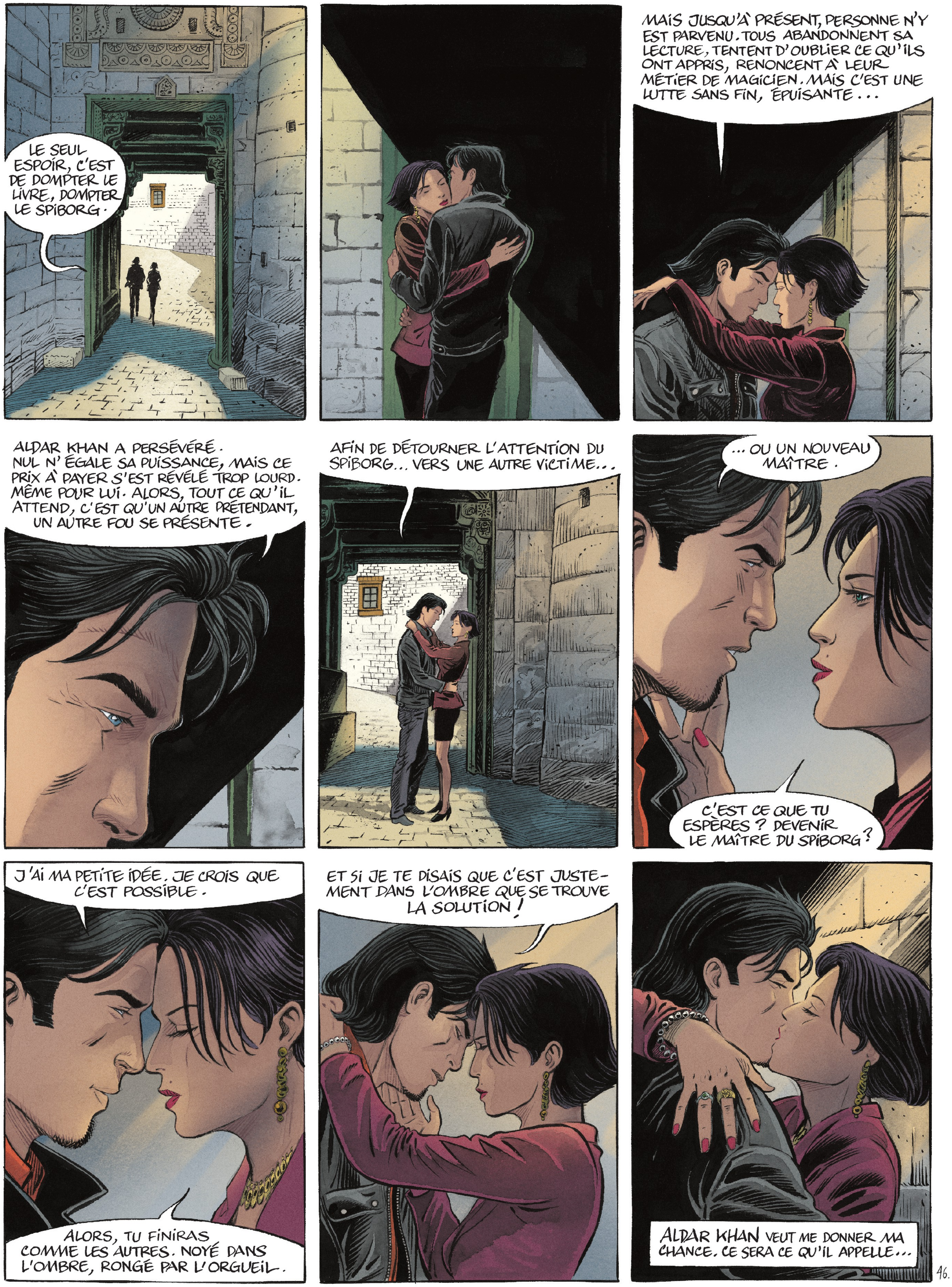

LE CODE SECRET NE M'ARRÊTA PAS. ET UNE NUIT, ALORS QUE TOUT LE MONDE DORMAIT...
IL EST DERRIÈRE LE MIROIR !
T'AS REMARQUÉ ?! LE MIROIR !!! IL NE REFLÈTE RIEN !
CE N'EST PAS LE MIROIR QUI M'INTÉRESSE ...
C'EST LE COFFRE !
AUCUNE IDÉE DU CODE ?
RIEN.
PAS MÊME UN CHIFFRE ?
NON.
ALORS LAISSONS PARLER LES CHIFFRES. LAISSONS-LES VENIR SOUS MES DOIGTS !
CLIC
LE 7 !
LE 7 ENCORE... LE 2... NON, LE 9... LE 5...

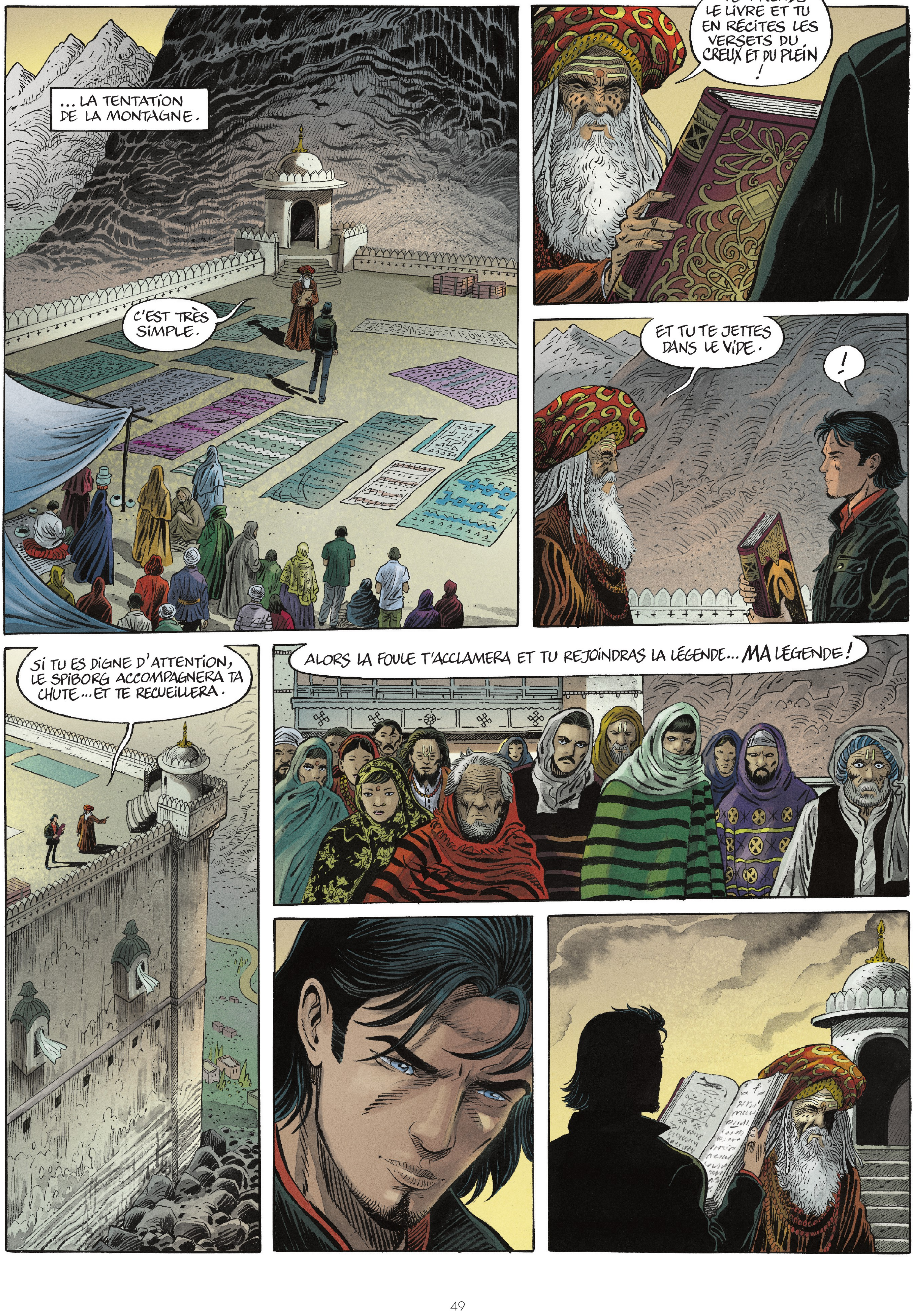

SCHAK
KLAK
ET VOILÀ ! CE N'ÉTAIT PAS PLUS COMPLIQUÉ !
?!!
MAIS !... COMMENT AS-TU FAIT ?
TU N'AS PAS ÉCOUTÉ TON PÈRE ? J'AI QUELQUES DONS.
ATTENTION !
C'EST... C'EST QUOI ÇA ?!?
UN AVERTISSEMENT !
LE BOUQUIN !
C'ÉTAIT LE VIe LIVRE. COMME J'ALLAIS M'EN RENDRE COMPTE...

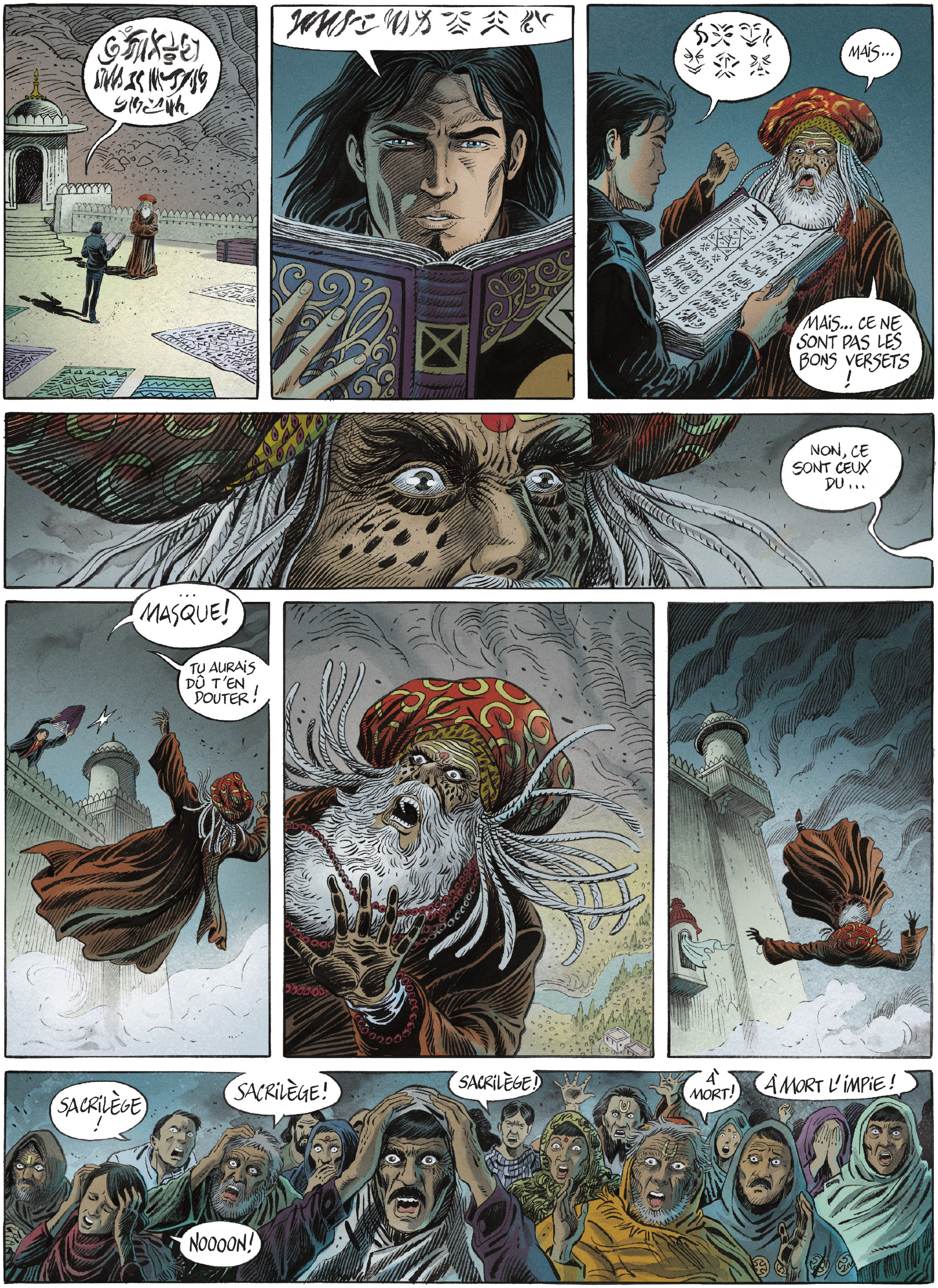

ZUT ! FAUT QU'ON Y AILLE. J'ENTENDS DU BRUIT !
CRABE E
E EXTRA
ABE EXTR
TU AS EMPORTÉ LE LIVRE AVEC TOI ?
NON.
JE L'AI REMIS À SA PLACE, MAIS DÉSORMAIS, JE CONNAISSAIS LE CODE.
NOUS NE NOUS FÎMES PAS SURPRENDRE. LA NUIT SUIVANTE, JE ME RENDIS À NOUVEAU DANS LE PETIT RÉDUIT...
J'ÉTAIS SEUL. CURIEUSEMENT, AUCUNE ÉTINCELLE NE SE DÉGAGEA DU COFFRE LORSQUE JE L'OUVRIS. ALORS, JE LUS QUELQUES VERSETS DU LIVRE AUXQUELS JE NE COMPRIS RIEN. CES VERSETS ACCOMPAGNAIENT DES CARTES À JOUER QUI NE RESSEMBLAIENT À AUCUNE AUTRE.
MAIS JE N'INSISTAI PAS. JE REMIS LE LIVRE DANS LE COFFRE. J'ÉTAIS PERSUADÉ D'AVOIR AGI EN TOUTE DISCRÉTION.
QUAND LE LENDEMAIN, AHMAD ME DEMANDA DE LE SUIVRE...
IL ME CONDUISIT AUSSITÔT DEVANT LE MIROIR QUI DISSIMULAIT LE COFFRE.
LE MIROIR QUI NE REFLÉTAIT RIEN JUSQUE-LÀ VENAIT DE ME DÉNONCER. MON VISAGE S'Y TROUVAIT IMPRIMÉ !

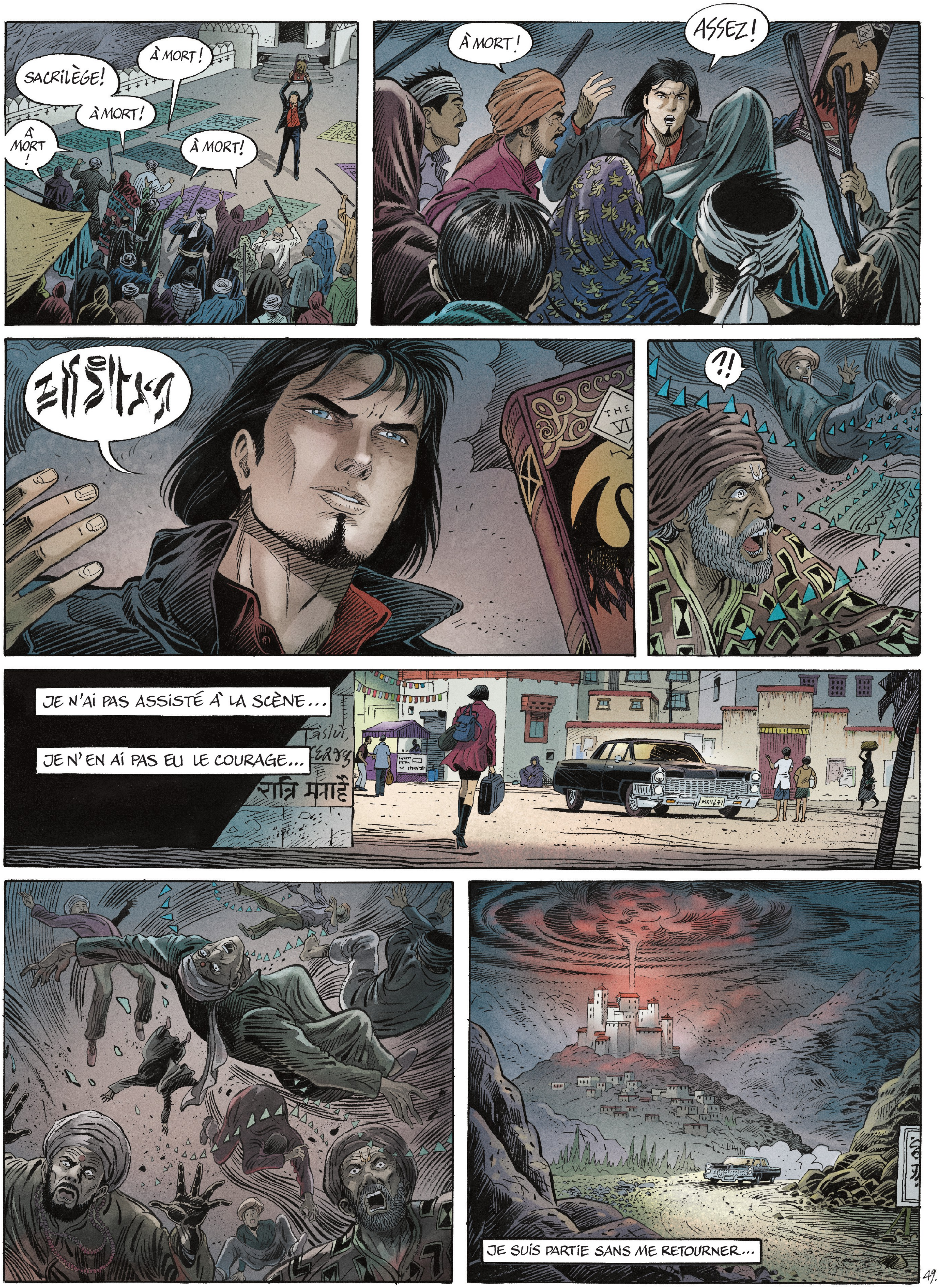

AH AH AH ! LE LIVRE AIME BIEN LES FACÉTIES, LES ATTRAPES. IL S'AMUSE AINSI DE NOS PAUVRES AMBITIONS.
JE SUPPOSE QUE TON PROTECTEUR T'A PRÉVENU DES DANGERS ENCOURUS EN LE MANIPULANT ?
JE LUI AI DISSIMULÉ QUE J'EN AVAIS LU QUELQUES PASSAGES. PEINE PERDUE. IL L'A RETIRÉ DU COFFRE POUR LE CACHER AILLEURS ...
IL A VOYAGÉ DEPUIS. LES ANNÉES ONT PASSÉ. MAIS CE QUE J'AVAIS DÉCOUVERT S'ÉTAIT À JAMAIS IMPRIMÉ DANS MES PENSÉES.
ET VOICI QUE LE LIVRE DES PLAINTES ET DES PLEURS SE RETROUVE EN TA POSSESSION. JE NE VEUX PAS SAVOIR COMMENT.
TOUT CE QUI M'INTÉRESSE SE RÉSUME EN UNE SIMPLE QUESTION ...
VEUX-TU ME RESSEMBLER ?
JE VEUX DOMINER LE LIVRE. NE PAS SUCCOMBER À SES DÉMONS. MAIS JE NE SAIS COMMENT M'Y PRENDRE. TOI, TU AS RÉUSSI... TU AS GARDÉ LA VIE SAUVE !
LA VIE SAUVE ?! MAIS C'EST MON CHÂTIMENT ! J'AURAIS PRÉFÉRÉ MILLE FOIS LA MORT. CERTES, JE SUIS LE MAGICIEN LE PLUS PUISSANT DE CE MONDE... MAIS JE SUIS AUSSI LA CRÉATURE DU SPIBORG...
... QUI FAIT DE MOI CE QU'IL VEUT !
WWWOOOOOOOOFFF
VI
44.

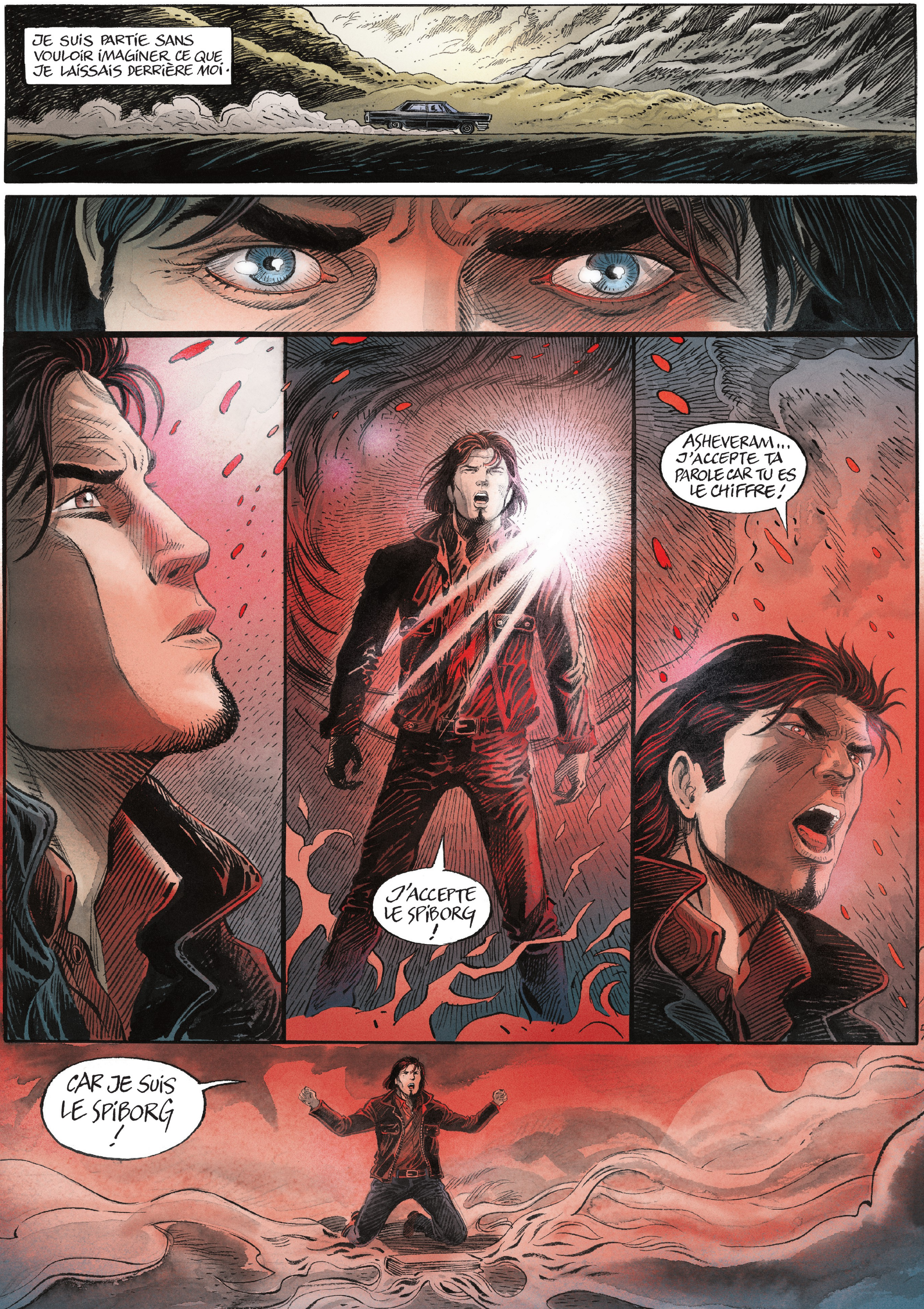

C'EST QUOI, CE SPIBORG ? IL ME SEMBLE MONSTRUEUX !
IL L'EST. AU-DELÀ DE CE QUE TU PEUX IMAGINER.
LE VIe LIVRE EST UN ENSEMBLE D'ARCANES, DE CLÉS PERMETTANT DE PASSER DE LA MAGIE À LA SORCELLERIE, UN PONT EN QUELQUE SORTE ENTRE LA TECHNIQUE DES MAGICIENS ET LE SECRET DES NÉCROMANCIENS.
ET SUR CE PONT ENTRE MAGIE BLANCHE ET MAGIE NOIRE, VEILLE UN GARDIEN...
LE SPIBORG !
QUOI QU'IL EN SOIT, DÈS QUE TU ENTRES DANS LE LIVRE, LE SPIBORG BOUGE. ET POUR CHAQUE SECRET QUE TU DÉCOUVRES, IL OCCUPE PLUS DE PLACE DANS TON ESPRIT.
IL FUT PLACÉ PAR HADJ MALHIA, UN SORCIER QUI INTRODUISIT LA CARTE DES TISSEURS DE COTON, UNE DES CARTES LES PLUS PUISSANTES DU VIe LIVRE. HADJ MALHIA MOURUT FOU PRÉTENDANT QUE SON ESPRIT S'ÉTAIT RÉFUGIÉ DANS LE LIVRE POUR DONNER NAISSANCE AU SPIBORG.
45.

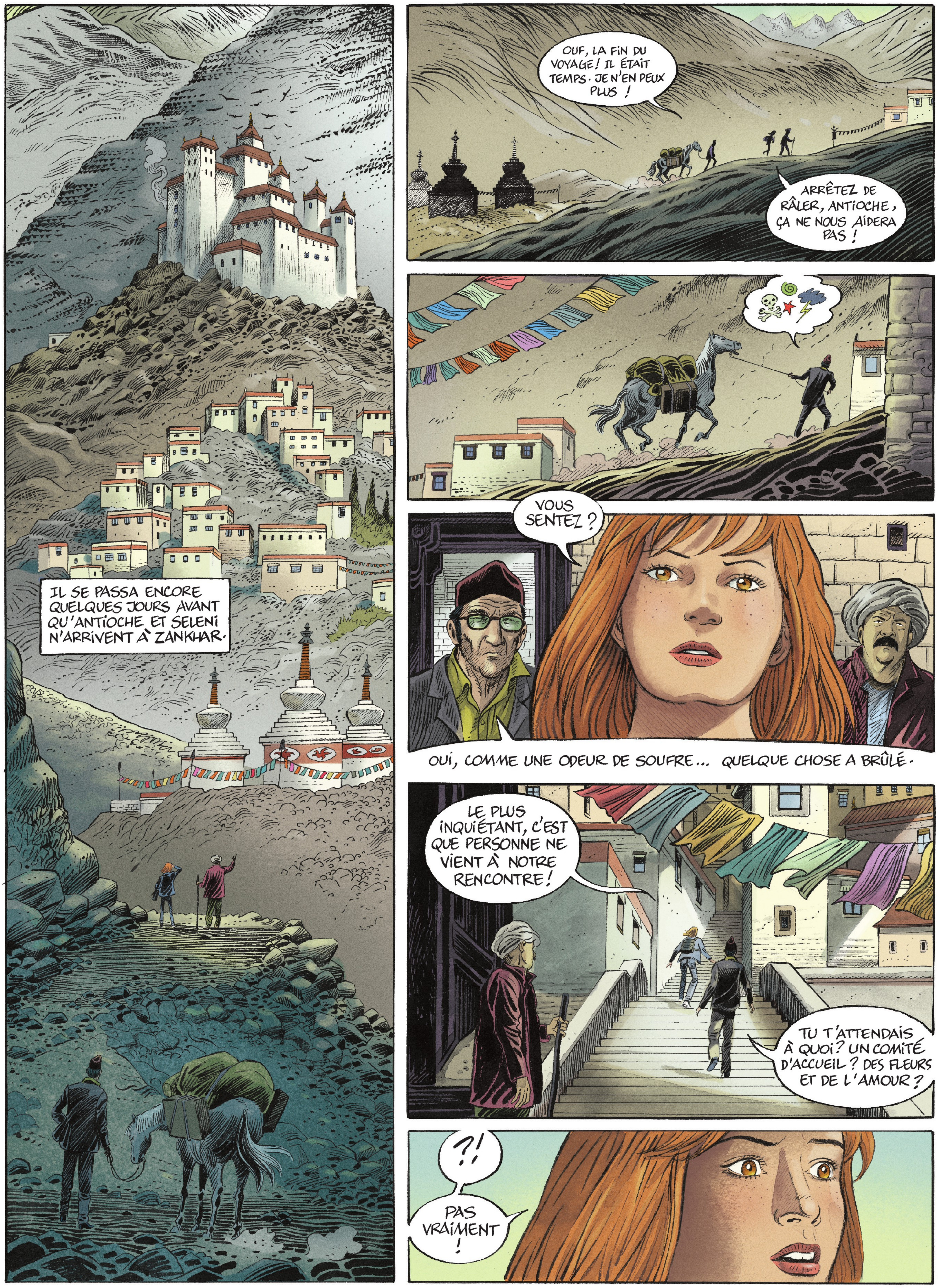

LE SEUL ESPOIR, C'EST DE DOMPTER LE LIVRE, DOMPTER LE SPIBORG.
MAIS JUSQU'À PRÉSENT, PERSONNE N'Y EST PARVENU. TOUS ABANDONNENT SA LECTURE, TENTENT D'OUBLIER CE QU'ILS ONT APPRIS, RENONCENT À LEUR MÉTIER DE MAGICIEN. MAIS C'EST UNE LUTTE SANS FIN, ÉPUISANTE...
ALDAR KHAN A PERSÉVÉRÉ. NUL N'ÉGALE SA PUISSANCE, MAIS CE PRIX À PAYER S'EST RÉVÉLÉ TROP LOURD. MÊME POUR LUI. ALORS, TOUT CE QU'IL ATTEND, C'EST QU'UN AUTRE PRÉTENDANT, UN AUTRE FOU SE PRÉSENTE.
AFIN DE DÉTOURNER L'ATTENTION DU SPIBORG... VERS UNE AUTRE VICTIME...
... OU UN NOUVEAU MAÎTRE.
C'EST CE QUE TU ESPÈRES ? DEVENIR LE MAÎTRE DU SPIBORG ?
J'AI MA PETITE IDÉE. JE CROIS QUE C'EST POSSIBLE.
ALORS, TU FINIRAS COMME LES AUTRES. NOYÉ DANS L'OMBRE, RONGÉ PAR L'ORGUEIL.
ET SI JE TE DISAIS QUE C'EST JUSTEMENT DANS L'OMBRE QUE SE TROUVE LA SOLUTION !
ALDAR KHAN VEUT ME DONNER MA CHANCE. CE SERA CE QU'IL APPELLE...
46.

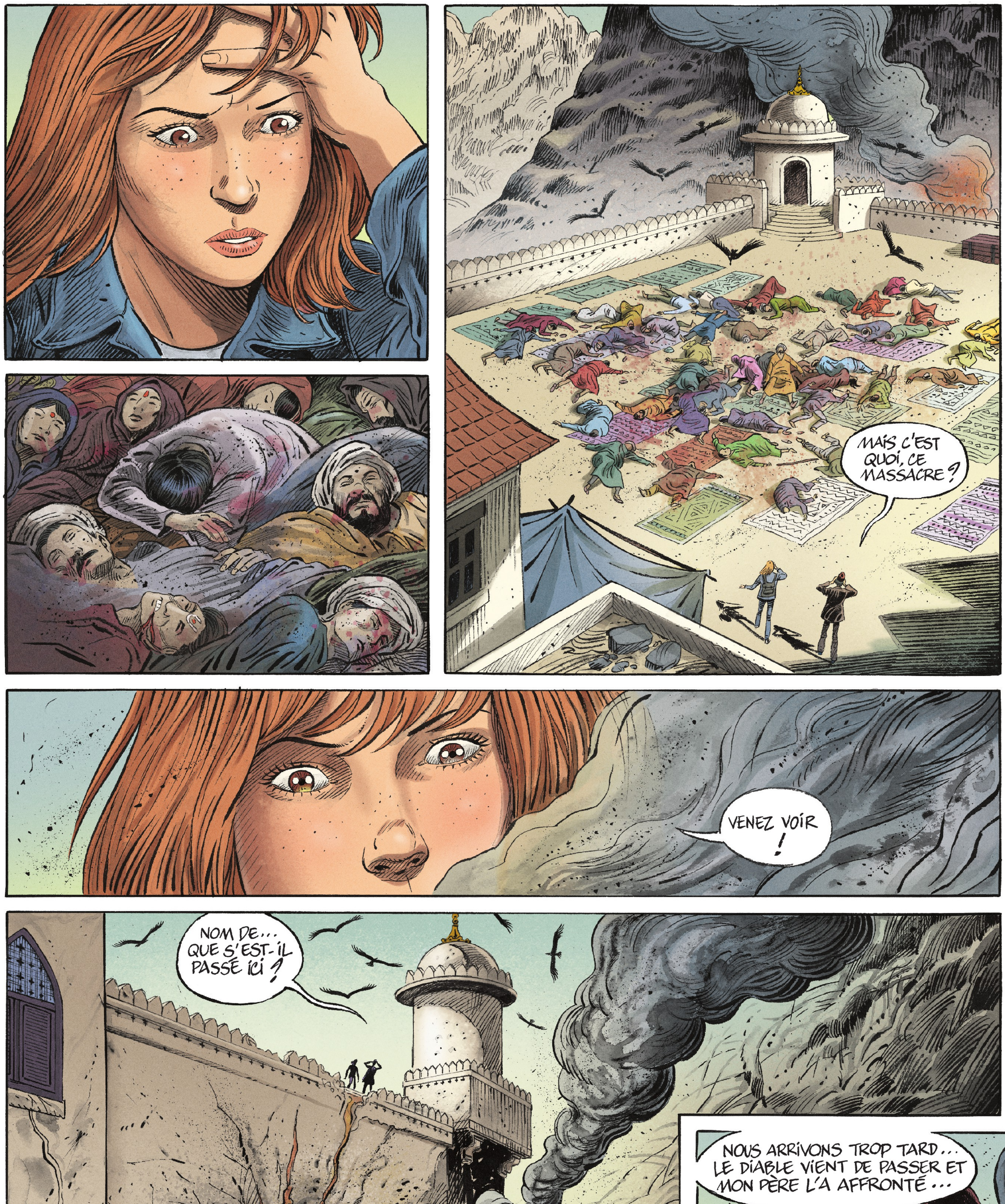

...LA TENTATION DE LA MONTAGNE.
C'EST TRÈS SIMPLE.
TU PRENDS LE LIVRE ET TU EN RÉCITES LES VERSETS DU CREUX ET DU PLEIN !
ET TU TE JETTES DANS LE VIDE.
!
SI TU ES DIGNE D'ATTENTION, LE SPIBORG ACCOMPAGNERA TA CHUTE... ET TE RECUEILLERA.
ALORS LA FOULE T'ACCLAMERA ET TU REJOINDRAS LA LÉGENDE... MA LÉGENDE !

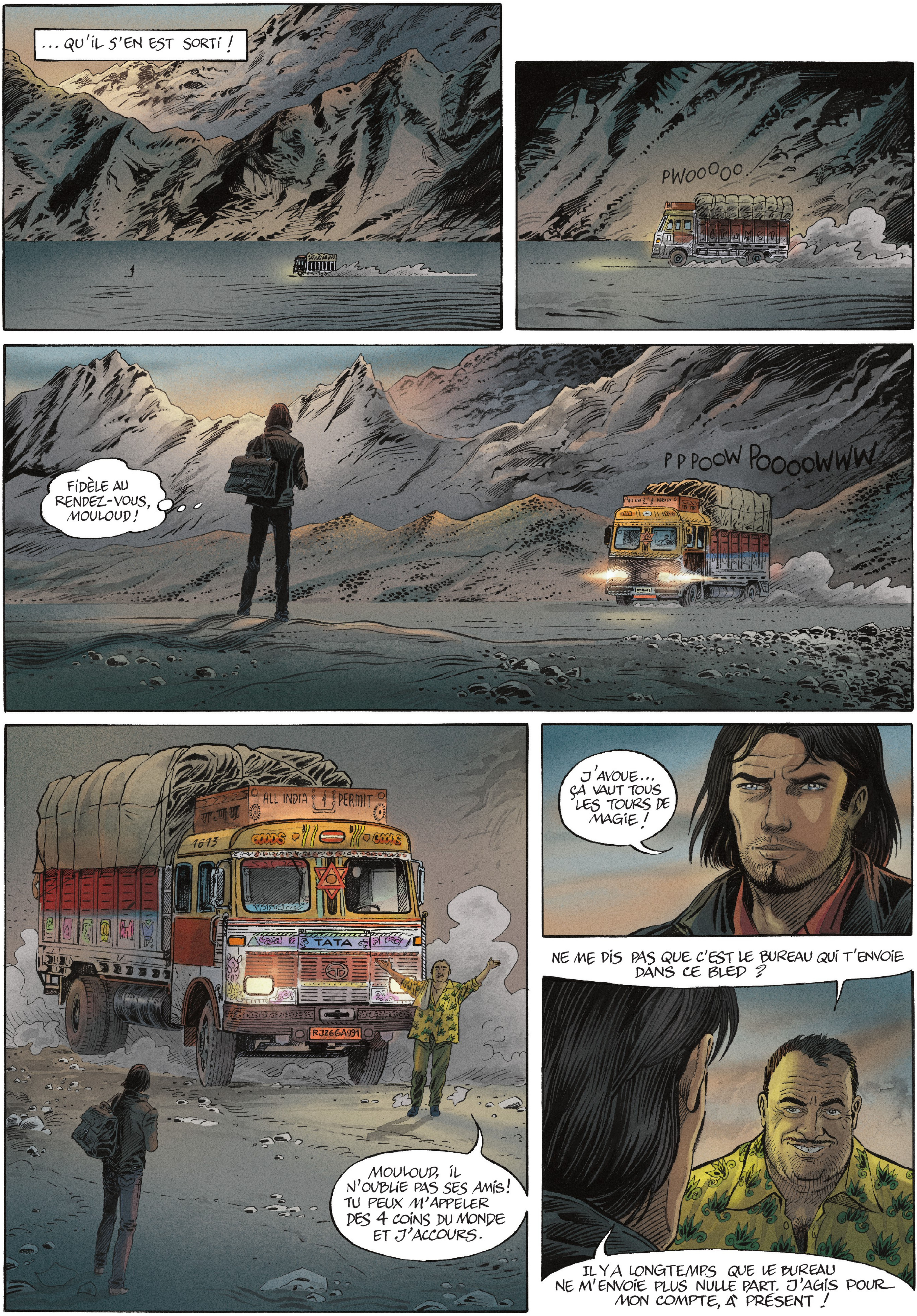

MAIS...
MAIS... CE NE SONT PAS LES BONS VERSETS !
NON, CE SONT CEUX DU...
... MASQUE !
TU AURAIS DÛ T'EN DOUTER !
SACRILÈGE !
SACRILÈGE !
SACRILÈGE !
À MORT !
À MORT L'IMPIE !
NOOOON !

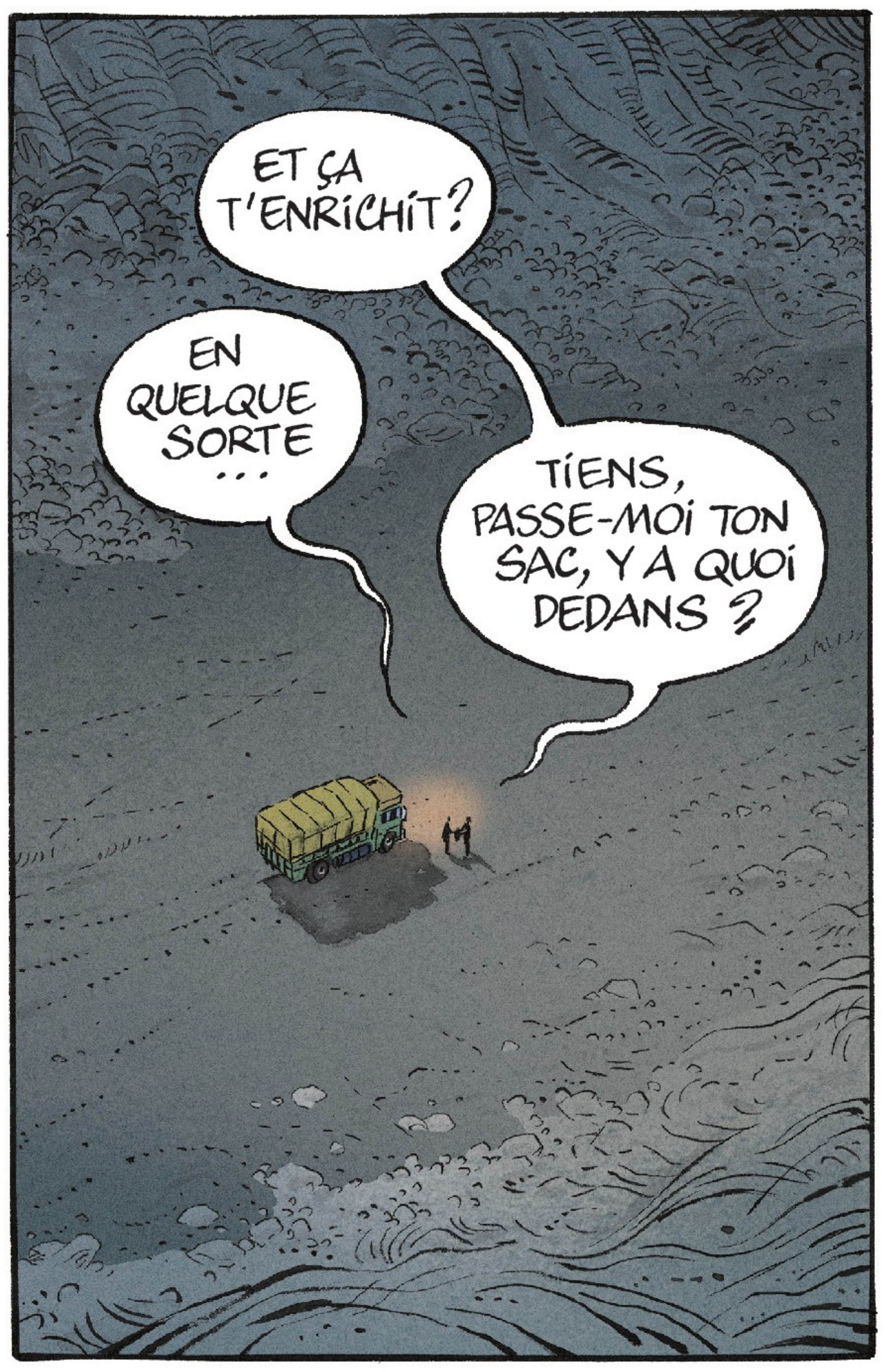

SACRILÈGE!
À MORT!
À MORT!
À MORT!
À MORT!
À MORT!
ASSEZ!
?!
JE N'AI PAS ASSISTÉ À LA SCÈNE...
JE N'EN AI PAS EU LE COURAGE...
रात्रि मराहें
JE SUIS PARTIE SANS ME RETOURNER...

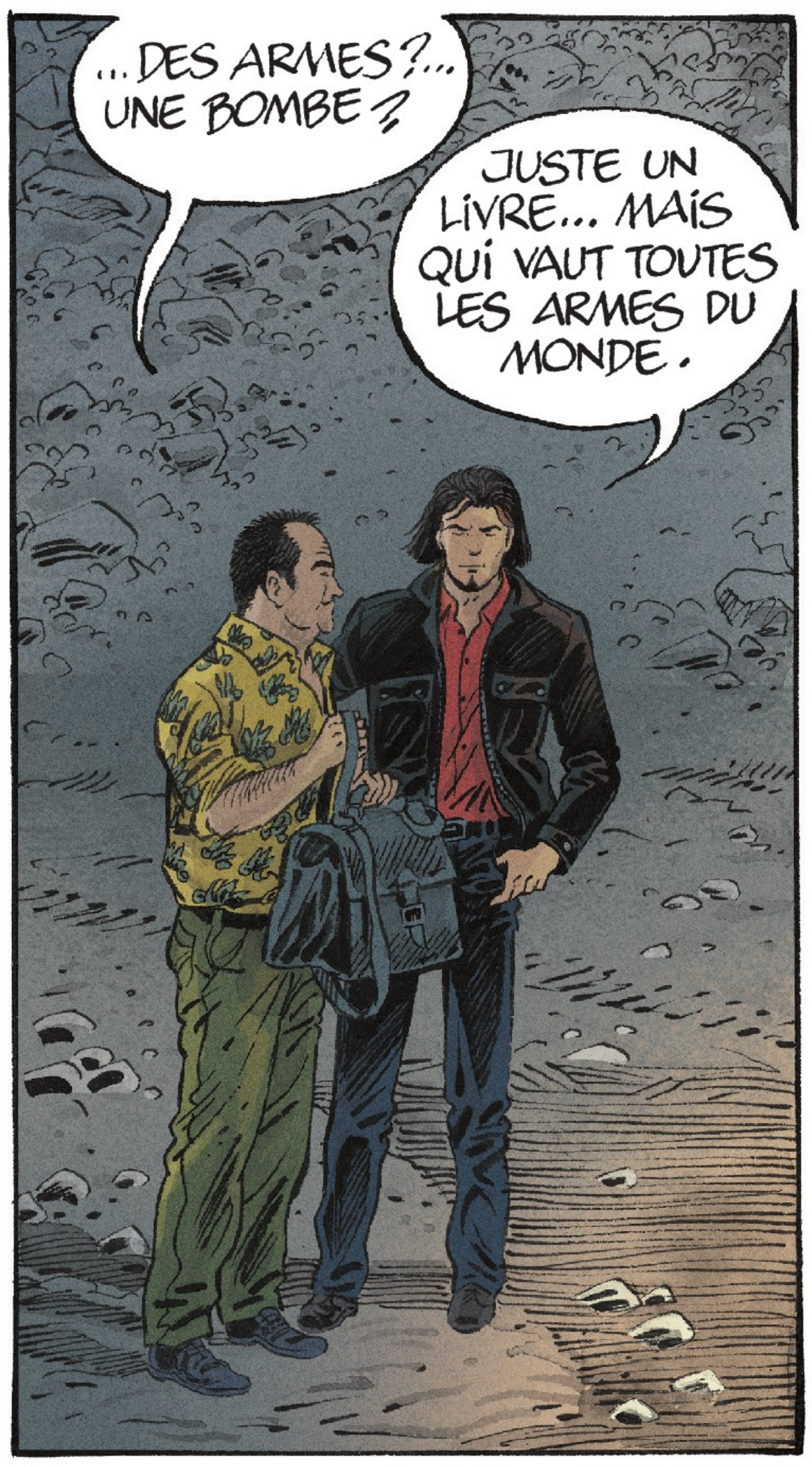

JE SUIS PARTIE SANS VOULOIR IMAGINER CE QUE JE LAISSAIS DERRIÈRE MOI.
ASHEVERAM... J'ACCEPTE TA PAROLE CAR TU ES LE CHIFFRE !
J'ACCEPTE LE SPIBORG !
CAR JE SUIS LE SPIBORG !

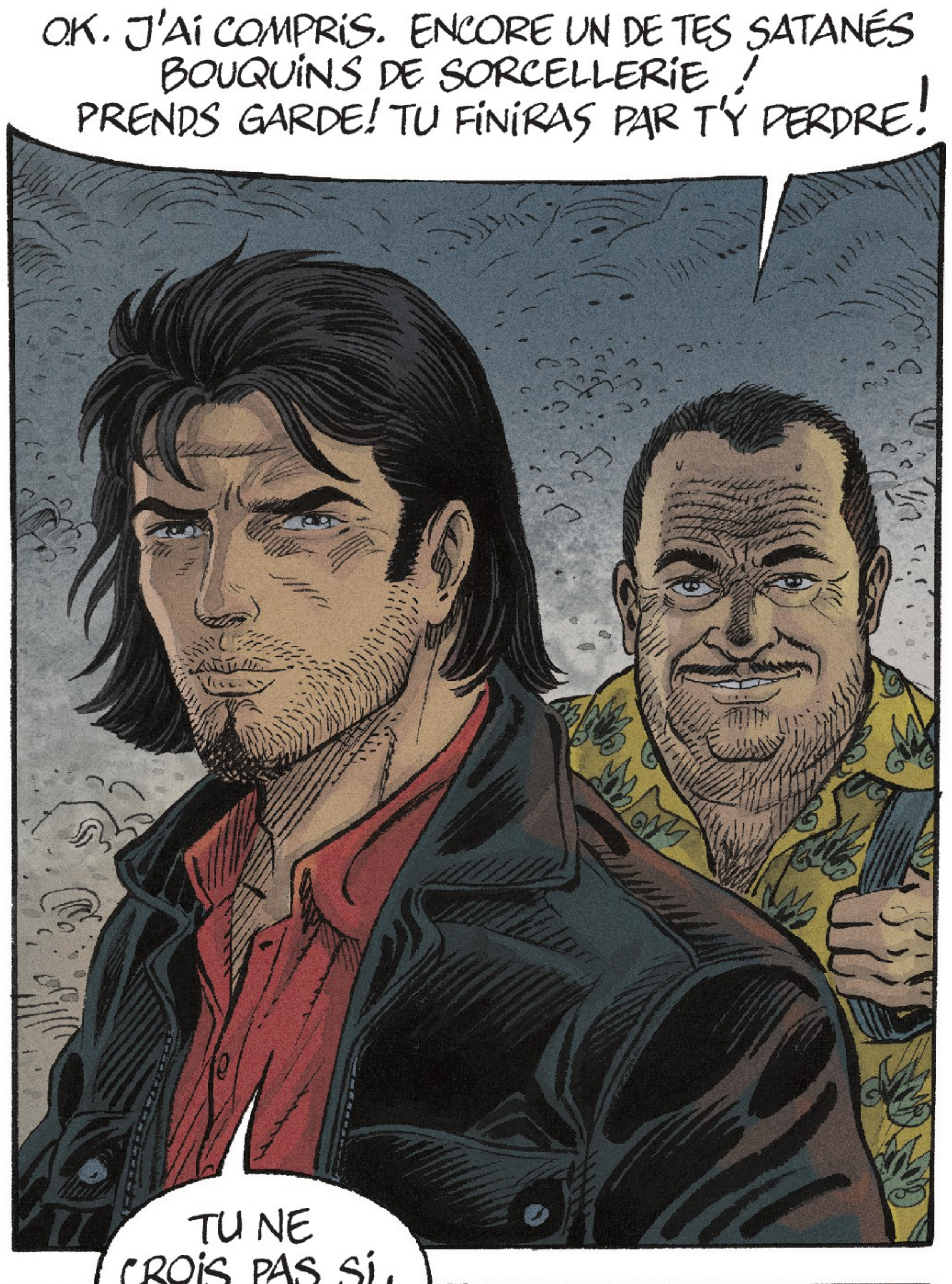

IL SE PASSA ENCORE QUELQUES JOURS AVANT QU'ANTIOCHE ET SELENI N'ARRIVENT À ZANKHAR.
OUF, LA FIN DU VOYAGE ! IL ÉTAIT TEMPS. JE N'EN PEUX PLUS !
ARRÊTEZ DE RÂLER, ANTIOCHE, ÇA NE NOUS AIDERA PAS !
VOUS SENTEZ ?
OUI, COMME UNE ODEUR DE SOUFRE... QUELQUE CHOSE A BRÛLÉ.
LE PLUS INQUIÉTANT, C'EST QUE PERSONNE NE VIENT À NOTRE RENCONTRE !
TU T'ATTENDAIS À QUOI ? UN COMITÉ D'ACCUEIL ? DES FLEURS ET DE L'AMOUR ?
?!
PAS VRAIMENT !

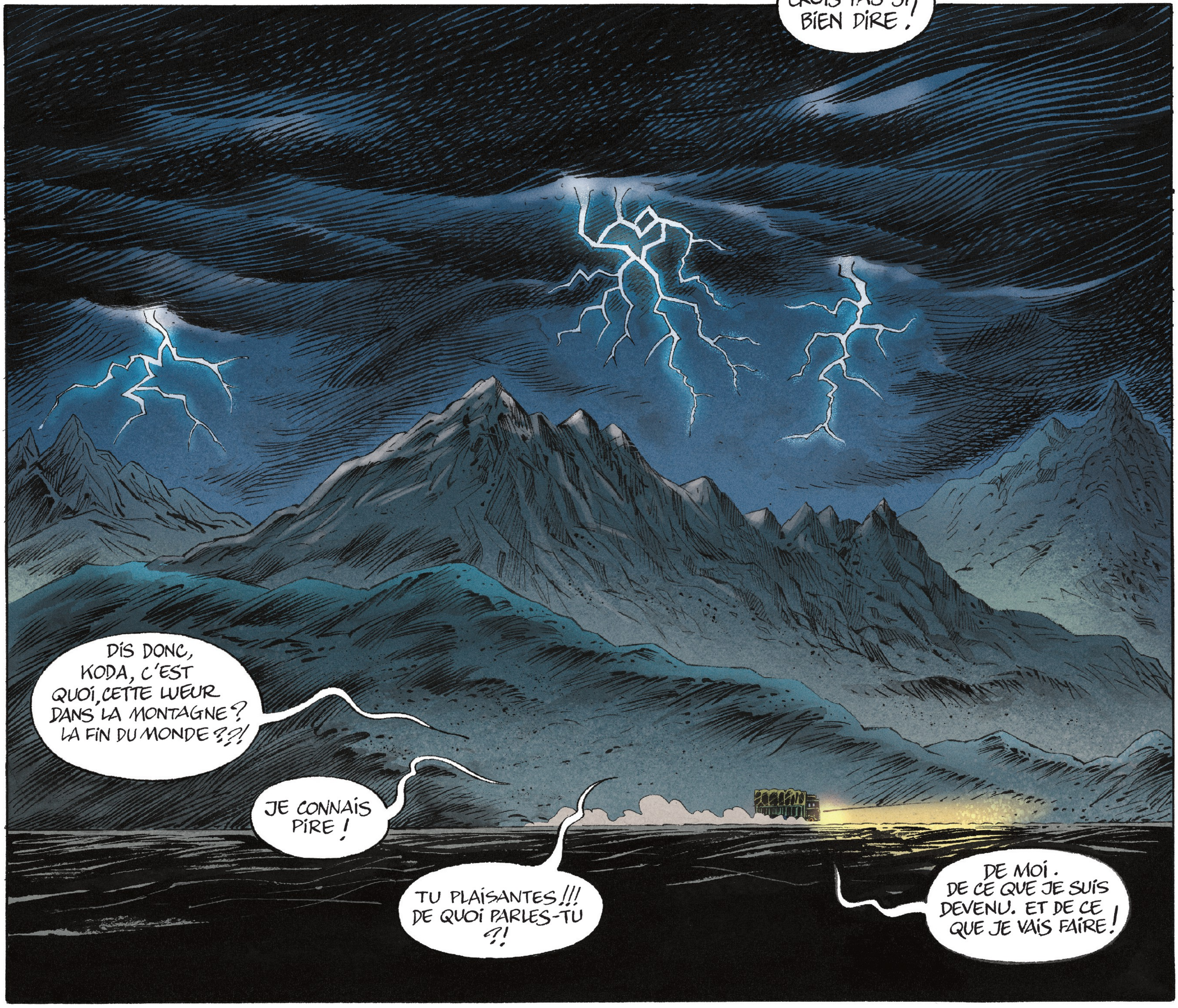

MAIS C'EST QUOI, CE MASSACRE ?
VENEZ VOIR !
NOM DE... QUE S'EST-IL PASSÉ ICI ?
NOUS ARRIVONS TROP TARD... LE DIABLE VIENT DE PASSER ET MON PÈRE L'A AFFRONTÉ...
ET JE PARIE...
52.


... QU'IL S'EN EST SORTI !
PWOOOOO.
FIDÈLE AU RENDEZ-VOUS, MOULOUD !
P P POOW POOOOWWW
ALL INDIA PERMIT
GOODS
TATA
RJ26GA991
J'AVOUE... ÇA VAUT TOUS LES TOURS DE MAGIE !
MOULOUD, IL N'OUBLIE PAS SES AMIS ! TU PEUX M'APPELER DES 4 COINS DU MONDE ET J'ACCOURS.
NE ME DIS PAS QUE C'EST LE BUREAU QUI T'ENVOIE DANS CE BLED ?
IL Y A LONGTEMPS QUE LE BUREAU NE M'ENVOIE PLUS NULLE PART. J'AGIS POUR MON COMPTE, À PRÉSENT !
53.


ET ÇA T'ENRICHIT?
EN QUELQUE SORTE...
TIENS, PASSE-MOI TON SAC, Y A QUOI DEDANS ?


...DES ARMES ?... UNE BOMBE ?
JUSTE UN LIVRE... MAIS QUI VAUT TOUTES LES ARMES DU MONDE.


OK. J'AI COMPRIS. ENCORE UN DE TES SATANÉS BOUQUINS DE SORCELLERIE ! PRENDS GARDE! TU FINIRAS PAR T'Y PERDRE!
TU NE CROIS PAS SI BIEN DIRE !


DIS DONC, KODA, C'EST QUOI, CETTE LUEUR DANS LA MONTAGNE ? LA FIN DU MONDE ?!?!
JE CONNAIS PIRE !
TU PLAISANTES !!! DE QUOI PARLES-TU ?!
DE MOI. DE CE QUE JE SUIS DEVENU. ET DE CE QUE JE VAIS FAIRE !

CASABLANCA
?
AICHA FEROUZ
ALDAR KHAN
ANTIOCHE
SELENI
NIKLOS KODA
Capitaine LAURENT
LE CAIRE
STRASBOURG
VARANASI
PARIS
TAIWAN
L’OCEAN
NEW DELHI
SOMOVA
NO SONG
ODESSA
NINA
XANI SEO
PEKIN
VALENTINA
HALI MIRVIC
PRAGUE
SHANGHAI
MOSCOU
BARCELONE
ALBA PERENOS

TROISIÈME VAGUE LOMBARD

SÉRIES

ALPHA
Jigounov / Renard
Jigounov / Mythic
Jigounov
Lamquet / Jigounov
Queireix / Herzet

ALPHA PREMIÈRES ARMES
Loutte / Herzet
Queireix / Herzet

ALVIN NORGE
Lamquet

BABYLONE
Nicloux / Galandon / Giroud

BLACKLINE
Del Vecchio / Loiselet / Queyssi

CAPRICORNE
Andreas

CH CONFIDENTIEL
Ceppi

DEUX HOMMES EN GUERRE
Jef / Desberg / Moniquet

DISTRICT 77
Denys / Dugand

HEDGE FUND
Hénaff / Roulot / Sabbah

IRONS
Brahy / Roulot

I.R.$
Vrancken / Desberg

I.R.$ - ALL WATCHER
Queireix / Desberg
Koller / Desberg
Mutti / Desberg
Bourgne / Desberg

I.R.$ TEAM
Bourgne / Desberg
Koller / Desberg

JAMES HEALER
De Vita / Swolfs

JOHN TIFFANY
Panosian / Desberg

KARMELA KRIMM
Biancarelli / Trondheim

KORALOVSKI
Gauckler

L'AVOCAT
Volante / Galandon / Giroud

MISS OCTOBRE
Queireix / Desberg

NARCOS
Liotti / Herzet / Orville

NIKLOS KODA
Grenson / Dufaux

RAFALES
Vallès / Desberg

SHERMAN
Griffo / Desberg
Magda / Desberg

SISCO
Legrain / Benec

VLAD
Griffo / Swolfs

TROISIÈME VAGUE ONE-SHOT

RÉCITS COMPLETS

BAGDAD INC.
Legrain / Desberg

UN ESCALIER DE SABLE
Defali / Legrand

VÉRTIGO
Bufi / Sergeef

*Cet album a été imprimé selon le label PEFC.
Cela signifie qu'il est imprimé sur du papier
issu de forêts durables, selon un système sûr
et transparent qui permet de suivre le flux
de bois depuis la forêt jusqu'au consommateur.*

SPÉCIMEN
PEFC

© DUFAUX / GRENSON / ÉDITIONS
DU LOMBARD (DARGAUD-LOMBARD s.a.) 2021

Tous droits de reproduction, de traduction et
d'adaptation strictement réservés pour tous les pays.

D/2016/0086/032
ISBN 978-2-8036-3696-9

R 04/2021

Dépôt légal : mai 2016
Achevé d'imprimer en avril 2021.
Imprimé et relié en France par SEPEC.

LES ÉDITIONS DU LOMBARD
7, AVENUE PAUL-HENRI SPAAK
1060 BRUXELLES - BELGIQUE

WWW.LELOMBARD.COM

NIKLOS KODA

1. À L'ARRIÈRE DES BERLINES
2. LE DIEU DES CHACALS
3. 'INCH ALLAH'
4. VALSES MAUDITES
5. HALI MIRVIC
6. MAGIE NOIRE...
7. MAGIE BLANCHE
8. LE JEU DES MAÎTRES
9. ARCANE 16
10. TROIS D'ÉPÉES
11. LA DANSE DU DIABLE
12. L'OCÉAN
13. NO SONG
14. LE SPIBORG
15. LE DERNIER MASQUE

14

KODA

LE SPIBORG

DUFAUX - GRENSON

TROISIÈME VAGUE LOMBARD

TROISIÈME VAGUE LOMBARD

LELOMBARD.COM
LO 03 / ISBN 978-2-8036-3696-9